

glada por el j6ven donostiarra D. Toribio Alzaga, que fu6 llamado 6 escena entre nutridos aplausos al final de la representacion.

D6mosle nuestra enhorabuena, as6 como 6 la bienhechora Sociedad.



Hemos visto en los escaparates del establecimiento de D. Francisco Jornet un lindo cuadro que representa el extremo del paseo de la Concha en dia nevado, y cuyo autor es nuestro estimado colaborador y amigo el Sr. Gordon, 6 quien felicitamos por su trabajo.

SECCION AMENA.

EDALE GARBIA.

Bi katu arraiekin
 Salcha bat egiñik,
Zintzur ta *Zurrut* ziran
 Atera echetik.
 Nola asi zan Zubichon
 Sagardo ederra,
 Egiñala zijoan
 Jende guzia ara.
 Zurrutek esan zuan:
 —Adi nazak, *Zintzur*,
 Edan bear dizkigu
 Ogeina baso gaur.
 —Esaten duten beziñ
 Ona balitzakek,
 Eup6 egiñ artean
 Utziku ez nizek.
 —Ona, motell, non dekan
Pachi Sabelaundi,
 Nolakoa dan galde
 Akiok orreri.
 Zazpi erri oetan
 Ez dek iñor trebe

Choch berririk asteko
 Orri esan gabe.
 Ao gozatsua ta
 Eztarri leuna,
 Famakoa dek noski
 Orren irizpena.
 —Arratsalde on, Pachi,
 ¿Zubicho aldetik?
 —Asmatu dek, nentorrek
 Alderdi artatik.
 Baña nola jendadi
 Aundia dan bildu,
 Bigar itzuliko nauk
 Jainkoak nai badu.
 —Emen geran ezkeroz
 Progatzera goaz:
 ¿Dioten beziñ ona
 Ote da egiaz?
 —¿Nola esango diat
 Charra edo ona dan,
 Iru pichar bakarrak
 Badizkiat edan?

OTAEGI-KO KLAUDIO-K.