

Hemos recibido el siguiente curioso programa de la Academia poética dedicada por el *Real Colegio de Belen*, de la Habana, al fundador de la Compañía de Jesus San Ignacio de Loyola, el día 22 de Mayo de 1884 á la una de la tarde.

SAN IGNACIO Y SUS HIJOS.

Sinfonía de Campanone á toda orquesta.

Discurso preliminar: Influencia de la Santidad en el Arte. D. Gustavo Lluria y Sanchez.

PRIMERA PARTE.

El Castillo de Loyola, Romance descriptivo. D. Fernando López y Muro.

El Caballero de Pamplona, Canto épico. D. Pedro Galbis y Solar.
Triunfo de la gracia, Oda bascongada, D. Juan Ignacio Echezarreta y Sarriegui.

La Cueva de Manresa, Alejandrinos catalanes. D. Tomás Lipúzcuea y Robert.

Cárceles y Cadenas, Serventesios castellanos. D. Ricardo Galbis y Solar.

El Monte de los Mártires, Versos franceses. D. Pablo Alfonso y Güell.

El Libro de Oro, Narracion alemana. D. Francisco Muro y Zanguenberg.

Un Sol apagado, Elegía griega. D. Ricardo Galbis y Solar.

Triunfo de San Ignacio, Oda alcaica latina. D. Fabian Andía y Amespil.

Gran himno «Los dos génios», cantado á toda orquesta por los niños del Colegio: Música del R. P Prudencio Oyarzábal, de la Compañía de Jesus.

SEGUNDA PARTE.

Elias y Eliseo, Romance octosílabo. D. Ramon Martinez y Martinez.
Una familia de Santos, Polímero castellano. D. Manuel Maresma y Gispert.

El Padre de la Historia en España, Oda castellana. D. Emilio Hurtado y Ruiz.

El Mártir de Lóndres, Oda inglesa. D. Maximiliano Ramirez y López.

El Doctor Eximio, Oda castellana. D. Ignacio Almagro y Elizaga.
A San Ignacio de Loyola, Oda castellana. D. Luis Felipe Crespo
y Beltranena.

Marcha nueva de San Ignacio de Loyola. Música del maestro don
Ignacio Aldalur.

Parte dramática.—El drama en un acto y en verso de D. Luis
Olona, titulado: «La Tienda del Rey D. Sancho.»

PERSONAJES.

ACTORES.

D. Sancho, Rey de Castilla. . . .	D. Leandro Uraga.
» Fernando, Rey de Leon. . . .	» Manuel Maresma.
» Alvar, caballero particular de D. Sancho	» Luis Felipe Crespo.
» Rodrigo Lope.	» Fernando Lope.
Caballeros y Soldados	Varios alumnos del Colegio.
Canto final.—A. M. D. G.	

APUNTES NECROLÓGICOS.

El día 9 del corriente falleció en esta ciudad el distinguido arquitecto D. Antonio Cortazar, quien ha dejado muestras inequívocas de su grande inteligencia y extremada laboriosidad en toda la Provincia, y muy especialmente en esta ciudad.

A la conducción del cadáver asistieron numerosos amigos y muchos coches, y á los funerales, que tuvieron lugar en Santa María, acudió una gran concurrencia.

En el túmulo iluminado que se coloca en el centro de la iglesia en las funciones de exéquias resaltaba, en el lado que mira al altar mayor, una magnífica corona funeraria, en cuyas cintas, en letras amarillas sobre fondo-negro, se leía la siguiente inscripción: «A su querido compañero D. Antonio Cortazar, la asociación de arquitectos de Guipúzcoa.»

¡Dios le haya acogido en su seno!

