

Todavía está por explorar del todo, pues dicen algunas personas que han salido por otro punto y que en este trayecto han visto mucho. Yo he estado dos veces y espero ir mañana para permanecer cuatro ó seis horas dentro y mis amigos tienen el mismo deseo que yo de explorar lo posible.

Ayer visitaron la cueva de 700 à 800 personas, y vino una turba de Berriatúa, de jóvenes alegres, que dieron baile al son de dos dulzainas y tambores en aquella especie de circo.

En fin, yo he visto la cueva de Balsola, de Dima, y aquella es con relacion á esta un cortijo reducido, y esta un palacio suntuoso.»

*
* *

EXPOSICION PROVINCIAL DE BIZCAYA.—Los esfuerzos y los desvelos de los señores que componen la Comision ejecutiva encargada de preparar y de llevar á cabo la feliz idea de celebrar en Bilbao el próximo mes de Agosto un grandioso certámen destinado no solamente á demostrar el grado de cultura que alcanza en la actualidad esta envidiable provincia, sino tambien á ofrecer para lo venidero un estímulo á su rápido progreso, van á encontrar su debida recompensa.

En efecto, Bizcaya ha respondido al llamamiento de la Junta, comprendiendo que es un deber de todos sus hijos ó admiradores acudir á esa Exposicion, en cuyo feliz éxito está empeñado el buen nombre del antiguo Señorío; y hasta el día 13, había ya ciento sesenta y un solicitudes de otros tantos expositores que han pedido local para exhibir sus productos.

Para el primer grupo, ó sea el que comprende las obras de arte, había ya 23 expositores y uno de arte retrospectivo, que ha sido incluido en dicho grupo.

Para el segundo, que comprende artes liberales, como educacion, enseñanza, imprenta, instrumentos de música, etc., había 17 expositores.

Para el tercer grupo, que comprende mobiliario y accesorios, 18.

Para el cuarto, que es de los tejidos, trajes y accesorios, 25.

Para el quinto, que es de los productos de industrias extractivas, 23.

Para el sexto, que comprende los útiles y procedimientos para las industrias mecánicas, 16.

Para el sétimo, que abarca los productos alimenticios, 21.

Para el octavo, que comprende todo lo concerniente á agricultura, 15.

Y para el noveno y último grupo, que comprende la horticultura, había solo 2.

Se espera que nuevos pedidos vengan por momentos á aumentar el número indicado.

Todo hace, pues, creer, en vista del gran número de pedidos de local que para las instalaciones se hacen diariamente, que la Exposicion que se proyecta ha de ser una manifestacion espléndida y grandiosa del adelanto y cultura á que en los diferentes ramos del saber humano han llegado los hijos de Bizcaya, presentando á la contemplacion del público los productos, útiles y procedimientos de su industria, de su agricultura y de su comercio.

*
* *

CERTÁMEN MUSICAL EN BILBAO.—La Comision de la Exposicion provincial de Bizcaya, en cumplimiento de lo que se dispone en el art. 7.º del Reglamento especial por que se rige, ha formulado el siguiente Programa del certámen musical que se celebrará en la I. Villa en la segunda quincena del mes de Agosto próximo, con motivo de la Exposicion provincial anunciada para la misma época:

1.º Conforme á lo prescrito en el artículo 12 del reglamento de la exposicion, podrán tomar parte en el certámen, no sólo los compositores hijos del país, ó residentes en la provincia, sino tambien aquellos que, aunque nacidos y residentes en otra provincia ó nacion, hayan hecho en la de Bizcaya una parte importante de sus estudios.

2.º Se concederá un premio de 1.500 pesetas (ó un objeto de arte de igual valor), con una medalla de oro, al autor de la mejor marcha para grande orquesta, dedicada á solemnizar la primera exposicion bizcaina.

3.º Se concederá igualmente un accésit de 750 pesetas (ó un objeto de arte equivalente) y una medalla de plata al autor de la que obtenga el segundo lugar en una composicion de igual género á la anteriormente indicada.

4.º Las composiciones deberán ser inéditas y no ejecutadas.

5.º Cada composicion llevará un lema é irá acompañada, por separado, de un pliego cerrado y lacrado que contenga el nombre del autor y lleve estampado en el sobre el mismo lema de la composicion.

6.º Las composiciones deberán presentarse en las oficinas de la Comisaria de la exposicion (instituto Vizcaino), ó dirigirse por el correo al señor presidente de la misma, ántes del día 5 de Agosto próximo.

7.º Las obras serán examinadas y calificadas por un jurado com-

la Provincia, y artista bastante conocido por las obras que ha realizado en diversos templos de Guipúzcoa, muestra al P. Mendiburu casi en su juventud, y llama la atención por sus facciones eminentemente guipuzcoanas, y sobre todo por su actitud llena de unción religiosa.

El cuadro del Sr. Azcue ocupó uno de los testers del *Salon del Centenario* durante los días de las fiestas, siendo contemplado con fruición por muchos centenares de personas.

Por último, el cuadro ejecutado y regalado por el Sr. D. Benigno Orbeago, es un trabajo delicadísimo y de índole especial, labor hecha sobre hojas del *roble de Guernica* con una paciencia y gusto artístico extraordinarios, y que muestra en la parte superior formando un arco, los escudos detalladísimos de las cuatro provincias basco-navarras; en el centro una buena imagen del Sagrado Corazón de Jesús, y en la parte inferior los escudos del Valle de Oyarzun, España, y la Invicta Bilbao.

El trabajo está colocado sobre hojas de cristal que permiten apreciar á través de la luz toda la riqueza de detalles de esta obra artística, que honra grandemente á su autor, y que ha sido recibida por el Ayuntamiento de Oyarzun con las mayores muestras de consideración y de gratitud.

*
* *

EXPOSICION PROVINCIAL DE BIZCAYA. —Segun noticias que tenemos de Bilbao se despliega grandísima y extraordinaria actividad en los preparativos para este certámen, que indudablemente está llamado á alcanzar un éxito muy favorable y que dejará un nombre honroso en el país bascongado.

El número de los expositores que presentan productos alcanzará seguramente á 300, siendo las secciones más numerosas las de Bellas artes, para las cuales se teme no sean suficientes las dos galerías que se han formado en los patios de la planta baja del Instituto. Figurarán en ella entre otros trabajos un cuadro pictórico de gran tamaño del jóven artista bilbaino D. Anselmo de Guinea, que representa uno de los hechos que más levantan la bravura y el carácter independiente de la raza euskara (*la jura de los fueros*); dos grandes lienzos del jóven pintor guipuzcoano D. José de Echenagusia, que representan respectivamente á D. *Quijote de la Mancha*, y una escena árabe que lleva por título *El domador de serpientes*; otros dos cuadros de D. Mamerto Segui,

si no estamos equivocados, que representan *El árbol malato*, de Bizcaya, y un retrato de *Zamacola*; y varios trabajos de D. Antonio Maria de Lecuona, D. Fernando Galina, Luis y Juan Rochelt, Ramiro Echave, Juan Maria Alazabal, Fernando Gasaita, Serafin Bastena, Casto de Zavala, Ramon Elorriaga, Pedro Vicente y Ugalde, Eustasio Zarraoa, Luis Mariano de Irausgui, Francisco Arias, Cosme Duñabeitia, José Echena, Mamerto Segui, Luis y Angel Quintana, Macario Mascoartú, Bernabé de Garamendi, y otros artistas y aficionados no menos conocidos.

En esta misma seccion se mostrarán el plano de la zona minera de Bizcaya recientemente publicada por el inteligente Ingeniero Don Francisco B. de Uruburu, un modelo en madera del Castillo de Butron presentado por D. Gregorio Campos; y otros trabajos no menos apreciables.

En el segundo grupo de la Exposicion que comprende las artes liberales figuran, entre otros, un hermoso mapa de Bizcaya, en el que aparecen todos los datos estadísticos de las Escuelas de la Provincia, números de alumnos que á ellas concurren, etc., etc.; un álbum con vistas del pais, presentado por D. Juan B. Patron; varios modelos de un nuevo instrumento de música inventado por D. Casto de Zavala y Ellacuriaga; modelos de material de enseñanza preparados por el Excelentísimo Ayuntamiento de Bilbao.

Entre las obras que forman parte del tercer grupo, que comprende mobiliario y accesorios, llamará seguramente la atencion un *centro de sala*, en el cual aparecen los cuatro nombres célebres de las cuatro provincias vasco-navarras, con los escudos, banderas y demás atributos de la Euskaria.

Figurarán asimismo, entre otros muchos productos en una de las secciones de la Exposicion bizcaina, telas en seda elaboradas en la fábrica *Lembizicoa* de nuestro convecino D. Gregorio de Lopetedi.

La Exposicion durará 21 días, de modo que abriéndose el día 11 de Agosto permanecerá abierta hasta el día 1.º de Setiembre, y en este intervalo se celebrarán el concurso de ganados, el certámen literario y el de bandas de música anunciados, y otras fiestas que darán mayores atractivos á este hermoso alarde de los hijos de Bizcaya.