

UN NUEVO POETA BASCONGADO.

Segun vá despertándose más y más la afición á la lengua bascongada van abriéndose tambien, como no podía menos de suceder, nuevos horizontes á la poesía y la literatura euskaras. Cada nuevo cultivador que aparece trae consigo un nuevo caudal de ideas, nuevos rumbos, cierta variedad en las formas ó combinaciones métricas, algun nuevo signo característico, en fin, que marca su personalidad, ensanchando á la vez los estrechos moldes en que hasta hace poco se cerraba nuestra poesía popular.

Por eso la sola noticia de un nuevo poeta es para nosotros un justo motivo de alegría, y saludamos con júbilo su aparición, sobre todo, si es un jóven el nuevo iniciado y se dejan vislumbrar en sus primeros ensayos algunos rasgos de inspiración que anuncien que algo bueno pueden esperar de él las letras bascongadas

Hace poco más de un mes tuvimos noticia de un jóven guipuzcoano que, asociándose al florecimiento contemporáneo de nuestra poesía, empezaba á sentir los primeros cosquilleos de la inspiración, y comenzaba á dar rienda suelta á ésta, trazando en el papel, aunque con la timidez propia de todo principiante que en algo se estima, sus primeros versos en la nativa lengua. Los informes que se nos daban eran excelentes, y no ciertamente exagerados, y dejaban entrever risueñas esperanzas. Hemos procurado obtener algunos de estos encajos, y nos hemos visto agradablemente sorprendidos é impresionados al leer las dos pequeñas poesías que se nos han remitido como por vía de muestra. Por su asunto, por la espontaneidad y la naturalidad del lenguaje, por lo correcto de la dición, lo fácil del verso, y el rigor en la medida, revelan ambas á su autor como un poeta de grandes esperanzas, y estas esperanzas son tanto más lisongeras y fundadas cuanto que el jóven en cuestion es aún un verdadero niño, pues solo cuenta catorce á quince años.

El nuevo poeta, cuya aparición saludamos hoy con verdadera alegría, es Carmelo Echegaray, natural de Zumaya, hijo de un honrado é inteligente marino, que despues de haber hecho en buques de guerra españoles las campañas de África, Chile y el Perú, murió hará cosa de un año en el desempeño del cargo de Comandante de marina del puerto de Zumaya.

El j6ven Echegaray reside hoy en Santander, al amparo de uno de sus tios, corredor de aquella plaza comercial, y en dicho punto aparecen fechadas sus primeras composiciones poéticas.

Las dos que hemos tenido el gusto de leer son las que llevan por titulo EGUZKIYAREN IRTEERA (*La salida del sol*) y MOGEL-TAR IZKRIBALARI BIKAÑEI OROIPENA, (*Recuerdo á los insignes escritores Moguel*), escrita la primera en correctos zortzicos mayores, y la segunda en ligeras y airosas seguidillas, metro poco usado hasta ahora por nuestros poetas y que sin embargo, se asimila fácil y perfectamente á la índole de nuestra lengua y las leyes de la métrica bascongada.

Ambas composiciones son bellísimas, revelan en su j6ven autor excelentes condiciones, y á seguir por ese camino, creemos que el Sr. Echegaray ha de ocupar muy pronto uno de los primeros puestos entre los cultivadores de la poesia euskara. Siga, pues, adelante en sus tareas con el entusiasmo propio de sus pocos años, que ó mucho nos equivocamos ó sus producciones han de dar honra á la literatura euskara, que hoy más que nunca necesita del concurso de inteligencias j6venes que presten sávia y vigor al florecimiento felizmente iniciado de algunos años á esta parte.

En prueba de que no exajeramos en nuestros juicios, hé aquí ahora la primera de las composiciones del Sr. Echegaray, que nos cabe la satisfaccion de dar á conocer:

EGUZKIYA-REN IRTEERA.

Goiz aldea da; irten gaitean,
Goazen mendiyen gañera,
Ikusitzera zein ederra dan
Eguzkiyaren irteera;
Ikusitzera, al-dan ongiyen
Gau illunaren bukaera,
Bai eta ere, egun ederren
Miragarrizko jayoera.

Zeruba urdiñ, odei bat gabe,
Lauso arifña azpiyan,
Landare danak lore-zabaltzen
Baso ta charen erdiyan;

Zelayak intzez ongi busti-ta
Mardul belarra mendiyen,
Sortitza¹ dana deitzot dagola
Chit alaitasun aundiyan.

Zillarra bezin piñ eta garbi
Pizkorrak daude ibaiyak,
Leyarrezkoak² diruditela
Beren ur-eder biziyak ;
Errekak eta iturrihoak,
Aintzira³ chiki t'aundi yak
Eguzkiyaren irteerak dauzka
Pozez beterik guztiyak.

(1) Sortitza, Naturaleza. —(2) Leyarra, Cristal.—(3) Aintzira, Lago.