
EL

ORFEÓN EUSKERIA

EN BILBAO

UN festival benéfico ha servido para poner de relieve las excepcionales facultades artísticas de esta brillante masa coral, recordándonos de paso su triunfal actuación en los inolvidables conciertos que con la cooperación de la Sinfónica de Barcelona dispuso el año pasado.

La fiesta se celebró el día 8 del presente mes, en el Teatro Trueba de la invicta villa, y a beneficio de la «Asociación de San Rafael, Tutelar del emigrante». Toda la alta sociedad bilbaina contribuyó con su asistencia al mayor esplendor del acto, en el que, como única nota saliente, figuraba la presentación del laureado Orfeón Euskertia, compuesto de 70 hombres y 65 tiples (señoritas y niños), bajo la vibrante batuta de su notable director D. Benigno de Ansón.

Dicha entidad musical interpretó dos números de «Las siete palabras», del maestro Dubois; otros dos del «Requiem», de Mozart; y como final las canciones vascas «Kataliñ» y «Goizeko izarra».

Todo el concierto se deslizó de ovación en ovación, obteniendo el Orfeón uno de sus grandes éxitos. La distinguida concurrencia hacía lenguas de la maravillosa interpretación que obtuvieron las obras interpretadas y no escasearon ciertamente las felicitaciones y enhorabuenas a los estudiosos orfeonistas; a Ercilla y Arando, que en sus solos respectivos rememoraron días gloriosos de su carrera artística, y al maestro Ansón, digno caudillo de tan insuperable institución coral.

Nuestra enhorabuena a todos. ¡Ederto!

J. R. BELAUSTEGUIBEITIA