RAMON ARTOLA

Ha muerto!!

Las letras euskaras experimentan con dolor la pérdida de uno de sus más fervientes cultivadores. El decano de los escritores euskaldunas ha pasado á mejor vida y su nombre figurará, desde hoy, al lado de los Larramendi, Iztueta, Manterola, Arzác, Bilinch y todos los que rindieron verdadero amor á la lengua euskara.

Artola ha bajado á la tumba, el Lafontaine euskaro, fabulista de primera fuerza; sus composiciones serán siempre sentencias filosóficas que, presentadas con ese carácter peculiar de la poesía del admirado amigo, le destacan entre todos los escritores que se han expresado en la lengua vieja de Aitor.

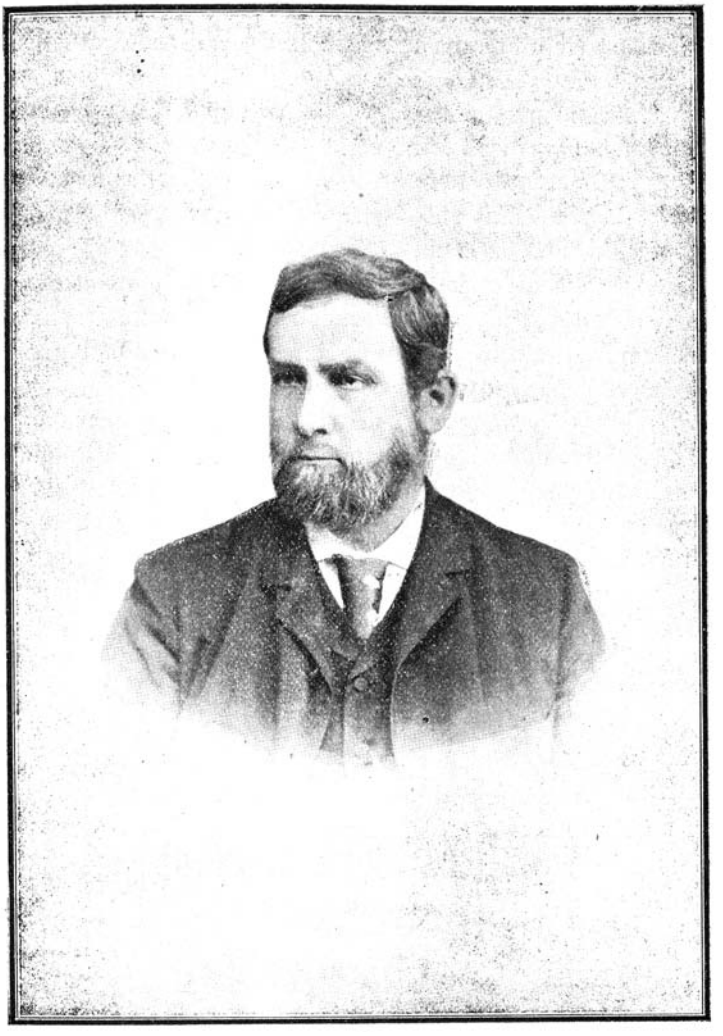
Las fábulas de Artola presentan un estilo vivo y una versificación dulce, siempre graciosa.

De gran númen poético, profundo observador y de juicio clarísimo y recto, en todas sus composiciones se transparenta al hombre pensador y de sentimientos nobles, expresados en preceptos y máximas morales llenas de sanas enseñanzas.

Sus fábulas, pues éste era el género de su preferencia y el que cultivaba con mayor fortuna, tienen un sello propio, consiguiendo resultar original y siempre interesante y ameno.

Las intencionadas moralejas que al final de sus fábulas nos lega Ra-

ESCRITOR EUSKARO GUIPUZCOANO



Ramón Artola

Nació en Tolosa † en San Sebastián el 20 de Agosto á los 74 años de edad.

món Artola pueden clasificarse como magníficas sentencias del clasicismo euskaro.

Su extensa labor literaria será siempre celebrada con entusiasmo por todo el país vasco.

Son conocidísimas, alcanzan verdadera popularidad, en el valle y en el monte, en la ciudad como en la aldea, etc., *Egun sentiya, Illunabarra*, y *¡O! ¡Euskal erro maitea!!* cantados por todo un pueblo, con música inspiradísima que el maestro Sarriegui acertó á aplicar á estas dos preciosidades de la poesía vascongada.

Ramón Artola fué toda su vida un modesto y honradísimo artesano, á quien jamás se le ocurrió abandonar su ambiente propio y llevado de su amor al trabajo y de su afición á la lengua nativa cultivaba con verdadero deleite el idioma de Iztueta.

En las fiestas Euskaras celebradas en Elizondo (de mucha importancia) el año 1887, alcanzó por unanimidad del jurado, distinguida recompensa por su expresivo é histórico trabajo inspirado en el canto de Altabiscar.

Artola, ha sido uno de los más distinguidos escritores guipuzcoanos.

Los cultivadores de la lengua bascongada guardaremos imperecedero recuerdo.

Dios le haya acogido en su seno.

F. LÓPEZ-ALÉN.

Ez! ez zera aztuko!

Euskara goitazen
Biyotz guztitikan,
Ez det goguan nik
Iñor oberikan;
Iz legunak irteten
Zituben aotikan,
Ramon Artola zanak
Barren barrendikan
Bizi-zeikiena