

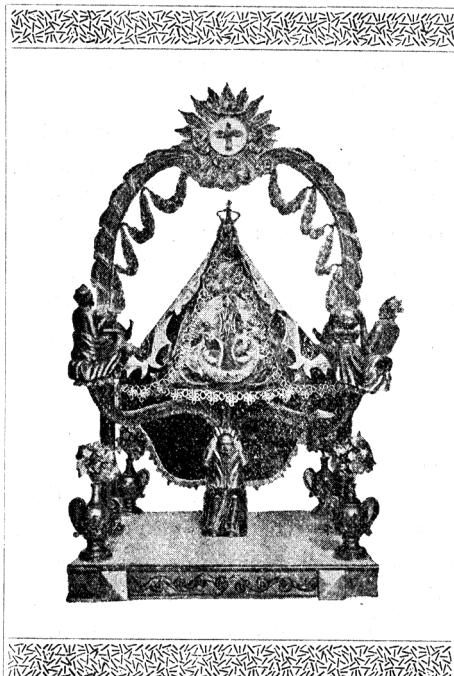
EUSKAL-ERRIA

REVISTA VASCONGADA

T.º LXXVIII

SAN SEBASTIÁN 30 DE MARZO DE 1918

N.º 1197



NTRA. SRA. DEL CORO
PATRONA DE DONOSTIA



SANTÍSIMA VIRGEN DEL CORO

AS salidas de la Virgen del Coro, de la iglesia parroquial de Santa María, donde tiene establecido su trono secular, constituyen acontecimiento memorable que todo donostiarra amante de su excelsa Patrona, recuerda con filial embeleso.

En las grandes catástrofes que en el transcurso de la Historia han descargado sobre nuestra Ciudad, cuando el temido huésped del Ganges rondaba las viejas murallas en acecho de nuevas víctimas, en esas graves ocasiones los honrados donostiarros sacaban procesionalmente a su augusta Patrona, impetrando por su intercesión el término de la calamidad presente o el alejamiento de la temida amenaza, mientras la fervorosa letrilla repercutía en los ámbitos de la Ciudad:

Virgen del Coro sagrada,
libranos de todo mal.

No han sido calamidades materiales las que han ocasionado la última salida por las calles de Donostia de su excelsa Patrona. Como término de las Misiones extraordinarias dispuestas por el Excmo. Prelado, el día de San José fué sacada procesionalmente, acompañada de todo el buen pueblo donostiarra con sus autoridades y su venerable Pastor, saliendo por primera vez del antiguo recinto de las murallas para encerrar en místico anillo los nuevos barrios de la urbe guipuzcoana.

Y el eco de los cantos religiosos envolvió a la Ciudad en un nimbo de fervorosa adoración a su excelsa Patrona, mientras la devota comitiva repetía la letrilla tantas veces entonada por nuestros antepasados:

Virgen del Coro sagrada,
libranos de todo mal.

J. B.

PARROQUIA DE SANTA MARÍA



RETABLO Y ALTAR MAYOR EN CUYO CAMARÍN SE VENERA
LA IMAGEN DE NUESTRA SEÑORA DEL CORO