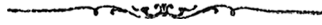


SECCION AMENA.



DONOSTIAKO NESKA ZRRENATZAT.



Neska zar zaudetenak
 Nobiyorik eztá
 Poztu bear dezute
 Negarrak utzita;
 Zuen jaso-aldiya
 Jaunak alanaíta,
 Dudarik gabetanik
 Izan bearduta.

Prantzes, aliman eta
 Ingeles ta naste,
 Ontzi bat omen dator
 Donostirá laste;
 Mutill zarrez betia
 Neska zarren eske,
 Ezkontzeko ustetan
 Gustatzen bazaizte.

Ea neska zarchuak
 Ez lotan gelditu,
 Peri onetarako
 Arretaz prestatu;
 Alegiñez modara
 Jantzitzen sayatu,
 Zer esanagatikan
 Ez beñtatzat lotsatu.

Moño altubarekiñ
 Lepuan lazua,
 Au da moda berriko
 Jazkera modua;
 Polisoya ostera
 Naiz izan lengua,
 Zer esanik gabe da
 Bearrenekua.

Para bear duanak
 Lazo lepokua
 Artu beza aurrena
 Ongi leziyua
 Oker azaldu ez dediñ
 Bere desiua,
 Au da «*Sígueme*» naita
 Ez segitzekua.

Mutill ederrak dira
 Alderdi ayetan,
 Aberatsak ere bai
 Ez dago zer esan,
 Iñork galdetzen badu
 Ez egon kopletan,
 Lenen datorrenari
 Bayetz beintzat esan...

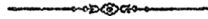
Ez dezute izango
Mandamentu ontan,
Onelako aukera
Nai dan denboretan;

Orañ bada sayatu
Guziyak benetan,
Gero ibilli gabe
Mar-mar bazterretan.

FRANKO ARANGUREN-GOAK.



BIYAK NAI.



Zuben beirik onena
bere baserriyan
Isidro saldu zuben
atzoko feriyen.
Bañan eskubak bete
diru arturikan
negarrez gelditu zan
beyarengatikan.

MARZELINO SOROA.



IKUSI BAIETZ BATEAN.

ZATOA TA IZARRAK



Gau batean bidean
Zijoala Martiñ
Napar-ardo zatoa
Zeraman berekiñ;
Egarri zan, ta nola
Ontzirik etzuen

Zerura apunterian
Jarri t'edan zuen.
Eta garbi zerua
Egonik, ara emen
Zatoa ta izarrak
Non ikus zituen.

MIGEL ANTONIO IÑARRA-K.

