

Non arkitu diteke
 Beste bat doi- doia.
 Sinistatu nazazu:
 Dudarika bage,
 Egaztien artean
 Ziñake errege,
 Zeran bezin ederra
 Bazendu kantua;
 Ala dezun, edo ez,
 Or dago kontua.
 Beleak aditzean
 Lausengacho ura,
 Sentitzen du beregan
 Kantatzeko gura.
 Ozta idikitzen du
 Gaiñoak mokoa,
 Bereala lurrera
 Gazta an dijoa.
 Azeriak algaraz
 Omen zion deitu:
 Orren kanta ederrik

Ez det nik aditu.
 Orain nik gazta jaten
 Dedan bitartean,
 Goza zaitetz zu zere
 Arrotasunean:
 Jaungoikoak dizula
 Luzaro osasuna,
 Zure kantu ezta,
 Zure edertasuna;
 Kontentu izango naiz
 Ni nere aldetik,
 Tripa betetzen badet
 Maiz zure mokotik.
 Au esan, eta joan zan
 Bere gaztarekin;
 Belea gelditu zan
 Sabel utsarekin.
 Lausengarien itza
 Duenak sinisten,
 Onelakoñe chalmak
 Ditu eramaten.

OLLARRA ETA AZERIA.

Ollar bat zebillen bein
 Pachara ederrean,
 Soroa jorratuaz,
 Jaten goiz batean.
 Kakaraza ekinaz
 Orra non batetan
 Igotzen dan ollarra
 Arbolera egan.
 Begira negokion
 Ni bazter batetik,

Ezin begiak kenduz
 Inñolaz argandik.
 Gain-gañean zegoan
 Jarririk ederki:
 Ollar ederragorik
 Ez det nik ikusi.
 Atzapar bat bazuen
 Kana batekoa,
 Atzeko azkazala
 Zenzadarrekoa:

Bularra chit lodia,
 Lepoa laburra,
 Begi ori-gorriak,
 Mokoia makurra;
 Atzeko lumak jo nai
 Zioten burua,
 Zinzilik goitik-bera
 Egiñaz arkuia;
 Galdor gorri andia
 Zeukan ain zuzena,
 Non artan ikusten zan
 Beraren kemena.
 Aren luma ederrak
 Eguzkiak jorik,
 Distiatutzen zuten
 Guztiz urrutitik
 Alako moduan, non
 Ez nezake esan,
 Gure ollar ori zer
 Kolorezkoa zan;
 Ain laster zirudien
 Zillarra, urrea,
 Non perla, esmeralda,
 Non diamantea.
 Ari begira ezin
 Nintzan ni aspertu;
 Ez pensatu dedala
 Ezertan edertu.
 Oraindik sei minuto
 Igaro baño len,
 Azeri zar andi bat
 Orra non datorren.
 Ikusten du ollarra,
 Gelditzen da bertan,
 Betik gora asten zaio
 Onela itzketan;
 Biba, biba, maitea,
 Auñen bai berria,

Pakeak egin dira;
 Gaur mundu guztia
 Bizi diteke aisa,
 Beldur gabetanik;
 Inork ez du aurrera
 Izango etsairik;
 Katu eta chakurrak,
 Otso, arkumeak,
 Azeriak, ollarrak,
 Gera adiskideak.
 Jachi zaitez lasterka,
 Beldurrik ez izan,
 Elkarri laztancho bat
 Beaiogu eman.
 Ollarrak bereala
 Dio eranzuten:
 Zaude piška-piška bat,
 Orra non datozen
 Iru azeri-chakur,
 Orra otadian
 Lasterka lau oñean
 Lertzeko zorian.
 Ez dago, ez, dudarik,
 Diozu egia,
 Oiek dakarte seurki
 Pakeen berria.
 Aditu bezin laster
 Chakurren izena,
 An dijoa azeria
 Alduen lenena.
 Zaude, zaude, ollarra
 Asten zaio deitzen,
 Bereala nazazu
 Emendik jachitzen,
 Ez dago gelditzeko
 Gure azeria,
 Badirudi igesi
 Dihoan erbia.

Gutziz presa det, dio,	}	Gutzizasko jakiña
Bereala or naiz,	}	Zan azeri zarra,
Guk onelako presak	}	Baña ollarra ere
Oi ditugu chit maiz.	}	Etzan oso narra.

EL SECRETO DE LA PALABRA

REVELADO POR EL BASCUENCE.



(CONTINUACION).

Más adelante veremos el fondo de verdad que encierra nuestra suposición; mas, por ahora, apresurémonos á anotar que la raíz *i* es la generadora de *iz* (palabra), y en vista de esto no es aventurado suponer, dadas las funciones que desempeñan los pronombres, que estas partes gramaticales fueron en sus orígenes los nombres mismos de la persona que fué llamada así por su característica la palabra. Luego si estas suposiciones se realizaran, resultaría que la raíz *i*, generadora de la voz *iz* (palabra), sería el signo y símbolo del alma, imágen de Dios, *i*, y generadora del lenguaje y de sus voces. Si estas suposiciones se realizáran, y más adelante verémos que en efecto se han realizado, tendríamos que en los orígenes del lenguaje Dios ha sido llamado *i*, y el alma, su imágen, ha sido á su vez llamada *i*, de modo que nuestras ideas se reflejan en el lenguaje con una fidelidad jamás imaginada. Mas, ántes de ocuparnos de este delicado punto, conviene analicemos el auxiliar activo *auki*, eufonizado *euki*, como hemos analizado el pasivo *izan*.

Veámoslo: *auki* ó *euki* debe su valor y su significado á su radical *au* (posesion, haber), al paso que su terminal *ki* es una característica verbal y una de acción comun que ha sido en efecto el infinitivo generador de su actual conjugacion *n-au*, *au*, *d-au*, *neb-an*, en vez de