

SAGARDOTEGIYAN.

(ON MARZELINO SOROA-RI DONKITUA).

Lengo astelen batez
 sagardotegiyan,
 gizon bi umorez chit
 zeuden atariyan;
 zeñak pentsatu zuten
 kantari astia
 eta elkarri bertso
 bana botatzia.
 Ala abiyaturik
 ari ziran zuzen,
 guztiyak parra gogoz
 zutela egiten,
 chanda izanik asi
 zan arrantzalia,
 bañan bertan azaldu
 zan «zeladoria»
 Nola erdalduna zan
*diyo:—Ya no se canta,
 porque con vuestros gritos
 hasta el animal seespanta.*
 Arrantzalia erdaraz
 nola etzeguen trebe,
*diyo:—Tu, selaore,
 oi no cantar... por qué?
 mas te vale paseos*

ogora pronto ir,
 y no á chuliar, tu,
 que estas en pas venir;
 si quieres que no cantar
 nosotros en aquí,
 otro tanto con demás
 te tienes que hacer.
 ¿No cantas toro el dia
 en plasas y errincones,
 barquilleo, laánjas,
 flata oro y galones?
 pues por qué no aquellos
 canteros toro el dia,
 no dises un palabra
 y á mí si ensequira?
 bete, bete, de en aquí
 porque yo tengue arrason,
 sino... yo te voy llevar
 cartzel de perbentzion.

.
 Obe likek euskaraz
 izketan ikasi,
 eta ez gure lege
 zarra galerazi.

JOSÉ ARTOLA.