

Noticias bibliográficas y literarias.



La casa editorial de música de Santesteban, á la cual tanto deben los cantos populares de este país, que los ha hecho conocer en remotas regiones, acaba de prestar un nuevo é importante servicio á la música bascongada, publicando, coleccionados en un elegante *album* dedicado al eminente Gayarre, los *zortzikos* del inolvidable Iparraguirre, cuya propiedad tiene la citada casa editorial, por cesion que de sus obras hizo el célebre bardo al insigne *Maisuba* D. José Juan Santesteban.

El *Album Iparraguirre*, contiene los siguientes *zortzikos* para canto y piano: *Adio Euskal-erriari*, *Glu, glu, glu*, *Franzisko Aizkibel jaunari*, *Kantari euskalduna*, *Nere maitiarentzat*, *Nere ongille maiteari*, *Nere amak baleki*, *Gernikako arbola*, *Nere etorrera* y *Zugana Manuela*, y se vende al precio de seis pesetas ejemplar en el almacen de música del mismo Sr. Santesteban en esta Ciudad.

No necesitamos encarecer á nuestros lectores la importancia de este *album* para el conocimiento de una de las manifestaciones más genuinas del pueblo euskaro, ó sea, de su música peculiar. Donde quiera que se habla el bascuence, y aún en regiones en que no se conoce nuestro venerable idioma, pero en que se ama el arte musical, y se estudian las diferencias de las razas y de los pueblos, por las diferencias que muestran sus cantos populares, está considerado el nombre de Iparraguirre como símbolo del carácter euskalduna. El *album* de que hablamos no há menester, por lo tanto, recomendaciones, para que los amantes de nuestro pueblo y de sus manifestaciones artísticas, se apresuren á adquirirlo. El nombre del autor y el del editor, músico inteligente y profundo, bien penetrado en los misterios del arte, son su mejor garantía.

La misma casa editorial ha publicado tambien una nueva edicion para piano, del imperecedero *Gernikako arbola*, en cuyas notas palpita el corazon de todo un pueblo.

Se vende al precio de una peseta ejemplar en el almacen del propio Sr. Santesteban.

Solo nos resta felicitar á éste cordialmente por sus trabajos de propagacion de nuestra música popular, y darle las más expresivas gracias por el ejemplar del *album* y el del *Gernikako arbola*, con que se ha servido obsequiarnos.

MISCELÁNEA.



Nuestro insigne colaborador D. Antonio de Trueba, que se halla enfermo hace ya tiempo, ha recibido los Santos Sacramentos, á instancia suya y no por prescripcion facultativa.

Segun las últimas noticias que leemos con especial gusto en la prensa bilbaina, el Sr. Trueba se siente más aliviado.

Hacemos fervientes votos, y con nosotros los hace todo el país euskalduna, por el restablecimiento del ilustre escritor, que ha hecho conocer y admirar en ambos mundos las costumbres bascongadas.

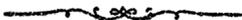


Su Santidad, el excelso Leon XIII se ha dignado conceder una medalla de oro á nuestro distinguido colaborador y amigo D. Aristides de Artiñano, por sus trabajos para la celebracion del Jubileo Sacerdotal del Padre Santo.

Enviamos al agraciado nuestra cordial felicitacion.



Noticias bibliográficas y literarias.



El distinguido escritor vitoriano D. Victor de Velasco ha publicado en un elegante folleto una bien escrita semblanza biográfica del ilustrado Cronista honorario de la capital de Alaba, nuestro distinguido colaborador y amigo D. Ricardo Becerro de Bengoa.

Damos las más expresivas gracias al autor, por el ejemplar de tan interesante folleto que se ha servido remitirnos.



Se ha repartido el cuaderno 48 y último del celebrado *Diccionario etimológico del idioma bascongado*, escrito por el insigne patricio bizcaino D. Pedro Novia de Salcedo.

Digno es el activo editor D. Eusebio Lopez, de un aplauso cordial, que por nuestra parte se lo tributamos gustosos, haciendo votos por que no desmaye en su patriótica empresa de dar á la imprenta los libros más notables que se han escrito acerca de nuestro antiquísimo idioma.



Ha comenzado á publicarse en Madrid una notable Revista titulada *La España moderna*. En su colaboracion toman parte los escritores más ilustres de España. El movimiento regional científico y literario ocupa su lugar en la nueva Revista, habiéndose encargado de la crítica de libros bascongados nuestro distinguido colaborador y amigo D. Arturo Campion.



Nuestro apreciable colega *Eskualduna*, de San Juan de Luz, anuncia que en breve saldrá á luz una nueva edicion de la interesante obra *Laborantzako liburua*, escrito con verdadero conocimiento de la agricultura de nuestro país, por el benemérito euskarófilo labortano Mr.

Duvoisin. De sus cualidades de estilo y de lenguaje, no es necesario decir, conocido el nombre del autor, que son propias de quien posee el bascuence con la perfeccion de un maestro, por todos considerado como tal.

MISCELÁNEA.

El número de *La Ilustracion Española y Americana*, correspondiente al 30 de Enero último, publica un buen retrato del popular Cronista de Bizcaya Sr. D. Antonio de Trueba, acompañado de unas interesantes notas auto-biográficas del insigne escritor, quien, segun leemos en nuestro apreciable colega *El Noticiero Bilbaino*, sigue más aliviado de su enfermedad.



Devolvemos al nuevo colega local *La Libertad* el cortés saludo que nos dirige, y establecemos el cambio.



Varios periódicos musicales de Milan, justamente acreditados, dedican entusiastas elogios á las cualidades artísticas de nuestro paisano el tenor eibarrés Astigarraga, que con éxito lisonjero está recorriendo varios teatros de Italia.

Tambien es objeto de elogios no ménos calurosos de la prensa de Milan, de Génova y de otras importantes capitales, el barítono vitoriano D. Gerardo Perez, que cuenta el número de sus triunfos por el de funciones en que toma parte.

