



VISTA DE LA INSTALACIÓN SALAVERRÍA

Fot. de J. Moreno.

INDUSTRIA NUEVA



Los visitantes á la exposición organizada por la Sociedad de Bellas Artes, se habrán fijado en una industria nueva en esta provincia, de mosaicos hidráulicas de cemento portland y varios objetos de cemento natural de Zumaya fabricados por nuestro amigo D. Miguel Salaverria, los que han sido premiados por la Junta de la exposición con medalla de plata.

Debido á varias visitas giradas á las principales fábricas del extranjero y á operarios expertos en esta clase de trabajos que hizo venir de Marsella hace solo un par de años, hoy puede presentar objetos, como los que habrán visto nuestros lectores en la exposición, fabricados con obreros del país, que van en aumento en vista de la gran aceptación que dispensa el público á sus productos.

Los mosaicos fabricados por esta casa, están contruidos por medio de prensas hidráulicas de gran presión que desarrollan una fuerza potente y les da una dureza muy superior á la de todos los pavimentos obtenidos por otros sistemas.

Esta dureza aumenta con el tiempo, debido á los excelentes materiales empleados en su fabricación y á la hidraulicidad que éstos le prestan, circunstancia por la que el lavado y la humedad favorecen notablemente su excepcional consistencia.

Por lo que respecta á los colores, reúne las inapreciables condiciones de fijeza y duración permanente, por estar penetrados en una gran parte del grueso del mosaico.

Los señores arquitectos, maestros de obras, propietarios, contratistas, etc., etc., encontrarán en su almacén un surtido completo y variadísimo, tanto en baldosas estriadas para pavimentos expuestos á la intemperie, como de mosaicos con diversidad de dibujos y colores,

á precios muy reducidos, y podrán encargar todas las variantes que su buen gusto ó el capricho les sugiera, en la seguridad de que han de quedar complacidos.

Además, se les permitirá presenciar las diversas operaciones y procedimientos que se emplean para fabricarlos, en prueba de la garantía que ésta casa ofrece al público.

En la fabricación de balaustres, pasamanos, pedestales, jarrones, tubos, etc., etc., emplea el acreditado cemento de calidad muy superior de nuestros amigos los Sres. Uriarte, Zubimendi y Compañía, de Zumaya, cuyo cemento ha obtenido en la exposición arriba citada la medalla de oro.

ANGEL M.^a CASTELL.

CASA DEL CORDÓN EN VITORIA



Cuando este verano se hicieron públicos los rumores de que se había denunciado por ruinoso la histórica Casa del Cordón y estaba amenazada, por consiguiente, de derribo, la Comisión provincial de monumentos históricos y artísticos de Álaba, con un celo que la honra, salvó de la demolición esa venerable vivienda, distinguiéndose especialmente en la Comisión, por sus gestiones, trabajos y datos históricos aducidos, el respetable, sabio y M. I. S. lectoral de ésta S. I. Catedral, doctor D. José Balbuena.

Después de esa época y antes de ella me ocupé en el concepto artístico y consignando razones de seguridad en favor de la construcción en esta misma Revista y ahora voy a recordar aquí el interesante capítulo que el muy celoso, erudito y buen escritor y excelente bascongado don Joaquín José de Landazuri y Romarate, dedica á la exaltación al pontificado del cardenal Adriano VI en su *Historia civil, eclesiástica, política y legislativa de la M. N. y M. L. ciudad de Vitoria*, (1) para que los inteligentes y aficionados á esta clase de es-

(1) Publicada el año 1780.