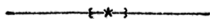


so castillo, nos dirigimos á Santa María la Real, iglesia que se encuentra en las inmediaciones de estas ruinas, y junto á la cual se observan aun ciertos huecos y escavaciones que recuerdan el gran proyecto de don Carlos III el Noble. Este rey, segun Mariana, «pretendía unir los dos pueblos (Olite y Tafalla) con un pórtico ó portal continuado y tirado desde el uno hasta el otro.»

Es creencia vulgar en el pais que este camino ha existido; pero lo cierto del caso parece ser que el Rey navarro murió sin llevar á término su empresa.

GUSTAVO ADOLFO BECQUER.

Gorbeyako artzain baten kanta.



Kantau begiez gloriak nai badabez gerrariak
Baña obeto kantau ginaikez artzain ta nekazariak,
Gure biarrak ez diralako sekula negargarriak.

Gerrari otpetsuenak eziran danak zuzenak,
Guren artian guztiz ugari gaiztuak eta okerrak,
Zeintzuen lanak ez diran asko ondria datorkuenak.

Esango dot nik zer ziran nausi asko gudagintzan,
Zenbat baserri, uri, erritan, jazarrarik izan bazan,
An bizi ziran gisajoetan negar luzia jarri zan.

Norberenaz urten zedin, jazarran biar zan egiñ,
Baña soldadu errabagiak artzen ebela askok miñ,
Buruzariak igote arren: ¿zeinbat alditan milla ill?

Agaitik dinot nazala zorioneko ni bada,
Nazalako gaur chabolachuan bizi gachik egin бага,
Biotz zabalaz lo egin eta esniaz talua jan da.

Kantetan beti bakia, geitu dedin artaldia,
Artu dagian nekazariak naiko arto ta garia,
Mundu guztiak izan dagian ugari bizigarria.

Guk erein arren solua, isten euskuen galdua,
Gu biziaren aldera beti, arek bestera gogua,
Ia ezpada nekazariaz desbardin bizi soldaua.

Beti gara gu pozgarri, iñoz bere ez izugarri,
Alabantzarik emon ez arren-munduak sekula guri,
¿Sarrastadarik noz sartu deutsa gure soñuak iñori?

Dalako gure chistua dantzan eragitekua,
Gerra tronpet-ots garratza barriz biotza larritzekua
Al diran gauzak batek arturik iges urrindutekua.

Ill bedi alan gerria, zeñegaz nago erria,
Jaubia bidez izana gaitik, soldauak jan artaldia,
Mundu onetan plagarik bada, ase berau bat dongia.

Iñoren miñez gloria daukana irabazia
Sekula bere ez da niretzat gizon alabagarria
Gerra zalia sarri alan da, gichitan nekazaria.

FEELIPE ARRESE Y FEITIA.

ALABA EN LA EUSKAL-ERRIA.

LOS DÓLMENES CELTAS.

Algo de lo más curioso que encierra la comarca alabesa, respecto á los desconocidos tiempos de su primitiva historia, es la coleccion de esos monumentos megalíticos llamados *dólmenes*, y cuya construccion se atribuye al pueblo celta. De la raza primera pobladora tenemos aun vivo el monumento etnológico mas antiguo de Europa: la lengua ibera ó bascuence; de la raza invasora inmediata, del pueblo celta, nos quedan estos monumentos funerarios: los dólmenes. En otros trabajos mas detenidos los he descrito todos, y dejo para en adelante la tarea de descubrir más y de completar su estudio en nuestra provincia; hoy en estos apuntes me limitaré tan solo á recordar algunos datos.