

## SÍNODO DIOCESANO EN VITORIA.



Un solemne acontecimiento ha tenido lugar en la capital alabesa los dias 26, 27 y 28 de Agosto último: la celebracion del Sínodo diocesano.

A las ocho de la mañana del 36, hizo su entrada en la Catedral el venerable Prelado de la Diócesis, acompañado de más de 800 señores sacerdotes, á inaugurar, con gran solemnidad, los trabajos del Sínodo. Se cantó una magnífica misa, á ocho voces y grande orquesta, de D. Antonio M. Fondevilla, que fué interpretada de una manera notable por numerosas voces y el instrumental de la Capilla de la Catedral, y hábilmente dirigida por el entendido maestro de Capilla, Sr. Lasheras.

El elocuente Sr. Magistral pronunció una brillante oracion sagrada, que agradó sobremanera al distinguido auditorio que llenaba el templo, y con la lectura de capítulos sinodales por el Vice-Secretario del Obispado, Sr. Suso, y los rezos de rúbrica, terminó la primera reunion sinodal, á la que asistieron comisiones de todas las autoridades y corporaciones civiles y militares, y un público numeroso.

El dia 27 se cantó una inspirada misa del inmortal Eslava, interpretada por la Capilla con tanto acierto como el *Veni-Creator*, que se dijo á continuacion, y es debido al tenor de la misma Catedral, señor Gimenez, quien ha merecido por esta obra grandes elogios de los inteligentes: y despues de la oracion sagrada, constituyóse en sesion secreta la reunion sinodal.

El 28 se cantó la misma misa del eminente Eslava, que se cantó la víspera; á continuacion un magnífico *Veni-Creator*, del Maestro de Capilla Sr. Lasheras, y despues de la oracion sagrada, y de la sesion secreta que se celebró, terminó sus fructíferas tareas el Sínodo con el admirable *Te-Deum* del maestro Eslava, interpretado por la Capilla con tanta precision como toda la música ejecutada durante los tres dias que duró la celebracion de este acontecimiento, cuya importancia es tan grande para todos los pueblos enclavados en la Diócesis de Vitoria.

