



*mm. Bernes
& Trigoyen*
1861.

Don Juan Manuel Besnés e Irigoyen.

En la página 277 ofrecemos un retrato á pluma de este insigne calígrafo easonense, reproducido por nuestro estimado colaborador D. Vicente Ordozgoiti, de otro hecho en Montevideo el año 1861, y del que se conserva un ejemplar en uno de los salones de nuestra Casa Consistorial, donde pueden asimismo admirarse varios notables cuadros de este ilustre pendolista.

La abundancia de materiales compuestos nos obliga à aplazar hasta el número próximo la publicacion de algunos apuntes biográficos de este benemérito easonense.

VARIEDADES EUSKARAS.

LOS BASCONGADOS EN CHILE.

Un diario chileno, *El bien público*, al ocuparse de una sesion del Senado, en que se trató de la inmigracion de los bascongados en Chile, y en general de toda la raza celtíbera que habita el Norte de España, desde el cabo Finisterre hasta las fronteras del Alto-Aragon, suministra curiosos datos sobre la procedencia de los veinticuatro señores senadores que se hallaban presentes en ese debate, en el que, á vuelta de algunos desatinos y disparates de grueso calibre echados á volar por un señor senador, se hizo justicia á la sóbria, valiente y laboriosa raza bascongada.

De los datos publicados por el citado diario resulta que de entre dos docenas de miembros había en el Senado ese día, una mayoría de bascos puros (nueve), seis gallegos, que son afines de estirpe, y cuatro montañeses, que habitan pared ó montaña de por medio con los bascos propios; total 19, y cinco de otra procedencia. De todo lo cual resulta que los bascos están en inmensa mayoría en el Senado de Chile («como lo están probablemente en la otra Cámara y en todas partes» —añade el diario citado), y esto que á la primera no asisten los con-