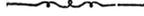


## JUEGOS FLORALES DE PARIS.



La Sociedad de los felibres de París ha tenido la atención de enviarnos dos ejemplares del programa del Concurso anual que ha dispuesto para el mes de Mayo próximo.

El certámen será á la vez literario y artístico. Los premios ofrecidos son los siguientes:

A.— Uno del Ministerio de Instrucción pública para el mejor estudio en prosa francesa ó en lengua de oc sobre uno de los temas siguientes:

1.º De la utilización de los dialectos provinciales para la enseñanza de la lengua francesa;

2.º De la influencia sarracena en las costumbres, las artes y los dialectos del mediodía de Francia.

B.— Una medalla de plata para la mejor poesía en lengua de oc sobre este tema: *Les cours d'Amour*.

C.— Un objeto de arte á la mejor poesía en lengua de oc sobre el tema: *Oda á Pierre Puget*.

D.— Una medalla de plata al mejor soneto en lengua de oc en elogio de un producto agrícola del mediodía de Francia.

E.— Una medalla de plata al mejor cuento, ó escena de costumbres, en lengua de oc.

El Ministerio de Artes ha ofrecido además por su parte un premio para el mejor dibujo sobre un asunto tomado de las obras de los Trovadores, ó los Felibres, ó relacionado con la historia, las costumbres, leyendas ó tradiciones del mediodía de Francia.

La primera impresión que nos ha producido el programa del Concurso de los Felibres ha sido de verdadera pena al comparar lo que ocurre en nuestro país y lo que acontece en el vecino; la gran diferencia de apreciación que se observa sobre la importancia de las lenguas y los dialectos provinciales.

El gobierno francés mira con especial interés cuanto se refiere á su estudio, y por conducto nada ménos que del Ministerio de Instrucción pública presta consideración oficial y ofrece premios á trabajos escritos en *lengua de oc*, y aun desea conocer la utilidad que

puede reportarse de los dialectos provinciales para la enseñanza de la lengua francesa; en tanto aquí, contándose entre los idiomas vivos aun en España el bascuence ó euskara, cuya antigüedad no ha podido todavía averiguarse, á cuyo estudio se dedican numerosas eminencias extranjeras, y que se supone con fundamento sea la lengua primitiva de España, no se ha conseguido á pesar del interés mostrado en el asunto por un Congreso tan respetable como el de Americanistas, que se haya establecido la Cátedra cuya petición se hizo por completa unanimidad, y aun la misma prensa española mira con la mayor indiferencia, cuando no con desprecio, cuanto se relaciona con la hermosa lengua de los euskaldunas.

Tenemos, no obstante, fé en el porvenir; confiamos en que irán desapareciendo poco á poco, con el ejemplo que nosván dando naciones que marchan á la cabeza de la civilizacion, antiguas y ridiculas prevenciones, y que en un plazo más ó ménos largo el bascuence ha de alcanzar de los gobiernos y las Corporaciones científicas de España la consideracion á que le dán derecho su remota antigüedad y su admirable organismo.

JOSÉ MANTEROLA.

---

### APUNTES NECROLÓGICOS.

---

Anteayer, domingo 26 del Corriente, pasó á mejor vida, víctima de cruel enfermedad que hace años venía minando su existencia, nuestro estimado amigo D. Alejo Novia de Salzedo, cuyos funerales se celebraron con gran pompa, ayer lunes, en la parroquia de Santa María de esta Ciudad.

El finado, cuyo cadáver ha sido embalsamado y trasladarlo á Bilbao, despues de llenar todas las disposiciones legales vigentes sobre el particular, pertenecía á una de las familias más ilustres y respetables de Vizcaya, y era el único descendiente varon del primer benemérito del Señorío, D. Pedro Novia de Salzedo, del esclarecido es-