

de Apellaniz habia prestado á la Sociedad *Laurak-bat*, esta adoptó, con motivo de la muerte de aquel llorado euskalduna, los siguientes acuerdos:

Clausular las salas de juego de la Sociedad, en señal de luto, durante tres días.

Nombrar una Comision especial que velara el cadáver.

Concurrir la Comision directiva y el mayor número de sócios que fuera posible convocar por los diarios, al entierro.

Depositar en la tumba una corona y columna de flores, con la siguiente dedicatoria: *«La Sociedad Vasco-Española Laurak-bat á su digno ex presidente y fundador de la Plaza Euskara, Señor Don Antonio M. de Apellaniz, en testimonio de profundo dolor.»*

Colocar su retrato en el salon de lectura.

Y dar á la señora viuda y familia, el más sentido pésame por nota.

A los funerales del Sr. Apellaniz acudió en masa la colonia bascongada, y otras numerosas personas, y su cadáver fué conducido en hombros á la última morada, llevando las cintas del féretro el Ministro de España en aquella República, Excmo. Sr. D. Manuel Durán y Cuervo, los Sres. D. Alfredo, D. Servando y D. José M. de Apellaniz, hijos del finado, el Sr. D. Nicanor M. de Apellaniz, hermano del mismo, y nuestro muy querido amigo y colaborador D. Félix de Ortiz y San Pelayo, que en el periódico *Laurak-bat* que acertadamente dirige, ha publicado un excelente y sentido artículo necrológico, en el que se relatan las virtudes y méritos que adornaban al Sr. Apellaniz.

¡Que Dios le haya acogido en su seno, y conceda á su atribulada familia resignacion cristiana para soportar pérdida tan grande!



El 31 de Octubre último falleció en Mondragon el respetable maestro D. Venancio de Herrasti. Contaba ya 75 años y hacia cuatro que se habia retirado de Madrid, donde fué profesor del Conservatorio y vivió mucho tiempo consagrado á la enseñanza. Al retirarse de la corte, dirigió desde la Revista EUSKAL-ERRIA (tomo IX, página 411) *un saludo al país bascongado*, en un bellissimo zortziko que tituló

así y en el que se refleja elocuentemente el alma, sencilla y entusiasta á la par, del anciano artista. Posteriormente, en nuestra Revista tambien, publicó otro zortziko *Gipuzkoako lorea*. Era á la vez autor de varias composiciones de diverso género; muy apreciado como inteligente músico y no ménos querido por su carácter bondadoso. A los funerales que por su eterno descanso se celebraron en la parroquia de San Juan de dicha villa el juéves 3 del corriente, acudió numerosa concurrencia, entre la que se contaban distinguidas personas del vecino pueblo de Arechavaleta, del que era natural.

R. I. P.

MIRUBA, SAGUBA, ZAKURRA ETA OTSOA

(NERE ADISKIDE ITZ NEURLARI BIKAIN FELIPE ARRESE JAUNARI.)

I P U I A

Mirubak zeramala
gazta bat, zezan jan,
erori ta zitzaiion
erriochora joan;
eta urak indarra
nola baitzeraman,
buelbaka zion zenbait
bidean eraman.

Sagubak ikusirik
urtan gazta ala,
zakur zar bati deitu
zion beriala;
esanaz, aren gazta
urak zeramala,
eta arren ta arren
atera zezala.

Ateratzen bazuben
bere lanagatik,
irutik bat emango
ziola gaztatik;
eta zakurrak pozez
saltarik berbatik,
gazta guriya zion
atera urtatik.

Bañan miruba ere
jachi baitzan bera,
gazta ura arena
zala esatera;
eta abiyaturik
ezda eta bada,
sagu mirubak zuten
naspilla bat para.