

nidad de algunos escritores modernos, que, para asegurarla así con demasiada satisfacción, creían haber agotado todos los principios de la crítica.»

FR. MANUEL MIGUELEZ.

(Se continuará)

ANKA BALDARRA ETA ERRENA



Anka bat nola Josek
baldarra baitzuben,
eta ibiltze ona
biziго etzuben,
oso penaturikan
arkitutzen zala,
esanaz pozik iñon
arentzat etzala,
erreña zuben bere
alboan ikusi,
zijoala chit baldan
kojoka itsusi,
eta arriturikan
ikustearaz ura,
pensamentu bat jaio
zitzzion burura:
esan zuben,—ez naiz ni

ez orren zatarra,
orri bai egin bear
diotela farra;
eta ala tinkatzez¹
anka arrenean,
poz bat sentitu zuben
bere barrenean.

Sufritzen dubenari
poz bat sortzen zaio,
gaizkiago danen bat
azaltzen bazaio;
penak menderatua
ikustean beste,
nork bere penik ezdu
sentitzen ainbeste.

RAMÓN ARTOLA.



(1) Fijar.