VELOZ CLUB DONOSTIARRA

La noche del 6 del corriente tuvo lugar el primero de la serie de conciertos, para el que fuimos atentamente invitados.

Para idea de las ovaciones que se han tributado al maestro Rodoreda y á los profesores á sus órdenes, baste decir que se repitieron excepto el primero y último número del programa todos los demás, distinguiéndose muy notablemente el señor Tailleur en el 8.º solo de flauta.

El señor Minteguiaga en la *Danza rústica* para oboe, hizo gala de su buena ejecución y notable maestría de que tan justamente está acreditado; obtuvo muchos aplausos, como igualmente el señor Castellanos en el concierto de clarinete; terminando la audición musical con la gran fantasia de *El buque fantasma,* de Wagner.

El maestro Rodoreda, si no fuera ya conocido como músico notable, lo hubiera revelado anoche con la hermosa sinfonía al estilo del siglo XVIII, y el preludio estilo moderno, pues ambas composiciones son dignas de su autor.

Esta última obra mencionada, fué dirigida muy bien por el señor Oñate.

El joven barítono señor Irigoyen (D. Elicio), fué ovacionado en las obras que cantó haciendo gala de su hermosa voz; en resumen un buen concierto.

Felicitamos al Veloz Club por su iniciativa, al maestro Rodoreda y á cuantos profesores tomaron parte en el concierto; y mucho nos congratulamos de que San Sebastián cuente con un centro artístico-musical más.

Agradecemos la fina invitación que nos fué dirigida.