

## SECCION AMENA.

---

### BI MUTIL KOSKORREN JOLASA.

---

—¿Aizak, ik ez nindukan  
atzo esan nerí  
erderaz ekiyela  
alako ederki?  
¡Orren ondo badakik  
jakingo dek beraz  
odoiyaren izena  
nola dan erderaz!  
—¿Ez diat bada nola  
dan jakingo ori?  
¡onek bai inbromatzen  
gaituela ongi!  
—¿Esantzak bada oraiñ  
baldinda badakik?

—¡Siliikan ago i,  
ik zer koñe dakik!  
—¿Zertan ez dek esaten?  
¡Ikasi baukan  
onezkerro aguro  
pozik esan ukán!  
—Aizak, esango diat  
nai dedan denetan  
eta nai baldin badek  
ara oraiñ bertan.  
Oyek deitutzen dituk  
beraren izenez,  
euskaraz *odoiyak* ta  
ederaz ORÓNEZ.

V. Iraola.

### ESAERA ZARRAK.

(REFRANES VIEJOS.)

Atsegín det, aita, zatozela dan-  
tzan.

Me alegro, padre, que vengas  
danzando.

— Ao ichian ez dek eulirik sar-  
tzen.

En boca cerrada no entran  
moscas.

— Ardo purua ta baratzuri gordiña,  
Oiek egiten ditek mutill-ariña.

Vino puro y ajo crudo  
Hacen andar al mozo agudo.

Aurrak ez padu negarrik  
Ez dik erango titirik.

Niño que no llora no mama.

— Berrogei urtez goiti  
Ez dezakala tripa busti.

De cuarenta para arriba  
No te mojes la barriga.

Bear jayo eta bear bizi  
Ez galdu ta ez irabazi.

Pobre nací, pobre me hallo,  
Ni pierdo ni gano.

Agustín Iturriaga.