

EL CONSISTORIO EN AZCOITIA: RESULTADO DE LOS CERTA- MENES

En el acta euskérica á que se dió lectura en el acto solemne de la distribución de premios, y que figura en otro lugar del presente número, se da cuenta de los premios concedidos por los diferentes Jurados antes de la celebración de las Fiestas Euskaras. Completamos ahora dicha relación con los resultados de los ejercicios celebrados en Azcoitia durante el período de fiestas.

En el Certamen literario, el tema 6.^o referente á los lectores de 15 á 30 años de edad, quedó desierto por falta de aspirantes.

En cambio los ejercicios de lectura y escritura en vascuence por niños y niñas, que constituían el tema 7.^o del programa, obtuvieron brillantísimo resultado.

El acto tuvo lugar el lunes día 5, á las nueve de la mañana, en uno de los salones de las Escuelas públicas. Ocupó la presidencia el dignísimo párroco de la villa, acompañado de varios señores diputados y de los individuos del Consistorio, y acudió numerosa concurrencia que siguió con verdadero interés el curso de los exámenes.

Como decimos más arriba, el resultado fué brillantísimo. Estos ejercicios, al parecer tan sencillos é inocentes, marcan, sin embargo, el grado de cultura euskara de los pueblos, y en este sentido cabe afirmar que la columna barométrica señaló muy alto el nivel del pueblo de Azcoitia. Merece por ello nuestra más calurosa felicitación.

Para el mejor orden de los ejercicios se dividieron los examinandos en tres grupos. niñas mayores, niñas menores y niños. Todos ellos, revelando un completo conocimiento de la lengua euskara, leyeron y

escribieron con soltura y perfección, descollando entre todos la niña Josefa Larrea, á la que se concedió el primer premio y fué objeto de merecidos elogios por parte del Jurado y de la concurrencia. ¡Quiera Dios que este hermoso galardón obtenido en público torneo la anime á seguir amando y estudiando la hermosa lengua de nuestros padres, tan necesitada hoy de activos y entusiastas cultivadores!

Se concedieron segundos premios á las niñas Josefa Echaniz, del grupo de mayores, y Ángeles Berestain y Luisa Echaniz del de menores, y á los niños Angel Larrañaga y José Azcoitia.

Además de los diplomas con que se recompensó á los premiados, se repartieron devocionarios euskérikos y variedad de juguetes á todos los examinandos.

El señor Párroco dió fin á tan interesante acto con atinadisimas consideraciones, alentando á los jóvenes á perseverar en el estudio de la lengua euskara, y á conservar, juntamente con la lengua, las costumbres y prácticas de piedad propias del pueblo vasco.

Á continuación se trasladó el Consistorio al kiosko levantado por la Diputación en la plaza Mayor, donde, á las once, debía celebrarse concurso de tamborileros, tema 3.º del Certamen musical.

La presidencia la ocupó el vicepresidente de la Comisión provincial, Sr. Aguiñaga, acompañado de señores diputados é individuos del Consistorio, y formaron el Jurado los Sres. Aldalur y Echaniz, padre é hijo, de Azcoitia, y el Sr. Salaverría como individuo del Consistorio.

Después de la obra de honor, ejecutada por los tamborileros de Azcoitia, dió comienzo el Concurso, interpretando las bandas inscriptas una obra de libre elección, y, como impuesta, la alborada vasca «Urrezarran billa datoz chistulariak», del ya antes laureado compositor don Luis Urteaga, que nuevamente ha obtenido el premio este año en el tema 2.º del Certamen musical.

El Jurado otorgó un primer premio á la banda de tamborileros de Zumaya, que se distinguió por la precisión y unidad de conjunto en su esmerada ejecución.

Otro primer premio se concedió á la banda de Tolosa, cuyos relevantes méritos han sido reconocidos en otras ocasiones. Dicha banda obtuvo antes en Eibar el primer premio, otro en Hernani con felicitación del tribunal, y este año ha sido el tercero en que ha conseguido igual éxito.

Fundándose en ello, y con arreglo á las bases que rigen en estos

Certámenes, el Consistorio la honró con la más alta calificación declarándola «fuera de concurso». La banda de tamborileros de Tolosa es hoy la única en Guipúzca que puede ostentar, con legítimo orgullo, esta honrosa distinción. Nuestra felicitación más entusiasta á tan brillante banda y al celoso Ayuntamiento de Tolosa, cuyos trabajos en pro de esta institución genuinamente vasca, hemos tenido ocasión de apreciar y reconocer.

Los jóvenes chistularis que componen la banda de Zumarraga meditaron los progresos que van realizando en tan difíciles instrumentos. Son jóvenes que prometen mucho, y llegarán á la altura de sus predecesores, que estaban declarados «fuera de concurso». Un segundo premio y 80 pesetas les fueron concedidos por el Jurado.

Por último, se adjudicaron, fuera de concurso, una mención honorífica y 25 pesetas á la banda de Azcoitia.

Como complemento y coronación del Certamen pictórico, se celebró en aquella villa una notable Exposición de pinturas y fotografías.

Figuraron en la misma, además de los trabajos presentados á concurso, otros varios, todos ellos de innegable valor artístico y de gran carácter local.

Los elogios y felicitaciones que escucharon los individuos del Consistorio, por el feliz resultado obtenido en este modesto ensayo, les animarán á estudiar nuevos medios para dar mayor realce é importancia á esta sugestiva manifestación de cultura artística.

Las sesiones de *bersolaris* tuvieron el ruidoso éxito de siempre. Las dirigió el veterano Zapirain, miembro del Consistorio, y contendieron los populares é ingeniosos *koblakarís* Pello-Errota, Chirrita, Gaztelu y Premiñ, quienes no se limitaron a las sesiones anunciadas en el programa, sino que, á todas horas y en todas partes, se les encontraba derrochando gracia é ingenio entre las ruidosas carcajadas de *baserritarras*.... y *kaletarras*. Fueron la nota alegre de las pasadas fiestas.

Para que el público pueda apreciar el mérito euskérico y saborear las bellezas de los trabajos premiados en el Certamen literario, comenzamos hoy á publicar la interesante novela «Polli ta Pello», del entusiasta escolapio R. P. Juan Manuel de Lerchundi, que ha obtenido el primer premio en el tema 2.^o.

También publicamos la poesía «Franzizko Aizkibel jakintsuari», que, en medio de ruidosas aclamaciones, se leyó en la velada literaria

de Azcoitia; así como la titulada «¡¡Ama!!», ambas originales de don Victoriano Iraola, y que han sido las premiadas en los temas 5.º y 3.º.

En números sucesivos seguiremos publicando los trabajos señalados con accésit y mención honorífica.

Cerramos estas notas con la espontánea manifestación de nuestro agradecimiento á la Excma. Diputación de Guipúzcoa, por el decidido y eficaz apoyo que viene prestando para el desarrollo de la cultura vasca en sus tres manifestaciones literaria, musical y pictórica; damos también gracias muy rendidas á las autoridades locales, civiles y eclesiásticas de Azcoitia por el concurso prestado y por las atenciones de que nos han hecho objeto; y terminamos felicitando á los autores laureados..... y felicitándonos á nosotros mismos, pues el brillante resultado que hemos podido observar en las últimas Fiestas Euskaras, es la mayor satisfacción que puede apetecer quien como el Consistorio se ha impuesto el noble apostolado de difusión de la cultura vasca.
