

PALANKARIS



¿Y qué es eso?—Interrogarán los extraños; y los naturales discurrirán como de cosa sabida.

Palankari es á palanca lo que *pelotari* á pelota.

Más claro si se quiere: *pelotari*, como hoy todo el mundo sabe, es jugador de pelota, y *palankari* de palanca.

Hasta hace medio siglo el *palankarismo* en Guipúzcoa fué uno de los ejercicios más usuales y favoritos y que despertaba en ocasiones más interés que el de la pelota.

Un vecino de la villa de Zaldibia, don Juan Bautista de Mendizabal, alcanzó verdadero renombre en el juego de que se trata.

En los diversos partidos que efectuó á palanca y en los que se atravesaron sumas importantes, siempre fué vencedor, ganando las luchas con notable facilidad.

Su paisano, el eminente escritor euskariano don Juan I. de Iztueta, dejó consignado, con muchísimo carácter este simpático recuerdo.

Verdad es—dice el ilustre autor de *Koncheñi*—que Mendizabal nunca tiro á palanca fuera de Guipúzcoa, pero también es cierto que nadie pretendió *darle cara*.

Este señor Mendizabal, siendo jefe de los tercios de Zaldibia y estando de guarnición en Irún el año 1793 en medio de un contingente de guerra que constaba de más de veinte mil hombres, lanzó un reto al mejor jugador de palanca, no habiéndose presentado nadie á medir sus fuerzas con el *tirador* de Zaldibia.

Una palanca de quince libras despedía Mendizabal, sin esfuerzo y plantado de pecho, á sesenta y cinco piés. De lado alejaba á sesenta piés; y por debajo de la pierna (*zankape*) lanzaba á cincuenta.

La mayor parte de su vida no comió más que leche y maíz, y á quien como él labró sin descanso la tierra, no creo—dice Iztueta,—debe exigirsele más vigor y empuje en sus músculos.

De buena gana recibirían una pequeña parte de tan hermosa savia esos *espormanes* que vemos en el día, alimentados con delicados y abundantes *menús*, y cuyos estómagos quebrantados por pirosis crónicas y demás desperfectos del gastro, no son capaces de digerir comidas sanas, ó menos adulteradas.

FRANCISCO LÓPEZ ALÉN

ZAZPIAK BAT

***Dona-paleoko eskual bestetan bertularien
guduan irurgarren garait saria ereman duen kantua***

Kabi polita leku onean
Arkitutzen dan moduan,
Ala berean azaldutzen da
Euskal-erria munduan;
Zazpi umecho egatzen diran
Bezela kari onduan,
Pipirripiak eginaz pozez
Beren izkera gozuan,
Modu berean zazpi senide
Gabiltz pozkida osuan.

Zazpi anayak biyotzetikan
Maitatu bearrak gera,
Azaldutzeko *lege zar* eta
Oitura onak aurrera;
¡Gure izkuntzik ez da galduko
Gu sayatutzen bagera!
Baizik gero ta indar obean
Argituko da euskera,
Doatsunezko eta gozozko
Pare gabeko izkera