



Portada de Santa Cruz, de Vitoria (1)

LA portada de la iglesia del convento de las Religiosas dominicas de Santa Cruz, es una buena muestra del bello y elegante gusto del Renacimiento español.

La iglesia la forma una sola nave alta, esbelta y atrevida, y pertenece al estilo ojival del tercer período en su transición al Renacimiento.

El retablo es de prolija y no mala labor barroca, aunque desproporcionado para su emplazamiento.

Los ventanales, rasgados últimamente, están adornados de artística vidriería de colores, hecha en Burdeos, y representan asuntos relacionados con Santo Domingo de Guzmán y el Santísimo Rosario.

JOSÉ COLÁ Y GOITI

(1) La fotografía ha sido obtenida por el inteligente *amateur* de Vitoria, D. Gabriel de Palacios.