

GAZTE AINGERUTARRARI.

Iñigo-tarren lorategiko
 Azuzen eder zuria,
 Suge zarraren mistuak iñon
 Ere ikutu bagia,
 Gazterik usai oso usaitsuz
 Bete ta baratz guztia,
 Agur, zerura igoetako
 Gazte aingeru-kidia.

Kastiglione-n jaio, ta andik
 Amar urteren barrenan
 Aitak berekin Florenzia-ra
 Nai izan zuan eraman;
 Uri onetan itz eman zuen
 Birjiña baten oñetan;
 Zeño, aingeru biziko zala
 Beti lurraren gañean.

Pekatari bat baitzan bezela
 Damu garratzez beterik,
 Konfesatzean an erori da
 Negarrez korde bagerik;
 Gorputzak eziñ irozi du ta
 Ain gorroto kiskalik,
 Barren barrendik pekatuari
 Aingeru batek dionik.

Borromeo-ko Done Karlos-en
 Eskuz Zeruko Jainkoa
 Lenengo aldiz artu zuen ta
 ¡Ai ura onen beroa!
 Zortziro beti andik aurrera,
 Ta zortzi-aldi osoa
 Esker ematen ta antolatzen,
 Au bizi aingeruzkoa.

Madrid-a-re bein etorri zan ta
 Jesus-en Amak emenche
 Agertu zion nai bazukien
 Izan Loiola-ren seme:
 Ordu ezkeru aiek katazkak,
 Baño berean chit firme,
 Odol-kate aik, aingeruchoa
 Denak irauzi bitarte.

Lagunkidako baratzen beñ ta
 ¡Ai ura onen zurtena!
 Lirain ta leun, adarbagea,
 Luze, mardul ta zuzena,
 Ogei ta iru urte ditu ta
 Alkargoan seigarrena,
 Pekatu bage aingeru ill da
 Aingeru bizitu zena.

Jaio baño len bataiatu ta, Pekaturik bage azi Bere animak goibel-antzare Zertzan etzuen ikasi; Zeruan dago, ikusi dute: Eleizak du erabaki, Dei dakiola aingerutarra Onen gazte garbiari.	Aingeruena pekatu bage jaio eta bizitzea, Aingeruzkoa zerura zuzen Mundu ontatik sartzea, Aingerukorra, aingerutarren Gloria ospatutzea, Goitalchatua, Gonzaga-tarren Omen berdiñik gabea.
--	---

MIGEL ANTONIO IÑARRA-K.

EXPOSICION DE PINTURAS EN MADRID.

1 8 9 0 .

LOS PINTORES BASCONGADOS.



Tomamos de nuestro apreciable colega *El Noticiero Bilbaino* el siguiente artículo, en que figuran los trabajos pictóricos de nuestros paisanos, admitidos en el indicado concurso.

»Hay que convenir en que los pintores bascongados han dejado muy bien puesto el pabellon, en el certámen artístico que se está verificando en la actualidad.

Por si algun curioso tuviera gusto en saber lo que existe en el Palacio de Bellas Artes de los pintores nacidos, educados ó inspirados en los hermosos terrenos de las provincias bascas, copio hoy los nombres de aquellos y los títulos de sus obras.

Aldana (D. Alberto) natural de Amurrio (Alaba), discípulo de don Mariano Alias.— *Estudio del soldado antiguo*, bastante bueno.

Bárbara y Balza (D. Joaquin), natural de Llodio (Alaba), discípulo de la Escuela especial de pintura.— *¿Qué habrá dentro?*

Barreras (Francisco de las), natural de Presa, (Bizcaya).— *Efecto de luna*, que revela un pintor muy apreciable.