

GLORIAS DE LA VASCONIA CATÓLICA.—El día 7 del corriente, y con ocasion de la visita girada por el Excmo. é lltmo. Sr. Dr.D. Mariano Miguel Gomez, Obispo de la diócesis bascongada, se celebró en el Colegio de 2.^a enseñanza de Nuestra Señora de la Antigua, que posee en la ciudad de Orduña la Compañía de Jesús, una interesante academia lírico-poética, con asistencia de un numeroso y escogido concurso.

Hé aquí el programa detallado de esta bellísima fiesta, en la que se consagró un recuerdo de eterna gratitud á los ínclitos varones de la Euskal-erria en cinco distintos idiomas :

Discurso preliminar, D. Enrique Garcia Borreguero.

Sinfonía del maestro B. Lopez, por la orquesta del Colegio.

PRIMERA PARTE.

VASCONIA VENCEDORA POR TIERRA.

Andeca y los soldados de la Cruz en el Guadalete.—Oda pindárica castellana, D. José Ramon Lomba.

Vizcaya libre de la morisma.—*Exámetros* latinos, D. Ambrosio Olangua.

Bandera de Vasconia en Astúrias.—*Octavas* reales, Don Sabino Arana.

Tercios vascongados en la Restauracion.—*Polímetro* castellano, D. Justo Eguía.

Sitio de Fuenterrabia.—*Silva*, D. Enrique Tomasich.

Larghetto del concierto de violin del maestro Beethoven, (obra 61) ejecutado por el alumno D. Narciso Martinez, acompañado por la orquesta del Colegio.

SEGUNDA PARTE.

VASCONIA MARÍTIMA.

Elcano y Legazpi.—*Exámetros* griegos, D. Emilio Vallejo.

Oquendo (D. Antonio).—Oda horaciana española, D. Luis Zabala.

Churruca.—*Soneto* en vascuence, D. Pedro Arrillaga.

El marinero vasco y la Virgen de Iciar.—*Octavillas*, D. Luis Teran.

Naves vascongadas en Otranto.—Oda alcaica latina, I). Alfredo Acebal.

Machin de Munguía.—*Romance*, D. Narciso Martinez.

Aria de tiple de *La Favorita*, ejecutada por la charanga del Colegio.