

Y para que la referida Excma. Diputación provincial de Guipúzcoa pueda continuar usando del citado escudo en los parajes de costumbre, damos á su pedimento la presente certificación que firmamos y sellamos con el de nuestras armas en esta muy Heróica villa y corte de Madrid á 14 de Enero de 1896.
=José de Rujula.»

LA MÚSICA RELIGIOSA EN EUSKARIA

Los eminentes músicos y maestros compositores MM. Charles Bordes, director de «Les chanteurs de Saint Gervais»; el célebre organista Guilmant, Vincent d'Indy y el pianista Planté han comenzado una campaña de propagación de la música religiosa en el Mediodía de Francia.

La semana pasada tuvo lugar el concierto sacro en Mont de Marsan; hace pocos días se celebró en la catedral de Dax, y el día de la fiesta de los Santos Reyes tuvo lugar en Pau, en que se oyeron composiciones de Palestrina, J. S. Bach, Vittoria, Cesar Franck, Guy Ropartz, Ch. Wedor, etc.

Despues del concierto que se celebró el verano pasado en Bilbao, y del que todos conservan buenos recuerdos, audición qua fué el más elocuente testimonio del error en que incurrian los que censuraban al legítimo canto gregoriano, dícese que va á tomarse un acuerdo que servirá de base á su implantación en esta diócesis.

Parece ser que en el Obispado se estudia la impresión de los libros que contengan la música de referencia, para que los seminaristas den principio á la reforma en todo su vigor.

Hemos leído una carta del eminente Planté que, hablando de la música religiosa, dice: «Esa es la música verdaderamente inspirada, grandiosa y solemne.»
