

Nuestros plácemes más entusiastas al Sr. Alzola, y que á su libro sobre *El arte industrial en España* sucedan otros no ménos importantes que, acrecentando de día en día su ya bien afianzada reputación científica y literaria, sean para la Euskal-erria timbres honrosos y motivos de legítima y envidiable satisfacción.

CARMELO DE ECHEGARAY.

---

# ¡ G A B A !

---

(NERE GOGO GUZTIKO ADISKIDE ON MIGEL A. IÑARRA JAUNARI)

---

Nola egun on baten	Iñarra, adizazu
Illunabarrean	Nere pen aundia;
Eguzkia jartzen dan	Nola egun on baten
Zeruaren pean	Atsegin argia
Ederturik urrezko	Gozatzen duben alai
Erraño tartean	Illunabar ezitia,
Duben zenbait arkitzen	Ama nuben nik beti
An bere aurrean:	Konsolagarria,
Bañan gero zer pena	Zuben nere poz-penak
Senti izatean	Sentitzen guzia,
Arratsak banatutzen	Bañan amacho iltzat
Dena dubenean	Amacho neria!
Illun ta beltz jarririk	. . . . . !
Gauz alaizoa	Eta ordutikan
Eguna, illunabarra	Etzat nigan azaldu
Ain zan gozoa.	Egun sentirikan.

FRANZISKO LOPEZ ALEN.

Donostian, 1893-ko mayatzan.

---