

¡URIKALDUAK!

Ederra zera ¡o itsasóa!
 Baña zu baño ederragoa
 Da zuregatik alargunari
 Išurtzenzaion ¡malko tantoa!
 Sendoa guztiz dezu orroa
 Baña neretzat sendoagoa
 Da zuregatik umezurtzari
 Jaiotzerizaion ¡zizpuruchoa!
 Garratza dezu zurrunbilloa
 Baña au baño garratzagoa
 Da gurasoak ¡semerik gabe!
 Botatzenduten ¡antzi eroa!
 ¡O Jaungoikoa! Zuk dezu ¡bai! Zuk
 Oek ainbéste maitetakoa,

Itsaso bagak etzuten ito
 Ark eginzizun orazioa,
 ¡An!.... urazpitik bialduzizun
 Gaiñoak bere biotz osoa,
 Gurutze Santu Lezokoari
 Erreguturik ¡barkazioa!
 ¡Aur, emazte ta gurasoentzat
 Eskaturikan konsueloa!
 ¡O Jaungoikoa!... ¡Aita zera ta
 Emanzenion zure kolkoa
 Eta Lurrean zabaltzendezu
 Karidadeen usai gozoa!
 Poztugaitezen!.... Zeruan dago
 Gure betiko ¡amorioa!

ANTONIO ARZÁC.

1882-ko Abenduan.

LA FIESTA EUSKARA DEL 21 DE DICIEMBRE.

El día de Santo Tomás, festividad clásica y tradicional en el calendario easonense, tuvo lugar en el Teatro principal la solemne distribución de premios á los escritores laureados en el certámen literario, anunciado, según costumbre, por el Consistorio de Juegos florales euskaros de esta Ciudad.

El acto se verificó con gran animación y numerosa concurrencia, celebrándose á la vez el concurso de tamborileros y la *sesion de bersolaris-improvisadores*, dispuestos por aquel Instituto.

La orquesta, bajo la dirección del inteligente maestro Sr. Barech, ejecutó, como sabe hacerlo, diversas y notables composiciones, entre las que llamó principalmente la atención un *Zortzico*, obra del señor Guelbenzu y el director de la Academia de música de esta Ciudad, que fué muy aplaudido; los conocidos tamborileros Sres. Basurco hermanos, ejecutaron, entre marcadas muestras de aprobación del público, un notable concierto de silbos, todo él sobre aires populares del país; y los improvisadores Pedro Elicegui (a) el *molinero de As-teasu*, Juan Bautista Urquia (a) *Gorriya*, Francisco Ulgalde, y Es-