

NAPAR ZEZEN BATEN PLAZAKO AZKEN JOLASAK

(Euskal-erriko moldaera baten irurintzan)

ZEZENAK.—Nere mendietatik
onera ekarri,
eta kulpikan gabe
preso naute jarri;
lan onetaz mindurik
gaur ikaragarri
mengatu nayan nago
irteteko larri.

Nekez beren ireki
dirate atia,
neretzat jo! zer poza
Kanpora joatia;
banua, egin biet
aldetan kaltia,
ni naiz emen errege
eta alkatia.

Uf, norda or kapakin
tira eta tori,
siñuka asi zaitan
tripa audi ori...
nerekin jostatzeko
puztucho ago i,
adar neretan laster
biardek erori.

JENDIAK.—Ai, ai, ai, arrapatu
du, bai, ara, ara,
tontoa zertan joan aiz
i adarretara,

orain ipurdian dik
egin tarratara,
eta aidean bota
au barreretara.

ZEZENAK. Orain zaldi gañetik
lanza erakutsi
ditan au, ez nezake
sari gabe utzi;
laster bere buruba
lurrean ikusi
bear da, botako det
zaldi zar ta guzi.

Pun, brun, joanaiz buel-
zaldi zarrarekin, [taka
laster aut or musuka
para lurrarekin;
tunpateko ederrak
badituk erekin,
obe dek ez jostatu
geiago nerekin.

Ez niok barkatzeko
gañan gaur iñori,
gogoan izango dek
zilipurdi ori;
eskerrak zaldipera
aizela erori,
bestela bertan ilko
indutan eori.

Berriz erakutsiyaz
burni dun egurra,
atorkit naukalako
jirako muturra;
uste aldek detala
nik ire beldurra,
to, *pun*, *brun*, jen zak
neibadek or lurra. [orain

Ai, ai, ai, zar zan ori
zulatze orrena,
ez da au egin ditan
lanik ederrena,
len beso batetikan
utzirik errena,
orain lanza sartu dit
kostillak barrena.

Zanko me batekere
nai dit zerbeit egin,
zer ote dakar orrek
ni gana berekin;
arrimatzen ari zait
zotz apain birekin,
sast, jo! itsatsi dizkut
or dauzkat nerekint.

Elbarri para naute
¡ai! au nere miña,
au nekea ta nere
ibilli eziña;
izandu banaiz ere
pizkorra ta fiña,

neretzat jolas au da
gertatu samiña.

Beste au nor zait berriz
jarritzen aurrean,
trapu gorriyarekiñ
joaz muturrean;
zein gustora artuko
nuken adarrean,
botatzeko tellatu
gañera aidean.

Sast, jo! zerbait dit sar-
zan gauza zorrotza, [tu
bere puntak billatu
du nere biotza;
datozkit aldi charra
ta izerdi otza,
jo det lurra, orain da
nere eriotza.

.
Plazan pasatu zaion
lana zezenari,
askotan gertatutzen
zaio gizonari;
pizkortasuna eta
indarra ugari,
dauzkan pantasiz gogor
eldurik lanari,
jaso al bañan karga
aundiagoari,
gerra egiten dio
bere burubari.

RAMÓN ARTOLA