

mente unidas y calcadas, que al pronto parecen pintadas en las caras de los pedestales.

Dicha elegante y airosa combinación de mármoles en los pedestales de las cuatro pilastras, deja ver en cada lado cinco panelas grandes y una pequeña.

El basamento lo constituyen grandes bloques de mármol negro de una sola pieza.

PEDRO M. DE SORALUCE.

ANTONIO ARZÁC.

(Se concluirá)

---

## OLLOAK ETA AZERIYA

---

Olloak lo zeudela  
ganbarabatean,  
zeñen zuben echeak  
matsa paretean;  
azeriya mats artan  
igorikan gora,  
arrimatu zan leio  
zar ganbarakora;  
eta sartu naiean  
zebillela andik,  
bidaditurik ollo  
gazte bat barrendik,  
kakaraka asi zan  
esnatzen lagunak,  
esanz,—jaiki, jaiki  
nere lagun onak;  
leioan norbait dabill  
jaiki jai! au lana,  
pisti gaiztoren bat da  
leioan dagoana.—

Ontan saltarik denak  
choil izuturikan,  
eta zebiltzala an  
denak zalapartan,  
batek otsegín zuben  
—ez mugitu iñor,  
gezurra da pistirik  
dala leioan or;  
aizeak mugitu ta  
egin du soñuba,  
eta ori zan dena  
jartzeko izuba:  
—bai, ala da bai, zuben  
beste batek esan,  
aizearen kontuba  
besterikan etzan;—  
eta besteak presaz  
zulotik irtenik,  
esan zuben:—jende au  
zer dan eztakit nik;

modu ontan muturrik  
 austen ibiltzeko,  
 ondo beldur zerate  
 beñepin iltzoko;  
 onak zaute ni jardum  
 ninzan bezela bein,  
 izketan egoteko  
 gabirabarekin:  
 —zer gauza ori, zion  
 beste batek esan,  
 nerekin pasa zana  
 gogorragoa zan;  
 erbi—iñudea-kin  
 bein topoz egiñik,  
 izutu ta aurrean  
 eraman nuben nik:  
 —zer gauza ori ere,  
 lagunak segiran  
 esan zion, zer gauzak  
 denak ere diran;  
 datoziela nigana  
 azeri zar denak,  
 ez naute izutuko  
 ni mutur berenak;—  
 eta ura esatez

etzula bukatu,  
 berriz zuben pistiyak  
 leioa bulkatu,  
 eta muturra pasa  
 aren zulotikan,  
 eta zuten denboran  
 ikusi ura an,  
 izuz ezin zutela  
 billatu non sartu,  
 iges bide berriyak  
 baizituzten artu;  
 nolapait irtenikan  
 tellatu gañera,  
 ill edo bizi andik  
 salta zuten bera.

. . . . .

Beldurrik ezdanean  
 olloaren gisan,  
 ballenteak asko  
 oigerade izan;  
 bañan estualdirik  
 bada gertatutzen,  
 orduban beste moduz  
 baikera portatzen.

## OTSOAREN AMETSAK

Otsoak egin zuben  
 amets chit gozoa,  
 arzaya illik, bere  
 artalde osoa,  
 gelditu zala jabe

gabe agerian,  
 nor nai jabetu zedin  
 moduban mendiyan;  
 eta arrimaturik  
 artaldea gana,