



GARBIÑE

HEMOS recibido la visita de *Garbiñe*, la gentil hija de Ugarte, que la pluma inspirada de la Srta. Catalina de Eleizegui transportó, con todo su caudal de sentimiento y bondad, al vergel ya florido del Teatro Vasco.

Queremos decir, hablando lisa y llanamente, que se ha publicado el hermoso drama euskaro, cuyas representaciones en el Teatro Principal constituyeron éxito rotundo y formidable para la afortunada autora, para la Academia de Declamación y para el Teatro Vasco, del que será joya literaria de inestimable valor.

Si no pueden menudear las representaciones de tan exquisita producción artística, podemos en cambio deleitarnos con la lectura siempre sugestiva del libro; mientras allá en la imaginación reconstituimos las escenas tiernas y sentidas de la desconsolada *Garbiñe*; los arrestos caballerescos de Ibon, Egurtza y Larrain; la brujeril labor de encrucijada que realiza Mañu aztiya; la patriarcal bondad del *eche-jaun* Ugartezar, y tantas y tantas bellezas como encierra el hermoso drama de la Srta. de Eleizegui.

Publicada la obra, constituirá en adelante una de las predilectas en las bibliotecas vascas, que ha de perfumar con el aroma de virtudes que florecen en el viejo solar de Ugarte.

Renovamos la felicitación a la distinguida autora, y sin hacer innecesarias recomendaciones, nos limitarnos a anunciar la publicación de *Garbiñe*, que se halla de venta en Donostia, en la popular Casa editorial de Baroja y en la librería de «San Ignacio de Loyola».

J. R.