

DOCUMENTO CURIOSO.



En la seccion de Miscelánea de nuestro último número mencionamos una certificacion del archivero y cronista de Vizcaya, que habia acompañado á los documentos justificativos de la procedencia del roble plantado en la *Plaza Euskara*, de Buenos-Aires. Hé aquí este documento, que no hemos vacilado en calificar de curioso, y por tanto digno de ser archivado en nuestra Revista:

«El que suscribe, Archivero y Cronista de Vizcaya, Padre de provincia del mismo Señorío, correspondiente de la Academia española de la Historia y de la de Ciencias de Lisboa, Comendador de número de la Orden americana de Isabel la Católica, etc., cuyas distinciones únicamente enumera por tener ocasion de decir que estima en más que la mayor parte de ellas la de ser socio honorario del *Laurakbat* Argentino, ha sido invitado por los Sres. Cortabarría y Gomendio á adicionar la precedente acta notarial con las noticias históricas que puedan ampliar é ilustrar el contenido de la misma, y accede gustoso á esta invitacion por estar relacionada con el profundo amor á la tierra natal y á sus instituciones y costumbres que conservan nuestros compatriotas residentes en América y muy particularmente los que en la República Argentina, han hecho nobilísimo alarde de este amor al crear en Buenos-Aires el establecimiento que han denominado *Plaza Euskara* y han puesto bajo la proteccion moral y patriótica del árbol simbólico de nuestras libertades.

Es costumbre inmemorial en la tierra euskara, y muy particularmente en Vizcaya, la de renovar los árboles forales por medio de plantas brotadas de semilla de los mismos árboles. Siguiendo esta costumbre, en 1811, en que vino al suelo por efecto de su ancianidad, que pasaba de trescientos años, el roble foral de Guernica, le sucedió el actual que procedía de su semilla, como á éste sucederá, cuando desaparezca, otro que cuenta aproximadamente veinticinco años, ostenta gran desarrollo y lozanía y hasta tiene la singularidad, debida exclusiva-

mente á la naturaleza, de dividirse su copa ó ramaje en tres brazos que parecen simbolizar á las tres provincias por excelencia hermanas, arrancando de un comun tronco y diferenciándose solo en accidentes muy secundarios.

En siete de Febrero de 1859, al Este del Consistorio foral de Guernica, se sembraron veinticinco bellotas tomadas del roble foral y se levantó acta solemne y autorizada del acto, que existe en los archivos de mi cargo. De aquella siembra procede el roble j6ven que existe delante del antiguo, y aquel pequeño vivero se ha ido desde ent6nces con frecuencia nutriendo y reponiendo de las plantas perdidas 6 extraidas con la siembra de bellotas del roble tradicional, aunque no con la solemnidad usada al formarle en 1859, con la presencia de personas autorizadas entre ellas el se6or Padre de provincia residente en Guernica y á cuyo cuidado est6n el archivo general y el Consistorio del Se6or6o.

De las reposiciones hechas de este modo procede el tierno roblecillo destinado á la *Plaza Euskara* de Buenos-Aires y cuya extraccion y procedencia autentiza el acta notarial que precede á estas noticias cuya 6nica autoridad es la que puede darse al que las suscribe en Bilbao á 25 de Enero de 1884.—Antonio de Trueba.»

Al precedente documento debemos a6adir que fu6 como milagro providencial el que el arbolito procedente del hist6rico de Guernica llegase con vida á Buenos-Aires, á pesar de todas las precauciones que se tomaron tanto para que no se interrumpiera su vegetacion como para que llegara en el m6s breve plazo posible á su destino. Por una s6rie de extra6as y desfavorables circunstancias, estuvo largo tiempo detenido en la frontera y en Francia hasta que por una feliz casualidad en Burdeos di6 en manos de un inteligente arboricultor que salia para la rep6blica Argentina y emple6 toda su inteligencia y celo en devolverle el vigor que habia perdido, hasta que le entreg6 en Buenos-Aires, donde en breve tiempo ha adquirido lozanía y desarrollo verdaderamente admirables.

