

URTEAREN LAU ERAK.

(LAS CUATRO ESTACIONES)

II.**UDA.**

Goiz bildurik zerubak
gabazko mantuba,
goiz sentitzen da chori
chikiyen kantuba;
eguzki urrezkoak
jirarik munduba,
ematen dubenean
argi doratuba,
frututan ikusten da
kanpo loratuba.

Gar bizitan dalako
eguzkiya sortzen,
ikaragarri ditu
kanpoak berotzen,
ainbeste su da goitik
gañera erortzen,
chandetan dira lurrak
geyegi legortzen,
eta ibai chiki ta
errekak agortzen.

Noiztik nora dituzte
denbora zargoyak,
ekartzen aize golpe
eta kargazoiyak;
asten dira chimistak,
turrunbas turmoiyoak,
eta ondoren zuloz
beterik odoiyoak,
lur jotzen dute, urez
betetako goyak.

RAMON ARTOLA.

II.**EL ESTÍO.**

Temprano el cielo recoge
de la noche el negro manto
y á primera hora se escucha
de los pájaros el cántico,
y cuando ya el ígneo sol
su vuelta al globo vá dando
y estiende su luz dorada
con sus encendidos rayos,
lleno de frutos se muestra
el ántes florido campo.

Con brillante llama el sol
asoma en un cielo claro,
y enciende las secas tierras
con un calor desusado,
y es su fuerza tan intensa
y el fuego que arroja tanto,
que á veces por tal exceso
se agostan al fin los campos,
secándose los riachuelos,
los arroyos y pantanos.

El horizonte se carga
oscureciéndose á ratos,
sobreviene la galerna
la atmósfera despejando
de su peso, y á lo léjos
brilla el flamífero rayo,
el ronco trueno resuena,
y rasgándose en pedazos
las nubes, copiosa lluvia
prestan al sediento campo.

Jo