



## GABON ZAR

---

### I

El 31 de Diciembre va á morir!

En medio de las nieves que cubren el Aitzgorri existe un caserío, humilde morada de hijos de la querida Euskaria: al lado del fogón vese la figura venerable del aitona, curtido en memorables luchas que tuvieron lugar allá en otros tiempos ya pasados; luchó por sus ideas primero cual valiente y luego cual honrado por el bienestar de su hogar; rodéanle sus hijos, seguidores firmísimos de su progenitor, y alegran aquel cuadro niños, nietezuelos en los que se recrea la mirada del aitona; ¡todos son vascos!, ¡hijos de la hidalga tierra que besa las orillas del golfo de Gascuña!

Es la noche vieja! la que todo vascongado celebra *¡gure gabon zar!*: los que en Euskaria la pasan no imaginan lo que esa noche sienten sus desterrados hijos!

## II

La luz del día va menguando!, ¡la noche se avecina!

Las caleras tripuladas por los hijos de Elcano y Vidazábal ponen proa á tierra ansiosos de llegar á sus puertos á celebrar al lado de sus madres la vieja noche!

La noche avanza ocultando con su manto la patria querida; las olas del Cantábrico se alzan contra la embarcación que avanza dura contra la mar, proa recta á una lucecilla que en lontananza se divisa; es el faro de un pueblecillo de Guipúzcoa! ¿de cuál? ¡no importa el saberlo! ¡el de un pueblo hermano! y los hijos del mar á él se dirigen forzando velas ansiando pasar la noche vieja en su tierra, juntos comer las castañas producto de nuestros venerables castaños y apurar en compañía un vaso de sidra!

## III

Hay sin embargo, quienes hijos de Vasconia no pueden celebrar en ella, al lado de sus hogares la noche vieja!; pero todos, por lejos que se hallen, recuerdan la noche vieja!

Fuera de la patria, perdidos en la fragosidad de los Alpes Centrales hállanse varios estudiantes!, ¡hijos de España todos! ¡hijos de Euskaria muchos! ¡todos apenados recuerdan en tal día á su madre y á su patria!

A sus oídos llegan populares aires de la tierra que no llevan á su alma la alegría: suenan las primeras notas del *Gernikako arbola* y no responden á sus valientes estrofas, así escúchase otros zortzikos sin que de tal marasmo los arranquen; pero inspiración ¡tal vez divina! arranca de la garganta de uno de ellos las notas sentidas, arrulladoras del «Adios» de Iparraguirre y todos, cual impulsados por galvánica corriente, unen sus voces al entonar aquello tan hermoso, tan grandioso

Baña biotzak dio  
¡Zuaz Euskal-errira!

## IV

¡Hace ya muchos años! ¡hacia la mitad del siglo pasado!

En una calle estrecha del centro de Madrid el 31 de Diciembre se

encontraban tres personas á juzgar por su aspecto de posición social, á juzgar por su fisonomía euskaros puros!

Al separarse entonaron en voz muy baja el clásico ¡Gabon! ¡Gabon!; ¿quienes eran? Un rayo de luna los descubrió un instante.

Para el mundo ¡tres euskaros!, para el paisano que los conoció tres compatriotas; uno presidente del Supremo, los otros dos fiscales en su día de tan Alto Tribunal: ¡los tres eran hijos de Guipúzcoa! ¡los tres han muerto ya!

ANGEL DE GOROSTIDI.

---

## EL PORTAL DE BELÉN

---

—¿Vais buscando, mi Dios, donde nacer  
Y no encontráis abierto un solo hogar,  
Y en un establo ruin queréis entrar?  
¡Ah! ¡qué pronto empezáis á padecer!

—Hijo, ¿no acabarás de comprender  
Porqué quise escoger aquel lugar?  
¿No sabes que mi amor no puede estar  
En medio del orgullo y del placer?

Donde todo lo llena la pasión  
Nunca se halla hospedaje para mí;  
Por eso el mundo me negó un rincón.

Hijo, si quieres que me hospede en tí,  
Dame humilde y desnudo el corazón  
Como el Portal aquel en que nació.

BARÓN DE HERVÉS.

---