

## CENTENARIO DEL P. LARRAMENDI.



Las fiestas dispuestas por el Ayuntamiento y Cabildo de la villa de Andoain en conmemoracion del segundo Centenario del natalicio de este hombre eminente, gran Patriarca de los bascófilos y defensor sin par de los buenos usos y costumbres de la raza euskara, se han celebrado con solemnidad y animacion extraordinarias el dia 28 del corriente.

Desde la vispera por la tarde, el tamboril, los cohetes y las campanas lanzadas á vuelo anunciaron la fiesta al vecindario, cantándose al anochecer en la iglesia parroquial una solemne *Salve*.

Al rayar el alba hubo repique de campanas y la charanga de la villa recorrió las calles, y para la hora de las ocho la Casa Consistorial y todas las del pueblo se hallaban adornadas de colgaduras; gallardetes y banderas daban carácter excepcional á la plaza y alrededores del templo; los aldeanos concurrían en numerosos grupos; el tren correo llevaba de San Sebastian multitud de expedicionarios; iban llegando coches de Tolosa y otros puntos; y todo, en fin, contribuía á dar animacion al cuadro.

A las nueve en punto, el Ayuntamiento en corporacion, seguido de las comisiones oficiales que concurrieron á la fiesta, acudió al templo, en el que se celebró una solemnisima Misa, oficiada por el Párroco D. Juan Ignacio de Munita. El panegirico del P. Larramendi estaba encomendado al ilustrado orador sagrado D. Patricio de Orcaiztegui, pero por repentina indisposicion de este señor, tuvo que encargarse de él el jóven coadjutor de Andoain D. Cayetano Arizmendi. Habló de los inestimables favores que debemos á Dios cuantos hemos tenido la dicha de nacer en tierra donde impera el Catolicismo, y muy especialmente nosotros los bascongados. Enaltecíó las virtudes del

pueblo euskaro: recordó las glorias de éste: dedicó sentidas frases á la memoria del benéfico andoainés D. Agustín de Leiza, que empleó sus bienes en la construcción del templo en que predicaba, y terminó narrando la vida del insigne P. Larramendi, y haciendo ver el objeto nobilísimo á que consagró las privilegiadas dotes de inteligencia que el Señor le había concedido.

La capilla, reforzada por la orquesta de Tolosa, y por varios cantores de San Sebastian, entre ellos el tenor de San Vicente, Sr. Vidarte, cantó los *Kyrie*, el *Gloria* y el *Credo* de Mercadante, el *Tu es Petrus* de Esclava, y el *Sanctus* y su motete de Gorriti.

Terminada la Misa, la comitiva, presidida por el Sr. Zavala y Salazar, á nombre de la Diputación, y de la cual formaban parte las Autoridades locales y la representación del Consistorio de Juegos florales euskaros de San Sebastian, se dirigió, seguida de más de mil personas, al caserío Garagorri, donde nació el incomparable autor del Diccionario trilingüe y que dista de Andoain dos kilómetros próximamente. Una vez allí, la charanga de la villa ejecutó la tradicional Marcha de San Ignacio, y por los señores Alcalde y Párroco se procedió á descubrir la lápida conmemorativa de mármol blanco de Carrara, colocada en la fachada principal de dicho caserío, y que ostenta la siguiente inscripción:

## IHS

ECHE ONETAN, 1690.ko EGUERRI EGUNEAN, JAYO ZAN AITA JESUITA  
 DONE ETA JAKINTSU MANUEL LARRAMENDI TA GARAGORRI, JOAN DAN  
 EUNKIAN FEDE TA EUSKAL-ERRI GUZIAREN, TA ONEN IZKERA, OITUR-ON  
 TA ZORIONERAKO IÑORK BAÑO GEYAGO 40 URTEAN EGIÑ ZUBENA.  
 LOYOLATIK ZERURATU ZAN 1766.<sup>an</sup>

Seguidamente se cantó por los niños de la escuela de la villa un cadencioso coro bascongado, alusivo al acto, y los señores Zavala y Salazar y Arzac pronunciaron breves palabras, que fueron entusiastamente acogidas por el público.

Luego que regresó la comitiva al pueblo, se dió á los invitados un banquete en la Casa Consistorial, y al propio tiempo, una comida extraordinaria á los pobres del pueblo. Al final del banquete, y mien-

---

(1) En el número próximo publicaremos un croquis del mismo.

tras los *bersolaris* José Bernardo Otaño, Juan Bautista Urquia (a) *Gorriya* y Pedro Elicegui (a) *Asteasuko errotariya* hacían con sus chispeantes ocurrencias las delicias del público que llenaba la plaza, se celebró en el Ayuntamiento una sesión literaria. El Sr. Laffitte (D. Alfredo), á nombre del Consistorio Euskaro, rogó al representante de la Diputación que se dignase entregar el premio ofrecido por aquel Instituto al autor de la biografía del P. Larramendi, que ha resultado premiada. Así se hizo, recibiendo el Sr. D. Domingo de Aguirre, capellan de las monjas de Zumaya, autor de dicho trabajo, el premio consistente en un precioso objeto de arte, alegórico, construido en los talleres de los Sres. Masriera hermanos, de Barcelona. El Sr. Laffitte suplicó al premiado que leyese algun trozo de su estudio biográfico, y el señor Aguirre, cuya modestia es solo comparable á su mérito, leyó de una manera correctísima algunos fragmentos de su obra, obteniendo entusiastas felicitaciones. El Sr. Echegaray (D. Carmelo) pronunció con vehemencia y colorido el bellissimo discurso que en otro lugar de este número publicamos y que fué muy aplaudido. Los Sres. Artola (D. Ramon) y Zapirain improvisaron unas estrofas que fueron muy celebradas, y quien estas líneas escribe leyó su recuerdo Euskara al P. Larramendi.

Digno remate de esta fiesta memorable, tan solemne como conmovedora en su misma sencillez, fué el acuerdo, tomado por aclamacion, de erigir una estatua al esclarecido autor de *El imposible vencido*, gloria inmarcesible de la Euskaria.

¿*Venceremos nosotros lo posible*, inaugurando, dentro de breve plazo, aquel monumento?

Vergüenza sería no hacerlo.

