El apartarse de estos centros en los que puede decirse se fabrica el *vicio*, labrándose la desgracia, lleva en si otra no pequeña ventaja, que es la de no gastar en perjudiciales vicios parte del jornal ganado con el sudor de la frente.

Seguid, seguid cultivando el divino arte de la música con el entusiasmo que le habéis dedicado, y así conseguiréis dos grandes éxitos: primero, justa fama y brillantes resultados en cuantos certámenes musicales acudáis; y segundo, apartamiento absoluto de cualquier mala costumbre, adquiriendo hábitos de estudio y economía que traerán el bienestar de la familia y la felicidad de todos.

Si aplauso y grande merecen los iniciadores de la constitución del Centro Musical, no menos grande hay que otorgárselo á todos los asociados, por su aplicación al estudio y entusiasmo con que asisten puntual y diariamente al Centro Musical de Tolosa.

¡Aurrerá, mutillak!

A.

## UN RECUERDO A EUSEBIO BLASCO



Fuiste forastero en San Sebastián, después vecino nuestro, y más tarde, tu espíritu se asimiló con tal fervor á nosotros, que por un tiempo dejaste de ser el franco y noble aragonés, traduciéndote en noble y franco guipuzcoano.

Y esto no lo digo por mero afecto a la persona, es que tú mismo te muestras así con tu admirable espontaneidad, con tu estilo brillante, en todas aquellas producciones que de tu talento y tu imaginación creadora brotaron aquí, al ruido de las mansas olas, á la vista de estos montes, é inspirándote mas de una vez, ante el impetuoso vendaval del indomable Cantábrico.

Descansa en paz: Aragón te contará siempre entre sus hijos ilustres, tus amigos te recordarán con amor y respeto profundo, y España entera depositará sobre tu tumba corona inmensa en la cual miles de veces estará escrito este nombre: ¡Eusebio Blasco!

Francisco López Alén.

