

CHIMUBA DANTZARAKO SALA AUNDIYAN.



Sedaz apaindurikan
zebilela dantzan,
iñork ezagututzen
etzubela nor zan,
bat batez begiraka
jarririkan gora,
salta zuben argitei¹
zinzillikakora,
eta an komeriyak
asirik egiten,
bere ibilkerakin
parrak eragiten,
arropak su artubaz
zebilela ala,
iraulkan dantzan choro
bat ziruriyela,
alako batez goiko
lokariya autsi,
eta goiz bea zuben
jo argi ta guzi;
eta itzaldurikan
ala argi denak,
illunpean zituben
utzi an ziranak.
Galdeturik orduban
batek, ura nor zan

(1) araña.

goiz bea jo zubena
chimuren bat altzan,
eranzun zien ura
zubenekotz esan,
nor izango zan bada
chimuba ezpazan;
nork bestek aruntz ala
saltatuko zuben,
eta alako lanak
egingo zituben;
eta denak, esanaz
chimu char bat zala,
ziran joan, illunpean
utzirikan sala.

.

Au da batek dakarren
berezkiko griña,
gaitz baitala kentzen naiz
egin alegiña;
chimubagatik esan
oidana erderaz,
mona izango dala
naiz apaindu sedaz.

RAMON ARTOLA.

