

el deseo de demostrar la conveniencia de hacer nuevas plantaciones en Bizcaya, y posible es que lo hagamos de tal suerte que, siguiendo nuestro consejo, el chacolí indígena á que tantas veces nos referimos podría dar margen á reportar quizá mayores beneficios que los que actualmente les produce el suyo á los gremios que hemos indicado, teniendo en cuenta, y muy presentes, los sacrificios y cuidados que exigen sus viñedos quebrantados durante el año, las mermas y peligros que ofrece la conservación del chacolí, y doblemente á los que se dedican á envejecerlo.

Parecerá una pretensión ridícula querer llevar al ánimo del agricultor tales conceptos; pero procuraremos hacerlo, contando para ello con algunos conocimientos, aunque pocos, del asunto de que se trata, cual es la destilación de cognac con el chacolí indígena de Bizcaya.

Otro día continuaremos.

(Se concluirá)

OROIMENA

(NERE LAGUN MAITE ON POLICARPO ELOSEGUI JAUNARI)

Gazte denboran jolasa franko
amaika far eta irri
egiñak gaituk zumardichoan,
gogoratutzen nauk ongi;
etzaidak iñoiz, iñoiz aztuko
jarren! etzaidak ez neri
umetan biyok zenbat zori on
emanak geran alkarri.
Doai aundiyaz beti lagunak
oso maitetsu i ta ni
izandu gaituk nola Tolosan
gaur ez bezela beste bi;

naitasun geigo etzezakean
 anai batek besteari;
 orainche bertan gogoratuta
 ¡ainbeste oroimengarri....!
 gínga añako malkua zaidak
 pozaren bidez išuri....

.

¿Ta ordezko zer emango diyot
 orain maite maite oni?
 ¿zer gain gañeko lagun leyala
 neretzat izan danari?
 ¿nolatan eman merezi eta
 bear duben añã sari...?
 ¡a! paper ontan nai nuken dena
 albanezayoke jarri.....
 Baña.... ¿zer milla deabru talde!
 ez dek kontuba ez ori,
 aldezakena ematen dunak
 etziok zorrik iñori;
 uste orretan zñez egonik
 erantza! chiki bat iri
 barren barrendik eskeintzen diyat
 ¡t'artu nazak bada, Poli...!

EMETERIO ARRESE.

Tolosan, 1897-ko Abenduaren 23-an.



(1) Retrato.