

pañía de Jesús, que en las funciones celebradas en la iglesia de San José por la hermandad del Cristo del Desamparo, dirige á los fieles su elocuentísima palabra.



En el teatro de la Alhambra de Madrid ha obtenido un completo éxito nuestra distinguida paisana Srta. Lizarraga, de cuyos triunfos nos hemos ocupado en distintas ocasiones.

El entusiasmo del público fué extraordinario en la noche del beneficio de la aventajada tiple, sobre todo cuando cantó el *Gernikako arbola*.

SECCION AMENA.



MUNDUKO GORA BERAK.



Alde bat probinzian
degu Goierriya,
Goierrin berriz dago
erri bat chikiya;
erriyontan gañera
bada baserriya,
baserriyan bizida
Juan nekazariya.

Juan edo Juan Batista
indartsu, gaztia,
sasoi oneko ogei
urteren jabia;
lanerako osasunaz
bai ere betia,
erriyartan arkaitzik
etzan aiñ tentia.

Etzaben Juan Batistak
zintzurrian traba,
sartuko zituben an
bi lakari baba;
lanerako gogotik
izanikan taba
egunaz lan eginda
lo betian gaba.

Orla jan erateko
etzan ez ustela,
bañan arkitzen zuben
tripa chit motela;
nolapaitkua bazan
ark zuben sabela
sekulan betetze etzan
nai zuben bezela.

Orrengatikan beti
 Batistaren ustez
 biartziran munduban
 gauzak izan gañez;
 zer nai jan erateko
 beti zegon pozez,
 apetitu galanta
 bañan dirurik ez.

Diru pilla biltzeko
 zuben Amerikan
 bere burua jarri
 gogoraturikan
 nolatan etorri zan
 beste bat andikan
 nekazari jua eta
 aberasturikan.

Eta gure Batista
 ara jua ezker
 gogotik lan egiñaz
 etzan bizi ero,
 dirua gorderikan
 zintzo bai astero
 pozturik izateko
 noizpait *kaballero*.

Bañan kupidik gabe
 jardunik lanian
 altzuben diru pilla
 sortu bitartian,
 gaizki jan, gaizki lo ta
 ler egiñ nayian,
 makaldurik jarri zan
 mintsuben antzian.

Kapelu aundiekiñ
 boina šarren orde
 apaiñ-apaiñ jantzita
 biurtu zan pozez,
 etorririk errira
 beterikan urrez
 zer nai jateko, bañan
 apeturik ez.

Ogei urte geiago
 t'elbarritasuna
 Batistak ikusirik
 du bere jarduna:
 ¿oraiñ zertako diat
 aberastasuna?
 naiago nitek ¡ai! len
 nuben osasuna.

MARCELINO SOROA.