

Concurso y festival de Euzko Echea

POR un error involuntario, del que los iniciadores nos han dado inmerecidas explicaciones, no tuvimos el gusto de asistir a los exámenes de euskera y concurso de cantos vascos, celebrados en la linda bombonière de Novedades.

Sabemos, sin embargo, y podemos dar la halagüeña noticia, de que desde el año pasado en que se iniciaron estos patrióticos torneos, se ha observado un evidente y satisfactorio progreso en cuanto al conocimiento del euskera por los niños donostiarras.

Los grupos han engrosado y el avance es altamente consolador, por lo que merece aplauso cerrado la colectividad que se ha propuesto hacer público el trabajo tenaz, silencioso y perseverante de quienes han comprendido la inmensa trascendencia de inocular en la niñez con el conocimiento de su lengua propia las excelencias de su secular patrimonio.

Otro triunfo señalado resultó el concurso de coros vascos infantiles. Es realmente consolador escuchar en los inocentes labios de nuestros niños las atrayentes melodías vascas, en vez de las machichas y otros engendros del actual decadentismo con que tantas veces vemos profanadas las lenguas infantiles.

Por la tarde asistimos a la función teatral. El programa era vasco en toda la extensión de la palabra; esto es, se representaba en euskera. Y excusamos decir que ello nos llenó de satisfacción.

Las obras eran una comedia de Gamboa, *Mariya*, la más afortunada de este autor; un diálogo del mismo, y el monólogo *Porrusalda* del malogrado Núñez.

La señorita Arrieta despuntó entre las intérpretes del sexo bello, y Beorlegui, Eguilegor y Arozamena entre los del sexo fuerte. Esto sin perjuicio de reconocer que todos contribuyeron en la medida de sus fuerzas al mayor realce de la representación.

Fué una verdadera lástima que no concurriera público más numeroso tratándose de un espectáculo tan genuinamente vasco. Pero de ello no son responsables ni los organizadores ni los que intervinieron en la representación, y a éstos hemos de rendirles el tributo de nuestro aplauso.