

La última carta de Cervantes

Documento preciosísimo que retrata el espíritu del inmortal autor del Quijote, al par que joya de inestimable valor histórico y literario, es la siguiente carta, la última que escribió Cervantes:

«A D. Pedro Fernández de Castro, conde de Lemos, etc.

Aquellas coplas antiguas que fueron en su tiempo celebradas, que comienzan:

Puesto ya un pié en el estribo; quisiera yo no vinieran tan á pelo en esta mi epístola, porque casi con las mismas palabras la puedo comenzar diciendo:

Puesto ya el pie en el estribo,
Con las ansias de la muerte,
Gran señor, ésta te escribo.

Ayer me dieron la extrema-unción, y hoy escribo esto; el tiempo es breve, las ansias crecen, las esperanzas menguan, y con todo eso llevo la vida sobre el deseo que tengo de vivir y quisiera yo ponerle coto hasta besar los piés á V. E. que podía ser fuese tanto el contento de ver a V. E. bueno en España, que me volviese á dar la vida; pero si está decretado que la haya de perder, cúmplase la voluntad de los cielos, y por lo menos sepa V. E. este mi deseo, y sepa que tuvo en mí un tan aficionado criado de servirle, que quiso pasar aun más hallá de la muerte, mostrando su intención. Con todo esto, como en profecía me alegro de la llegada de V. E. regocíjome de verle señalado con el dedo, y realégrome de que salieran verdaderas mis esperanzas dilatadas

en la fama de las bondades de V. E. todavía me quedan en el alma ciertas reliquias y asomos de las Semanas del jardín del famoso Bernardo, sea dicho, por buena ventura mía, que ya no sería sino milagro, me diese el cielo vida, los verá y con ellos al fin de la Galatea de quien se está aficionando V. E. y con estas obras continuando mi deseo. Guarde Dios la de V. E. como puede. De Madrid á 19 de Abril de mil seiscientos y diez y seis año.

MIGUEL DE CERVANTES.»

A los tres días de haber sido escrita la anterior carta, ó sea el 23 de Abril de 1616, Miguel de Cervantes Saavedra bajaba al sepulcro, y al siguiente recibía humilde y cristiana sepultura.

* * *

'EL LOCO DE LA GUARDILLA'

PASO QUE PASÓ EN EL SIGLO XVII

POR

NARCISO SERRA

(FRAGMENTO)

ESCENA XIII

Todos

MIGUEL.

Yo la diré. (Saliendo.)

Señor cura, con permiso;
que cuando la Inquisición
manda sujeto tan ínclito
á honrar mi pobre guardilla,