

SECCION AMENA.

- - - - -

¿NUN DA DONOSTIYA?

—Ama bekar aguro
neri gosariya.
—Bostak dituk oraindik
etziok argiya,
Oyian ago.
 —*¿Nola*
banago jaikiya?
lau ordubontan daukat
chit ernai begiya.
Dan, dan. —Ama banua
Chomiñ atian da.
—Mutill, otz egitendik
jantzizak bufanda.—
Beltzillak ogei ditu
gaur egun aundiya,
kantatuzagun bada
¡biba Donostiya!
Korriditzagun orain
plaza ta kialiak
¿nun dira barrik' ayek
ta fraſuletiak?
Ez dek ezer azaltzen
¡au da miseriya!
Chomin esantzak ¿nun da
gure Donostiya?
Zortziyak dituk eta
guazemak lenena
baka-ren ingurura
Brechatik barrenra.
¿Zer da, zer da mutillak?
¡diabrukeriya!

¿iriyik ez degula?
jundek Donostiya!
Amarrauk ta ¿nun dira
danbolin-tronpetak?
chandatu ditu gauzak
denboren kasketak.
¿Nun lengo modubetan
Batzarre berriya
jaietan apaindurik
Elizan alkiya?
Pasaturik urteak
zarrak dijuazte
gu berriz eziñ naita
izan beti gazte.
San Anton, San Anton ta
¡zér zoragarriya!
eziñ mugiturikan
kalian zerriya.
Kontsejupian gero
larriyaz betia,
zerriyaren rifa zay
naspillan jendia.
Arratsaldian berriz
progatzen ibilli
aukeratzeko plazan
dozena bat idi.

Ama bekar aguro
neri gosariya,
¿bedorreki bai aldaki
nun dan Donostiya?

MARCELINO SOROA.

- - - - -