

la naturalidad con que presentaba la escena, pues una noche se propuso parodiar el bombardeo del Callao y ¡vive Dios! que no lo pudo hacer mejor el mismísimo Méndez Núñez, pues a los primeros disparos de las bombas de color hubo de retirarse toda la gente de los balcones y cerrar éstos, tal era la admirable puntería con que el célebre pirotécnico lanzaba los proyectiles sobre los descuidados espectadores.»

Comentábanse grandemente los éxitos estrepitosos de la especial pirotecnia de *Joše Guardasolgillia*, y en cada grupo y en cada corrillo dedicábanse con fruición a hacer las más graciosas conjeturas. De entre aquellos grupos había uno que tenía por punto de reunión la primitiva sociedad «Unión Artesana», a cuyo grupo no era extraño el propio interesado; y cierto día que se daba rienda suelta a las más extravagantes ocurrencias relacionadas con la pirotecnia en cuestión, dió a conocer el inolvidable vate Ramón Artola los siguientes ingeniosos e intencionadísimos versos:

### JOŠE GUARDASOLGILLEARI

Guardasolgille Jošek

Milla bat entsayo  
Egiñ arren su onik  
Irtentzen etzayo  
Gizon orri polbora  
Kentzen ezpazayo  
Denbora guchi barru  
Erotuko zayo.

Lengo gabian orren  
Suak erre dira  
Rueda politak ziran,  
Ibilli balira,  
Eragin gabe ezin  
Eman zuten jira  
Farrez egondu giñan  
Ayeri begira.

Bi buelta eman eta  
Ziraden gelditzen  
Istantean indarra  
Zitzayoten iltzen  
Gero eskubarekin  
Zituen ibiltzen  
Ler gaišto egiñ zuben  
Ayek erabiltzen.

Plaza erdiyan orlako  
Suakerakusten  
Nola eztiyon nago  
Iñork erausten  
Gauz onak egotenda  
Jendia ikusten  
Arrek eztu kulparik  
Diyotenak uzten.

Andriak erriyetan  
Maiz diyo ematen  
Ikusirik alperrik  
Gastubak egiten  
Ichurako gauza beñ  
Ezintzayo irten  
Zenbait far jendiari  
Diyo eragiten.

Guardasolak konpontzen  
 Biar sayo astu  
 Suak moldatzen berriz  
 Ikasiko eztu  
 Egiten ditu zenbait  
 Sayo eta gaztu  
 Jošek laizter biardu  
 Oso aberastu.

Ezin sosegatu zan  
 Bonbiorik gabe  
 Larri zan beri ori  
 Erakutzi arte  
 Plazako jende denak  
 Keia eman dute  
 Ilko dutela berriz  
 Usten badiyote.

Datan estos versos del año 1870, y han permanecido inéditos hasta hoy. Los recordaba de memoria (aquí sí que encaja el: que Dios guarde) nuestro estimado Presidente del Consistorio Sr. Salaverría. Gracias a esa memoria aparecen hoy los versos en estas páginas. Y gracias a esos versos han salido también las deslavazadas notas que les sirven de entrada.

PERU JUANCHO

