



ANTONIO ZAVALA

# **Patxi Erauskin bertsolaria**

**(1874 - 1945)**

**III**

# **PATXI ERAUSKIN BERTSOLARIA**

**(1874-1945)**

**III**

**AUSPOA LIBURUTEGIA**

**132**

---

**EDITORIAL AUSPOA**

**Plaza de Santa María, 2 — Teléfono 66 16 12 — Tolosa  
(Guipúzcoa)**

ANTONIO ZAVALA



4 ABR. 1978

**PATXI ERAUSKIN BERTSOLARIA**  
**(1874-1945)**

**III**

**AUSPOA LIBURUTEGIA**

**1978**

© Auspoa Liburutegia - Tolosa (Guipúzcoa)  
Inprimatzalle: IZARRA - Polígono 36 - Usúrbil (Guip.)  
Depósito Legal: S. S. 16/78  
I S B N 84 - 7158 - 042 - X  
Enero - 1978

## ARKIBIDEA

Oarra ... ..	9
(1927) Gora ele euskera! ... ..	11
(1927) Bertso berriak Gora Paulino Uzku- dun! Gora! ... ..	19
Bertso berriak San Isidrori jarriak	25
(1928) Bertso berriak Uzkudun'en onrari Euskal-Erriak ... ..	31
(1928) Bertso berriak baserri kaletarrak al- karri jarriak ... ..	36
(1929) Asuero sendagille jaunari ... ..	42
(1930) Bertso berriak Ama Euskerari jarriak Erauskin Errotariak ... ..	44
(1930) Bertso berriyak aizkol-apustu bati jarriyak ... ..	53
(1931) Gora gure Euskal Erria ... ..	59
(1931) Errepublikaren etorrera ... ..	71
(1931) Bertso berriyak Aita Andres Urda- neta'ri jarriyak ... ..	73
(1931) Bertso berriak (Liarni'ko Ama Birji- ñari) ... ..	80
(1931) Bertso berriak (Ezkioga'ko Ama Bir- jiñari) ... ..	87
Ezkio'ko agermenari ... ..	96
(1931) Euskeldunei euskel izena ... ..	102
Bertso berriak senar-emaztegaiak al- karri jarriak ... ..	108
San Saturninoren bertsoak ... ..	114
(1933) Iparragirre'ri ... ..	120
Eskui eta ezkerri ... ..	122
(1934) Bertso berriak baseritarrak jarriak	124
(1936) Txirrita zanari agur ... ..	129
Beste bertso-sail batzuk ... ..	132

## OARRA

*Patxi Erauskin'en irugarren eta azken liburu onetan, arek 1927 urtearen erdi aldetik bertso jartzeari utzi zion arteko bertsoak bildu ditugu.*

*Auetan ere zernai gai erabiltzen du: politika, Uzkudun, santu-bizitzak, aizkol-apustu bat, Urdaneta, Liarni'ko eta Ezkio'ko Ama Birjiña, sozial-zera batzuk eta abar.*

*Gure eskuetara iritxi diran Erauskin'en azken bertsoak, gerra baiño lentxeagoak dira. Txirritaren eriotzaren berri ikasi zuanean, bertso sentikor batzuk jarri zituan eta ixildu. Izan ere, gerra eta Txirritaren eriotza, bertsolari-gizaldi baten bukaera dira. Eta Erauskin'ek, bera ere gizaldi orretakoa baitzan, orduantxe eman zion azkena bere bertsogintzari.*

*Azaleko argazkia, Patxi Erauskin bere makil, erloju-kate, txapel eta abar azaltzen zaigun ori, ez dakigu nork egiña dan. Aren zenbait bertso-paperetan ere ageri da. Argazki ofiziala bezela zan, beraz. Beraren semeen eskutik jaso genduan.*

(1927)  
**GORA ELE EUSKERA!**

- 1/ Itz neurtuak jartzeko  
etorri da era,  
odeitutzen degula  
ele euskera.  
Opa bear diogu  
zor zaion eskerra,  
bestela gu beraren  
semeak ez gera;  
askok nai jestera  
lurraren azpira,  
bañan guk ostera  
zorrotz egustera;  
indartuko da gerok  
bai nor bagera.



- 2/ Goiko Jaunari nago  
eskari jarria,  
arren eman dedilla  
buruz argia.  
Neronek ez daukat  
gogoa urria,  
zabaldu nai nungo eta  
zein geran berria:  
geure sorterrria  
da Euskal-erria,  
izkuntza garbia,  
txit oroigarria;  
goiti bizi euskera  
maitagarria!
- 3/ Euskera dala euskaldun  
guztioren Ama  
askok ezin sinistu,  
au tamalena!  
Aur gatxitxiak dijoaz<sup>1</sup>  
ugaz amangana,  
argaitik datorkigu  
negargarri dana;  
seme ona dana  
bildu sendiengana  
egiteko lana  
ele alde dena;  
au da jakintsu batek  
esan ziguna.

---

<sup>1</sup> *Aur gaitz-etsiak* izango da berez, baiñan *gatxitxiak* esan oi da Zaldibi'n beintzat. Amak maite ez duan arkumeagatik esaten da. Ez dio esnerik ematen; bialdu egiten du. Orregatik, berak edo artzaiak, onartuko duen beste ardiren bat billatu bear.

4/ Euskaldunak jaió giñan,  
euskaldun azi,  
euskal ele maitea  
baita ikasi.  
Zertan bear diogu  
galdutzera utzi?  
Errukirik badegu  
zintzoro egutsi;  
gazteak onla ezi,  
euskera erakutsi,  
egingo dala jetxi  
ez dezagun etsi;  
euskera ilko balitz  
guk ez nai bizi.

5/ Gure euskera maite  
zintzo ta gozoa,  
izkuntza danetatik  
aurrenekoa;  
argaitik da ele au  
denan gañekoa,  
beronen egile zan  
Aita Jaungoikoa;  
sinista'itekoa  
bera da naikoa,  
premienekoa  
au jakitekoa:  
Tubal'ek Armenia'tik  
sortutakoa.

6/ Euskera piztea da  
batzuentzat miña,  
ori ezagututa  
negon auntziña.  
Jainkoak jarritako  
ele garbiena,<sup>2</sup>  
ez dakit zertan duten  
orrelako griña;  
dantza bai mingaña,  
saia alegiña,  
au galdu eziña,  
zer gauza jakiña:  
ludi guztian dago  
zañak egiña.

7/ Aita Larramendi ta Erro  
seme Andoain'goak  
lenengo euskeraren  
alde minduak,  
Astarloa Bizkaia'ko  
seme Durango'ak,  
euskera-auzien alde  
lana eginduak.  
Aurkariak nungoak,  
Ebro'az angoak,  
egiz emengoak  
zorrotzenengoak;  
aik bezela saiatu  
gu oraingoak.

---

<sup>2</sup> Bearbada, Erauskin'ek *elerik garbiña* jarriko zuan emen, eta moldiztegiak-edo aldatu, gramatikatzearren noski, bañan puntua gal-eraziz.

8/ Ebro'ez auztikoak  
zortzi arerio,  
euskeraz zapaldu ta  
berak nai io:  
Mariana, Mariantz, Tragia,  
Nikolas, Antonio,  
Martin, Belasko, Ledesma,  
Armesto, Osorio.  
Larramendi'k dio:  
«Jo zuek nunaitio!»  
Jatorri zar dio,  
euskerak zer dio?  
Gezurak egiari  
beti zor dio.

9/ Bere ama ukatzea  
zer tamalgarria,  
besterena maitego  
arrigarria.  
Buruz dagoalako  
jantzimen urria,  
zaitu dezagun ele  
Jainkoak jarria;  
bestela arria  
degu etorria,  
egin oju garbia  
guztiz pozgarria:  
Gora beti euskera  
zintzo argia!

10/ Jainkoak zaitutzeko  
denak jarri zizkigun,  
euskaldunak euskera  
jaso dezagun.  
Garbiagorik elerik  
ez da sortu iñun,  
batzuek esker txarra  
naiz eman gau ta egun.  
An, emen edo nun  
aitortu dezagun  
gerala euskaldun,  
gaitzala ezagun,  
etsaiak dabilzala  
Pontzion lagun.

11/ Ikasi obe ludiko  
izkuntz ele danak  
sinistu egia dala  
entzun zeutenak,  
jarriak diralako  
denon Aita Jaunak  
sorterri bakoitzari,  
baita ez-berdiñak.  
Zaitu Ark emanak,  
izanik onenak;  
ukatu ez leizkenak  
Beraren almenak;  
lenengo euskera maite  
guk euskaldunak.

12/ Azkok ez du ezagutzen  
mami ta ezurrik,  
ingi onetan ez det  
jartzen gezurrik.  
Amak ez du maiteko  
seme erazurrik,  
ez azitzea obe  
orrelako aurrik.  
Gelditu arriturik  
au sinistaturik:  
euskeran aurkarik  
dabiltza alperrik;  
Jaungoikoari besteri  
ez dio zorrik.

13/ Tentetu belarriak,  
argitu begiak,  
gezurrak azpira ta  
gora egiak.  
Euskera izartzeko  
ez izan nagiak,  
emana degulako  
Jaungoiko geuriak.  
Dirala igarriak  
atsegingarriak,  
emanaz berriak,  
olerki neurriak,  
zaldibitar Erauskin  
errotariak.

Bertso-papera, *Beasañ'en* A. Zunzunegiren *etxian*, 1927'an argitaratua, Tolosa'ko Manuel Urreta zanaren eskutik jasoa.

*Bertsolariya* asterokoak ere atera zituan bertso auek argitara, bere 48 zenbakian, 1932.VIII.14'an, eta batere aldaketarik gabe atera ere, uste gabe-ko utsegite bat edo beste izan ezik.

\* \* \*

*Argia'n*, 1931.X.4'an, bertso au argitaratu zuan Erauskin'ek euskerari buruz:

Sasi tarteko lora-xorta bat  
bezela da geure euskera,  
nik ez dakit zerk ekarri gaitun  
au artaraño uztera;  
esku on batek bein agertuko  
baluke erakustera,  
ez oni utzi lurperatzera,  
bestela iñor ez gera.

\* \* \*

*Argia'n*, 1932.VIII.14'an, bigarren eta irugarren bertsoa argitaratu zituan. Aldaketak: 2/9: gure Aberria; 2/10: da Eusko Erria; 2/13: goitik bizi Euskadi; 2/14: zoragarria; 3/1: Euskadi dala euskotar; 3/7: argaitik etorri zan; 3/12: Jel alde al dana; 3/13: au da Sabin aundiak; 3/14: esan zuana.

(1927)  
**BERTSO BERRIAK**  
**GORA PAULINO UZKUDUN! GORA!**

1/ Beste lan danak alde bat utzi,  
gertatutzen naiz betara,  
Paulino Uzkudun ospatsuari  
nairik bertsoak atera;  
europatarrak azpiratuta  
joan zan Ameriketara,  
oso bizkorrak an bazeudela  
proatzera aietara,  
ezagun zagun gizon batekin  
gutxi zeukala ikara.

2/ Amerika'ra joan zanean,  
gizon batzuen esanak  
gogoan dauzkat oraindik ere,  
etzait aztuko, ez, danak:  
«Toki askotan seme bizkorrak  
egiten dituzte amak;  
alde aietan jinasietan  
nola diraden onenak,  
Paulino Uzkudun apurtuko du  
an agertzen dan txarrenak.»



- 3/ Ori joan arte Amerika'n da  
Cuba'n zebiltzan dotore,  
oraiñ orrekin bildurra sartu  
mamitik ezurreta ere;  
oraindiokan alper-alperrik  
orrekin asi dirade,  
zenbat burruka egin dituan  
ez au ausi batek ere,  
zuriak bezin aguro jo du  
Arribiltx beltz ori ere.
- 4/ Milla beratzi eun da ogei ta zazpian  
eguna zan urte berri,  
lendabiziko Habana'n jarri  
zitzaion Martin Ogradi;  
Kalifornia'ko ukabilkarin  
txapelduna zan berori,  
aurren zartadan zilipurdika  
soka azpian igari,  
euskaldunak Uzkudun'eri  
jo're txalua ugari.
- 5/ Antolin Fierro, *León de Matanzas*,  
Ilbeltzan amabostian,  
ospatsu eta txapeldun zegon  
Cuba'ko isla guztian;  
eun ta amar kilo pixua,  
ez galdutzeko ustian,  
minutu erdi bat barru ura ere  
amilka soka azpian,  
Habana dena dar-dar zegoan  
ura ala ikustian <sup>1</sup>.

---

<sup>1</sup> Bertso-paperak puntuak onela ditu: *amabostean*,  
*guztian*, *ustean*, *azpian*, *ikusten*.

6/ Ilbeltzaren ogei ta iruan  
Omersmitx'ekin Tanpa'n,  
Florida'ko ukabilkarin  
txapeldun gain goikoa zan;  
Uzkudun'ek ezagutu're  
bizkorra zegola plantan,  
aien asera etzan goxoa  
gexalkeri eta tranpan,  
zazpigarren ekiñaldian  
Omersmitx lurrera joan zan.

7/ Otsaillaren ogei ta bostean  
Nueva York'en Ansene'kin,  
eskua nola zeukan miñakin  
mundu guztiak bazekin;  
bañan alare bildurrik gabe  
legoiak bezela ekin,  
suekotarra ezin bildurrik  
igaska bildurrarekin,  
irabaztun zan bakar-bakarrik  
Uzkudun ezkerrarekin.

8/ Tom Heeney Jorraillaren  
aurrenengo egunean,  
irabazteko asmoan ustez  
ura ere asi zanean,  
Australia'ko ukabilkarin  
txapeldun zegoanean;  
sei runez goitik etzala giro  
Paulinon aldamenen,  
Tom Heeney ospitalera  
zanpa artu zuanean.

- 9/ Uztaillaren amairuan  
Arribills *Negra Pantera*,  
orrekin ere txit garailari  
Uzkudun zaigu atera;  
eun da berrogei milla persona  
joan zala ikusitzera,  
denak arritu beltza aundia  
arren azkar ausitzera,  
urrungoak e bildur lezake  
Paulinorekin astera.
- 10/ Donostia'ko arakin baten  
esana ez nago aztuta,  
egia zala gelditu nintzan  
gañera sinistatuta:  
«Paulino ez bada gaitzen batekin  
jartzen odolak oztuta,  
seguro egon anka-bikoak  
ori botako ez du-ta,  
zezenak ere kontuz, badator  
adarrak biak moztuta.»
- 11/ Arribiltx ori bost urte ontan  
asko iñor dan munduan,  
orra Uzkudun jarri ondoan  
bentzitu duna oraingoan;  
ezagaturik jotzeko toki  
egokiena nun duan,  
*pantera* ori oso gallartsu  
naiz asi aurrenengoan,  
altxatutzeko adore gabe  
zerraldo laugarrengean.

- 12/ Gure Uzkudun azpiratutzen  
ez da egon bear errez,  
gorputz bikaña eta zaintsua,  
neurrigabea indarrez;  
granadazoak bezela golpek  
eskuiz eta ezkerrez,  
ikasten berriz gau eta egun,  
ez lo etzanda alperrez,  
euskaldun batek, nekazariak,  
mundu guztia bildurrez.
- 13/ Gipuzkoa'ko Errezil'en zan  
Uzkudun jaio ta azi,  
bai gurasoak errespetoan  
edukatu eta ezi;  
burruka-saio garratzak egiñaz  
orain Amerika'n bizi,  
oraindañoko asi diranak  
beltz eta zuriak ausi,  
esan lezake dala munduko  
ukabilkarin nagusi.
- 14/ Errezildarrak, estatu bat jaso  
marmol gogorrezko arriz,  
merezi dula Uzkudun orrek  
esaten degu bost aldiz;  
millaka asko joango giñake  
guztiok naitasun aundiz  
ikusitzea anka gorrian  
nola arkaitz eta mendiz,  
ai zer ditxa gu bizi gerala  
orixen egingo balitz.

15/ Paulino Uzkudun, zu onratuaz  
orra nik bertsoak jarri,  
ikasi eta kantatutzeko  
euskaldun denon pozgarri;  
aitor dizugu, portatzen zera  
arrunt oso oroigarri,  
eta oraindik zenbat zeraden  
ori iñork ezin neurri,  
mundu guztiko ukabilkarin  
txapelarekin etorri.

*1927'garren urtean Erauskin Errotariak*

Bertso-papera, *Beasañ'en A. Zunzunegi'ren*  
*etxian* argitaratua eta Tolosa'ko Isidora Mokoroa'-  
ren eskutik jaso.

**BERTSO BERRIAK**  
**SAN ISIDRORI JARRIAK**

1/ Baserritarrak, nekazariak  
irrikituta gabiltza,  
ez dakitenak ikasitzeko  
kantak jarri al banitza;  
agindu nien eta ornitu  
baita emandako itza,  
argitalduaz gure zaindari  
San Isidroren bizitza.

2/ Aita San Isidro nekazarion  
zaindari edo patroia,  
txikitatikan langille zintzo,  
umilla ta elizkoia,  
relijioa odeietara  
jaso nai zuana goia,  
bazar utzirik birau gaiztoa,  
maldizio ta etsaia.

3/ Orrillaren amabostean  
degu San Isidro eguna,  
nekezariak pesta aundia  
beti ospatzen deguna;  
oroitu gaitzan gau eta egun  
santu doatsuengana,  
esan bear det zer milagroa  
izandu zuan aurrena.

4/ Bein errotara bazijoala  
kostal bat gari artuta,  
negu gordiña elur ta ormaz  
bazar guztiak gortuta;  
baso-piztiak goseak txiurka  
zaizkion alderatuta,  
kostala jetxi, begira jarri  
omen zan errukituta.

5/ Errukiturik pizti gaixoak  
zeukaten gose larria,  
ankaz ta eskuz elurra kendu,  
egin koroï bat garbia;  
ezker eskua zakuan sartu,  
botatzen zien garia,  
beragatikan gerta zitzaion  
milagro arrigarria.

6/ Pizti goseak naikoa janda  
utzirik kontentatuta,  
errota aldera bazijoala  
utzi ondarrak artuta;  
bidean berez zakua berriz  
jarri gariaz beteta,  
milagro au zan aurrenekoa,  
gelditu sinistatuta.

7/ Gaztetatikan ludi ontako  
txorakeriaz etsita,  
estoasunik aundienetan  
lanak alde bat utzita,  
elizan egin meza entzun da  
bost aldarari bisita;  
osoro zegon bakar-bakarrik  
zerua irabazita.

8/ Egun-sentian goiz jeki eta  
errezoan izaten zan,  
Madrid'en zeuden bi elizatan:  
San Andres'en da Atotxa'n;  
Karamantxel'go ermitara're  
andik askotan joaten zan,  
morroi lagunak nola zebillen  
baita nausiari esan.



- 9/ Morroi lagunak Isidrorena  
zuten ezin eramana,  
esatera're joan ziraden  
nagusi jaun arengana:  
«Isidro dabil lanan igesi  
alperkeriari emana.»  
Erantzun zien: «Zuek bañan geigo  
berak egiten du lana.»
- 10/ Aita San Isidrok errezorako  
etzuan gogo urria,  
egun-sentian goiz elizatan  
zintzo zegona jarria;  
aingeru onak arren lurretan  
egin lan miragarria,  
morroi lagunak orregatikan  
eziñ-eraman larria .
- 11/ Elizatikan zetorreanean  
egiñikan errezoak,  
billatzen zituan lana eginda  
bere lur edo trozoak;  
orduan ere orain bezela  
izan seme irosoak,  
besteren ona eziñ eraman  
zuten inbidiosoak.

- 12/ Santa Maria de la Cabeza  
Isidroren emaztea,  
religioso egiazkoak  
nola bat ala bestea;  
erejeari saiatzen ziran  
fedea erakustea,  
gaur ere obe matrimonio  
asko ala ikustea.
- 13/ Bargas'tik emaztez Torrelaguna'ra  
zetoztela egarria,  
esanaz jo zuan akuluakin  
arkaitz biziko arria:  
«Jainkoak nai balu sortuko luke  
emen orain iturria!»  
Bertan asi zan ur garbi ona,  
milagro arrigarria.
- 14/ Aita San Isidro, nekazariok  
zu zaitugu zaindaria:  
goardatu ondo gure lurretan  
sortutzen dan laborea,  
batez ere bai premizkoenak  
artoa eta garia;  
gau eta egun zuri agurtzen  
zintzo saiatuko gera.

15/ Nekazariak San Isidrori  
eskatu bai anparoa,  
lo ametsetan nagoala're  
etorritzen zait burura;  
bilduko zaigu bai ingurura  
Josepetako sorora,  
berak eskutik sartuko gaitu  
betiraundeko zerura.

16/ Amasei bertso orra ipiñi  
garbi adieraziaz,  
okerrik iñoiz ez da etortzen  
gauza onak ikasiaz;  
ondorengoak ongi aziaz <sup>1</sup>  
bai eta zuzen eziaz,  
era onetan bizi gaitezen  
San Isidroren graziaz.

*1927'an Erauskin Errotariak*

Bertso-papera, *Beasañ'en* A. Zunzunegiren  
*moldiztegian* argitaratua; Tolosa'ko Manuel Urre-  
ta zanaren eskutik jaso, ta bai bertako Isidora  
Mokoroa'ren eskutik ere.

---

<sup>1</sup> Bertso-paperak *eziaz*. Baiñan urrengo letroan ere  
*eziaz* baidator, emen *aziaz* bear duala uste degu.

(1928)  
**BERTSO BERRIAK**  
**UZKUDUN'EN ONRARI EUSKAL-ERRIAK**

- 1/ Irugarren aldiz jarritzen ditut  
bertsoak Uzkudun'entzat,  
merezi ere badituala  
neroni iruritzen zat;  
orrentzat dira berdin-berdiñak  
nola zuri ala beltzak,  
kanbiorikan iñork ez dauka  
orren ukabillarentzat.
- 2/ Millaz ondoren bederatzi eun da  
ogei ta zortzigarrena,  
Otsaillak bai eta ere  
aizkeneko eguna,  
Anjeles'en Godfrey'rekin  
Uzkudun jokatu dana,  
euskaldunak irabazia  
galdutzat eman dutena.

- 3/ Berrogei eta geiago millak  
garbi dutena ikusi:  
Uzkudun beti segika eta  
moro aundia igesi;  
arbitrok berriz txilin-txilin  
jo eta gelditu-azi,  
zurde-soka batez urkatutzea  
orrek ez al du merezi?
- 4/ Uzkudun ez du batek bakarrik  
azpiratu oraindio,  
orregatikan denan gañera  
ospatsu egin da io;  
arbitro eta juzgatzalleak  
naiz-ta egon kontrario,  
jo eta bota ori da ospa,  
puntuak zertan balio?
- 5/ Gezur da puntuz irabaziak  
ditu Godfrey eta Risiko,  
epailariak denak kontra eta  
ez baita arrizgarrizko;  
gu askorentzat pena izan da,  
batzuentzat pozgarrizko,  
bañan Uzkudun bildurrik gabe  
pronto an dago berrizko.

6/ Lenago Arribiltz proatu zuan,  
orain Godfrey bestea,  
mundu guztia bildurrez daukan  
moro aundi ta gaztea;  
aditutzean arritu giñan  
Uzkudun orrekin astea,  
ta orain berriz askoz geiago  
orrek ere ez auste.

7/ Moroak ere gu bezelaxen  
mundutar aragizkoak,  
azala beltza izanagatik  
berdin anka ta eskuak;  
Tunney eta Dempsey ez dira  
kanpeon egiazkoak,  
legez ta bidez aitortu bear  
gizonak arrazoizkoak.

8/ Nik bertsoetan argitaltzen det  
badago ez dakianik,  
egi garbia jakin dezaten  
gezurrikan gabetanik;  
ez da agertu zuri ta beltzik  
Uzkudun bota duanik,  
eta gañera berak ainbeste  
gizon bota dituanik.

- 9/ Errezildarrak dardaraizoa  
sartzen die ikustean,  
eta geiago okertu eta  
ukabilkazoz astean;  
bere lurrean zer egingo luke  
ori eginda erbestean?  
Orrentzat diña denak ez dira  
Ernio'ko arkaizpean.
- 10/ Tunney eta Dempsey ere  
Godfrey'rena dijoztela,  
bestek nai ez da errezildarra  
Uzkudun joan dan bezela;  
kanpeon munduko gañerakoak  
nola litezke bestela?  
Ritxard'ek an egiten du  
berak nai duan pastela.
- 11/ Uzkudun dala irabazlea  
dio Amerika osoak,  
askotan berriz ta gutxiena  
aitortzen dute auzoak;  
beronen kontra emandakoan  
poza bazuten batzuak,  
Paulinon ona ezin eraman  
duten inbiriosoak.

12/ Paulino Uzkudun, amabi bertson  
egiten zaitut agurtu,  
esku estutzera or ninduzuke  
emendik bazeunde gertu;  
Euskal-erriak zuk eman eta  
onra aundia du artu,  
osasunaz ta Tunney'k daukan  
txapelarekin agertu.

*1928'an Erauskin Errotariak*

Bertso-papera, *Beasañ'en L. Zunzunegi'ren  
etxian* argitaratua, eta Neparroa'ko Igantzi'n Juan  
Sein'en eskutik jaso.



(1928)  
**BERTSO BERRIAK**  
**BASERRI KALETARRAK ALKARRI JARRIAK**

1/ *Baserritarrak:*

Bertsoetan zerbait esango dizut,  
kaletar, zuengatikan:  
ollo, arrautza, txekor ta arkuma  
dakaizkigu etxetikan;  
mokau gozorik sartzen dezute  
guk ekarrita aotikan,  
ala ere burla eta maixia  
geuri gero atzetikan.

2/ *Kaletarrak:*

Baserritarra, ez asarretu  
luzatu eta besoak,  
aitortzen degu jaten ditugu  
zuengaitik mokau gozoak;  
bañan ez gera gu kaletarrak  
zuentzako burlosoak,  
iruripenak ugari ditu  
kristau errezelosoak.

3/ *Baserritarrak:*

Lengo batean kamiñotikan  
kaletarrak farra onak,  
zer ote zuten arrituta gu  
sorotik begira denak;  
zergaitikan zan esandu zigun  
sail artan zijoan damak:  
neska bat laian ari zalako  
gerrira bilduta gonak.

4/ *Kaletarrak:*

Zere denboran sumatu dezu  
makiñatxo bat olako,  
burua ortan nekatu eta  
korputza daukazu plako;  
farra egin dutela gonak bilduta  
neska laian ai zalako,  
zure esanik ez det sinisten  
gezurri bat zeralako.

5/ *Baserritarrak:*

Bei, txekor txerriak salduzera gu  
errira jetxi gaitzala,  
zerbait kentzeko oso argia  
zuen kopeta-azala;  
eziñ ukatu ikusi ditut  
asko ala dabilzala,  
begiak gorri-gorri jarrita  
katu lapurrak bezela.

6/ *Kaletarrak:*

Zuek etortzean bei eta txekor  
edo txerriak saltzera,  
zurrutarekin berdoztu eta  
diruak jokatutzera;  
alperrik baño egun sentian  
ernegatuta etxera,  
lenengo lana akilluakin  
andreak jiponatzea.

7/ *Baserritarrak:*

Errespetoan azi ninduten  
nere aitak eta amak,  
orregatikan aparte dira  
nigandik jokuko lanak;  
aurrera ere libra nazala  
ortatik guztion Jaunak,  
gauza oriek esaten ditu  
bera alakoa danak.

8/ *Kaletarrak:*

Katu lapurtzat artzen gaituzu  
kaletar gizaraixoak,  
kulparik gabe esateko bai  
oiek dira aunditxoak;  
zuek ere nauski kalean iñoiz  
jan ederki mokautxoak,  
baita etxera eraman ere  
botill edari goxoak.

9/ *Baserritarrak:*

Guk ekarrita zuek kaletarrak  
jan eta edan aseak,  
gau eta egun lanean gu bai  
egarri eta goseak;  
lepo-ardatzak melarrak eta  
bizar da ille luzeak,  
zorrotz eguki barberoak bai  
labanak eta goaizeak.

10/ *Kaletarrak:*

Orain jakinda gelditu bedi  
lenago etzekiena,  
esan bear det baserritarrak  
askok egiten dutena:  
beiak jetzita etxean edan  
esne pururik onena,  
kaletarrari gero ekarri  
erdia uda emana.

11/ *Baserritarrak:*

Nekazariak egiten degun  
laborerik bearrena:  
gari ta arto, aza, patata,  
baba eta babarruna;  
zuek kaletarrak guk sortu baño  
aixago sartu barruna,  
oraindik ere edan nai berriz  
esne purua onena.

12/ *Kaletarrak:*

Zeren alderako baserritarrak  
etzerate txit mantzarrak:  
iru koartillo ur badauzka  
zuen esneak pitxarrak,  
baita etxera zuek eraman  
gure koarto pizarrak;  
zeok izanda, zuk diozunez,  
kaletarrak gera txarrak.

13/ *Baserritarrak:*

Zer esanak bai izango dira  
gu geraden aitzekian,  
eta ixilik egon bagiña  
iñork ere etzekian;  
maixirik ez guri eginda  
gu pozik gaude pakian,  
onela bizi obeko degu  
bakoitzak geren tokian.

14/ *Kaletarrak:*

Maixia txarrik guk nola egin  
bada baserritarrari?  
Bizi guztian anaitasuna  
izan deiogun alkarri;  
esango dizut kaletarrontzat  
zer izango dan pozgarri:  
jan da erana al dan onena  
ta merkiena ekarri.

15/ *Baserritarrak:*

Gauza onikan ez da etortzen  
iñori opata gaitzik,  
asko ezpada ere kalera  
ez gera sartuko utsik;  
Euskalerrian gure esanak  
ez ditu jakingo gutxik,  
orregatikan zabaltzen ditu  
kantuz Errotari Patxik.

Bertso-papera, «*Beasañen L. Zunzunegiren  
etxian*» argitaratua, Donosti'ko Gregorio Mujika  
zanaren bilduman.

Alegi'ko Rikardo Intxausti txistularia zanaren  
bilduman ere agertu da bertso-paper au; baiñan  
ontan, eskuz erantsita, onela esaten da: 25.OCT.  
1928. Intxausti'k paper ori beregandu zuan egu-  
na izango da, eta jarri ere etziran askoz leenago  
egingo bertso auek.

(1929)  
**ASUERO SENDAGILLE JAUNARI**

- 1/ Olerki batzuz odeitu nai det  
Asuero'tar jaun Pernando,  
sendagilletan azkarragorik  
egundo etzan izango.  
Aide gaiztoak zeuzkaten asko  
orrek jarri ditu ondo,  
orreatikan itz bat bakarrik  
guk gaizki nola esango?
  
- 2/ Millaz ondoren zortzireun da  
larogei ta sei urtean,  
Orrillak berriz ogei ta amar  
zituan egun batean,  
Pernando jauna jaio zitzaigun  
Donosti'ko erri maitean;  
gaxoa pranko sendatuko du  
bizirikan dan artean.

3/ Ruiz Arkaute'tar Maritxu ona  
du emazte, tolosarra,  
amairu urteko mutilla berriz  
Bixente, seme bakarra;  
jaiotzetikan arrigarrizko  
argia eta azkarra,  
irten dedilla aita bezela  
sendagille txit jatorra.

4/ Izen-ordeaz txikitatikan  
*Pistón* deitutzen diote,  
alare ez dala asarretutzen  
zertxobait egingo nuke.  
Sendatu-eta orrek jarriak  
txalo ta txalotzen dute,  
aitormen oiek iraungo dute  
ludia ludi dan arte.

*Erauskin Errotari*

*Argia*, 1929.VI.16.



(1930)  
**BERTSO BERRIAK**  
**AMA EUSKERARI JARRIAK**  
**ERAUSKIN ERROTARIAK**

- 1/ Euskalduna ni sortu nitzan  
aita-amagan jaiotzaz,  
ludi ontatik euskaldun joan nai  
baita aizken eriotzaz;  
daukadan odola ez det maitatzen  
biotzez naitasun otzaz,  
sinismen auxen zabaldu nai det  
nola egutera laiotzaz,  
Ama Euskera bizi dedilla  
Goiko Jaunaren laguntzaz.
- 2/ Sinisturikan edestia edo  
kondairaren esanetik,  
eun berrogei ta iru urte da  
Urola izan zanetik,  
bi milla eun da irurogei ta amalau  
Jesus baño lenagotik,  
aitalen Tubal'ek euskera ekarri  
zuala Armenia'tik,  
garbiena da ta bizi dedilla  
beste guztien gañetik.

- 3/ Aitalen Tubal'en osaba Noe,  
gu aren abenda arrazak,  
onean oso goxoak eta  
gaitzean berriz garratzak,  
geren elea maitatutzen  
nola zuzenak ardatzak,  
lengo tokietan daude mendiak  
ibai, zelai ta baratzak,  
beragaitikan zaindu beaitugu  
bakoitzak geren landatzak.
- 4/ Urrena berriz erderarekin  
etorri zana Ibero,  
*Península Ibérica*'k  
muga argaitik du Ebro;  
gure Euskera da aurrenekoa,  
beste izkuntzak denak gero;  
orain berreun urte berau galtzeko  
zortzi etsai ziran bero,  
gora Andoain'go Aita Larramendi,  
Astarloa eta Erro.
- 5/ Usteagatik etzuten farrik  
egiñ Euskeraren gaindik,  
aurrera ere nor bagerade  
ez dute egingo iñundik;  
etsai batzuek jo arren andik  
eta besteak emendik,  
auzi gogorra irabazi zuan  
Andoain'go Aita Larramendi'k,  
bost egi eder esan da joan zan  
gizarajoa emendik.

6/ Aita Larramendi jaio zan etxea  
izenez Garagorria,  
asko alditan mirarituaz  
begira nago jarria;  
bizi zan arte izartu zuan  
Euskera maitagarria,  
seme jatorrak azitzen ditu,  
gora Andoain'go erria,  
eta bertakoak zaitzen dutenak  
geure Euskal-Erria.

7/ Euskal Ama da zintzo garbia,  
Euskera berriz izkuntza,  
orra bi gauza emen batean:  
Ama ta bere bizitza;  
euskaldun batzuek oraindik ori  
ez dakiela dabilltza,  
beren abenda ukatu eta  
Amarengana zaputza,  
itxumen onek lertu lezake  
seme onaren biotza.

8/ Ama zer izen atsegiña dan  
gozoa eta biguna,  
jaiotzetikan biotzeraño  
eztiro sartzen zaiguna!  
Ain da bearra, aoko sapaia  
berak ezitzen diguna,  
ludi guztian maitatzen dute,  
garbia da euskalduna,  
seaskatxotik jaiki ta laister  
pozik ikasten deguna.

- 9/ Mendian ez da piztirik sortu,  
ez-da basoan txoririk,  
aur baten gixa maite duanik  
bere ama ainbesterik;  
kabi txokora jana eraman da  
beren lumetan bildurik,  
ez da biziko ez luzaroan  
iñola ere umerik,  
naiz *txiu txiu* gaixoak egin,  
ez baldin badu amarik.
- 10/ Bururatzen zait aurra nintzala  
amak esaten zidana:  
«Lendabiziko ikasi bear da  
Jesus onaren izena.»  
Itz ezti aiek sartu zitzairan  
arantzan gisa barruna;  
Jaungoikoa maite aurrena,  
Ama Euskera urrena,  
dakigulako bera nola dan  
Ama euskaldun denona.
- 11/ Jaungoikoak ditu denontzat berdiñak  
legeak eta dotriñak,  
izkuntza bezela ikusten dira  
arrigarri ez-berdiñak.  
Nundik sortu dira dantza lotuak,  
birau blasfemi zikiñak?  
Elizarikan ikusi nai ez,  
etsaiengana etziñak,  
orrelakorik ez du agintzen  
Ama Euskera apañak.

- 12/ Geure aurreko asaba zarrak<sup>1</sup>  
etziran orla oituak,  
Euskal-Errian ikusten dira  
geiegi dantza loituak:  
mutil da neskak itsatsi eta  
nola zakur da katuak,  
ludi guztian nazkatzen duan  
baltseo zikiñ lotuak,  
orrelakorik ez egiñ bear  
euskaldun katolikuak.
- 13/ Gu ez gerade zeltak ta eslabak,  
jermanak eta latiñak,  
euskal abenda bera bakarra,  
egon gaitezen jakiñak;  
gauza bearrak ikasitzea  
poza artu ez dakiñak,  
lur eder ontan jaio giñanak,  
anai prestu, arreba piñak,  
Ama Euskera indartzen beti  
egin ditzagun alegiñak.
- 14/ Atzerritarra gu bezela da  
Jaungoikoaren semea,  
baita askotan etortzen dira  
geronen aldamenea;  
batzuek ondo bizi diranak,  
beste batzuek lanea,  
jaiotzakoak txiroa bada  
saia bear al danea,  
Euskera entzun nai ez badute  
dijoatzela berenea.

---

<sup>1</sup> Bertso-paperak: *osaba zarrak*.

15/ Baita ere jo euskal soñuak  
bildur gabe ta gogoti,  
artzai mutillak txiruriluka  
erantzuten du menditi;  
eguzkia ere odei guztiak  
urratu eta goi-goiti,  
geure Euskal-erri garbi eder au<sup>2</sup>  
zein dan ezagutzeati...  
Gora Euskera miragarria  
len, oraiñ, gero ta beti!

Bertso-papera, *«Beasañ'en Zunzunegi'tar L'en moldategian»* argitaratua. Tolosa'n, Manuel Urreta zanaren eskutik jaso; ta bai Adelina Sarasola Ilexo bertsolaria zanaren alabaren eskutik ere.

Bertso auetan ez da ikusten noiz jarriak diran somatzeko biderik; baiñan bertso-paper au Donosti'ko Gregorio Mujika zanaren bilduman ere badago, eta antxe, eskuz idatzita, urte au irakurtzen da: 1930'an. Mujika jaunak ori bere eskuz erantsi baldin bazuan, ontzat ar dezakegula du-darik ez da.

Errenteri'ko *Bertsolariya* aldizkariak ere argitaratu zituan bertso auek, bere 43'garren zenbakian, 1932.VII.10'an. Aldaketarik ez du.

\* \* \*

Sail ontako 8 eta 9'garren bertsoak, leen ere argitaratuak zituan Erauskin'ek, *Argia'n*, 1925.I. 18'an, *Ama* izenburuarekin eta beste bi bertso auek ondoren zirala:

---

<sup>2</sup> Bertso-paperak: *garbi ederran*.

Aur ederrak musu gorriak,  
far-irri gozo-gozoan,  
amak askotan musu eman da  
pozik artze'itu besoan;  
ez da atsegin samurragorik  
sartuko aien kolkoan,  
ez du emango Jaunak zorion  
ederragorik munduan,  
eta ez dakit ote dan loraz  
apaindurikan zeruan.

Txantxangorriak ez du abesten,  
naiz igo meta-burura,  
amak aurrari lo lo esanaz  
abesten dion erara;  
nik ez dakit zer jaungoikozko dan  
abesti atsegin ura,  
ain garbi eta argi ..... (3)  
igotzen dana zerura,  
aingerutxoen lira-soñuak  
entzuten diran tokira.

\* \* \*

*Argia'n*, 1935.VIII.11'an, bertso-sail bat argitaratu zuan Erauskin'ek, izenburu onekin: *Euskadi nor dan eta Jel ikurriñak zer esan nai duan*.

Bañan bertso guziak ez ditu berriak. Batzuek len ere agertuak dira.

Aurrena, bertso berri au:

---

<sup>3</sup> Emen iru silaba falta dira.

Euskadi zein dan ez dakiana  
edo dala Jel aberria,  
ondo dakigu badagoala  
euskotarraren erdia;  
nai gendukena ikasi eta  
dena balego jarria;  
erderaz *nazio* edo *patria* da,  
euskeraz Jel aberria,  
geuri aurreko asaba zarrak  
utzi ziguten erria,  
zorion begiragarria.

Bigarren eta irugarren, sail ontako zazpigarren  
eta amargarren bertsoak, zerbait berrituta. Al-  
daketak: 7/1: Geure Ama da Euskadi eta;  
7/2: eusko elea izkuntza; 7/3: orra bi gauza emen  
batera; 7/5: euskotar asko oraindik ori; 7/7:  
«Bera Euskadi!» esaten dute; 7/9: geiena maite  
bear litzakena; 7/10: ez aitortzea da beltza; eta  
beste bi lerro: itxumen onek lertu lezake / eus-  
kotar onan biotza; 10/1: Etzait aitzutzen aurra  
nintzala; 10/6: biotz erdian barruna; 10/8: Ama  
Euskadi urrena; 10/9: dakigulako nola dan bera;  
10/10: Ama euskotar denona.

Laugarren eta bostgarren, bi bertso berri:

Euskotar txarrak ez aditu nai  
Euskadiaren izena,  
lendabiziko au da geiena  
ni arritutzen nauena.  
Malkarretatik amilka dabiltz  
utzita bide zuzena,  
oieri ezin erakutsirik  
daukagun lanik gaitzena,  
ugaz-ama dute lenengo maite  
eta berena aitzena.



Guk ez dakigu zergaitik duten  
oriek orlako kasketa:  
eusko aberria baztar utzita  
maitekiro erbestea.  
Beste gauzarik ez dabilkite  
gezurra eta nasketa,  
oien zuaztin guk egin degu  
bear bezela mozketa:  
euskeraren beñe izandu al da  
españolaren izketa?  
«¡Habla cristiano!» zertan daigute  
geure euskera adituta?

Seigarren, 1931'an, *Gora gure Euskalerrira* izen-  
buruarekin agertu zuan saillaren 12'garrena. Al-  
daketak: 12/5: Euskotar batek esaten badu;  
12/6: Bera Euskadi jatorra,

(1930)  
**BERTSO BERRIYAK**  
**AIZKOL-APUSTU BATI JARRIYAK**

1/ Kankak jarri dizkiot  
aizkol-joku bati,  
artu, ikasi ondo,  
gogoan eguki;  
alkarri erakutsi  
baidiote petri,<sup>1</sup>  
ogei ta launa tronko  
zeñek len ebaki.

2/ Milla bederatzi eun da  
ogeamargarrena,  
urte onek Martxoan  
egun bigarrena,  
Tolosa'n apustuan  
jokatu dutena:  
Jeronimoz Naparroa'n  
dagoan onena.

---

<sup>1</sup> Alkar estutu dutela; alkarri lan txarrak eman dizkiotela. (Patxi Iraola'ri eta bere amari entzuna.)

- 3/ Ogeina oiñ beteko,  
oiñ binakoak launa,  
bakoitzak ori zuten  
egiteko lana;  
biak ere egiñak  
dirade al dana,  
Jeronimo Iturbe  
irten da onena.
- 4/ Leon-kastillo Jeronimok  
zuan irabazi,  
bakoitza bere lanean  
errespetoz asi.  
Apustu ederragorik  
noiz leike ikusi?  
Anka-puntan jarrita  
orixek jo bizi.
- 5/ Berrogei ta amar minutu,  
ogei ta bost segundoan,  
Jeronimo bukatutzen  
ikusi genduan;  
naparra berriz berdintsu  
ari zan ondoan,  
apustu berdiñagorik  
noiz leike munduan?

6/ Beñ Errekalderekin  
zualako galdu,  
kontrarioak asko  
zaizkion azaldu;  
orain galdua damu,  
sakelak utsaldu,  
oiek uste aña ez da  
Jeronimo auldu.

7/ Naparra portatu da  
onenaren gixan,  
itz bat bakarrik gaizki  
ez leioke esan;  
naiz Jeronimo baño  
gutxixego izan,  
nork irabazi errez  
asmatutzen etzan.

8/ Apustu orren berri  
egitean galde,  
ogei duro amalauri  
naparraren alde;  
uste zuten izango  
zala Errekalde,  
orain galduak pena  
eman nai debalde.

- 9/ Jeronimoren azañak  
ez daude aztuak,  
txaloka berotuak  
badira eskuak;  
dauzkalako semeak  
bizkor da prestuak,  
onrak merezi ditu  
Ama Gipuzkua'k.
- 10/ Apustua egiten  
egon bear da presko,  
ondorean damurik  
izanduko ez do;  
Jeronimo ixilik  
talentuz abasto,  
erronka botatzea  
ez da gero asko.
- 11/ Naparrak sartu ziran  
trabesean irmo,  
gipuzkoarrak ere  
alkarren arrimo;  
mingañaz ixil eta  
biotzez animo,  
bikaiñ portatu zera,  
gora Jeronimo!

12/ Martxoaren bi ori  
ez degu aztuan,  
Tolosa'n izan geran  
aizkol-apustuan;  
alkar ezin ausirik  
justu ta estuan,  
aizkolarin txapela  
oraindik Gipuzkua'n.

13/ Beajundaiela  
Mandubi'ko Ezkerra,  
baita lagundutzaille  
Santageda zarra;  
zuek zendukaten bai  
mutilla bizkorra,  
artu dezuten onra  
ez da txit kaskarra.

14/ Galtzalleak damuaz,  
irabazleak pozik,  
batzuek sakelak bete  
ta besteak utsik;  
izki batez iñori  
egin gabe gaitzik,  
orra amalau bertso  
Errotari Patxik.

Bertso-papera, «*Beasañ'en L. Zunzunegiren moldiztegian*» argitaratua, Donosti'ko Gregorio Mujika zanaren bertso-bilduman.

\* \* \*

Aizkol-apustu onetzaz, *Aizkolariak* izenburua-  
rekin, onela dio *Argia*'k, 1930.III.9'an:

«Aizkolari arteko burrukarik ederrenetakoa  
bai, lengo igandean Tolosa'n izan zana. Burruka  
gogorra, ikusgarria, leia bizia.

Lau 72'nako ta ogei 36'nako nork lenago eba-  
ki Areso'ko Garbizu'k eta *Agiñeta* gipuzkoarrak  
—Naparroa ta Gipuzkoa'ko txapeldunak berak—.  
4.000 pezta jokatzen zituen.

Zezen-plazan nabaitzen zan, leia au ikusteko  
zaletasun ikaragarria.

Trabesak 20-16'ren gipuzkoarren alde.

Gogor asi ziran bi aizkolariak, ezpa! ederrak  
atereaz enborrai.

Erdi alderarte gipuzkoarra aurretik, uskeri ba-  
tez bada ere.

Irugarren enbor lodia ebakitakoan, gipuzkoa-  
rrak laugarrenai eltzen dio, naparrak lodia azke-  
nerako utzi ta meakin asiaz.

*Agiñeta*'k lodia ebaki bitartean, Garbizu'k me  
batzuek bota ditu, ta jendeak naparra aurretik  
dala uste du. Baña bein lodia ebakitakoan, el-  
tzen die gipuzkoarrak meai ta dinbi ta danba,  
irrintzi ta santzo artean, amaitzen du bere lana  
50 miñutu ta 25 segundoan, iru bat golpearen  
bentaja atereaz naparrai.

Etzan nolanaikoa izan aizkoraketa bikaiñ au!»

(1931)  
**GORA GURE EUSKAL ERRIA**

- 1/ Biotza daukat oroimengarri  
bertsoak argitaltzeko,  
illunpetako euskaldunari  
argi-izar bat jartzeko,  
politikari baztar utzita  
Amarengana biltzeko;  
bide zuzena billatu degu  
Euskal-erria goratutzeko,  
bildur da lotsik ez degu bear  
geren gauza eskatutzeko.
  
- 2/ Eguzki, illargi eta izarrak  
odeian daude goi oso,  
Ama, euskaldun seme-alabak,  
arañon bear degu jaso,  
dakigulako bera nola zan  
sei laterrien guraso;  
jatorritikan berak aginduaz  
bizitzen zana eroso,  
lau seme etsaik lurperatzea  
zioten arte eraso.



3/ Ama Gipuzkoa'k izandu zuan  
urte oroigarriena,  
edestiak dio millaz ondoren  
zala berreungarrena;  
Urrillak ere zuala berriz  
zortzigarrengo eguna,  
Naparroa'tik aldendu eta  
Gaztela'ra jarri zana,  
ikasi eta gelditu bedi  
lenago etzekiena.

4/ Naparra utzita bera joan zan  
Gaztela'rekin jartzeko,  
Alonso errege zortzigarrena  
pozik zegoan artzeko;  
Arrasate'ko erri ederra  
gauza erabakitzeko,  
bañan erregek ez agintzeko,  
aiñ gutxi ikututzeko,  
gañerakoan guk nai genduan  
erara gelditutzeko.

5/ Milla lareun da larogei ta bian  
Gipuzkoa'k inglesakin  
amar urteko anaitasuna  
artu zuten alkarrekin:  
oek gudarik izan ezkeru  
Gaztela'ko erregekin,  
Gipuzkoa ez irtetzeko  
aren aurka berorrekin;  
or ezagun da erregek nola  
etzuan agintzen gurekin.

6/ Milla berreungarren urtean Gipuzkoa  
batu giñan Gaztela'ra,  
milla irureun da ogei ta amabian  
urrena berriz Araba;  
milla irureun da irurogei ta  
emeretzian Bizkaia,  
milla bost eun da amabian  
azkenekoa Naparra,  
bañan erregek ez egiteko  
ikututxo bat bakarra.

7/ Milla zazpireun larogei ta  
bederatzi Frantzia  
etorria zan guri Laburdi  
eta Zuberoa kentzea;  
indar aundia ark zeukalako  
etsai gaiztoen antzera,  
Gaztela-erriko errege gutxi  
azaldu zan laguntzea,  
ura guretzat ezer etzala  
or dago ezagutzea.

8/ Oartutzeko milla zortzireun da  
ogei ta amairugarrena,  
edestiak dio errege il zala  
Fernando zazpigarrena,  
bere alaba Isabelari  
agintza utziaz urrena;  
osaba Karlosek emandu zion  
guda bat txit gogorrena,  
orregatikan sortu zitzaigun  
guri negargarri dana.

- 9/ Milla zortzireun ogei eta  
emeretziko urtean,  
Dagonillak ogei ta amaika  
zituan egun batean,  
Espartero ta Maroto jaunak  
jarri giñuzten pakean,  
Bergara deitzen diogun  
Gipuzkoa erri maitean;  
bigarren aldian etsaiak irten  
Ama Euskadi'ren kaltean.
- 10/ Batzuek tamal joan dalako  
España'tik erregea,  
emen egondu balitz ez dakit  
zergaitikan zan ohea;  
ura zalako Cuba'n Filipinatan  
da Afrika'n izan gea,  
irakurleok, izan zazute  
sinismen edo fedea:  
errege bakar bat naikoa degu  
zeru ta lurren jabea.
- 11/ Zenbaitek ezin ezagutua  
mampirik eta ezurrik,  
Ama Euskadi'k ez du maiteko  
bere seme erazurrik;  
beste izkuntza batek ez dio  
garbian emango urrik,  
olerki onetan ez det jarriko  
ez danik edo gezurrik,  
Euskal Erriak Jaun Goikoari  
besteri ez dio zorrik.

12/ Aitak eta amak jaio ezkerro  
aurtxoak azi bearra,  
erakutsi ere egin ziguten  
beren izkuntza ederra;  
euskaldun batek esaten badu  
«Bera euskera jatorra!»,  
ukatzen ditu bere ama ta  
ark eman zion bularra;  
Jaun Goikoa ukatutzeaz  
urrengo auxen bera da.

13/ Euskadi degu guztion Aitak  
euskotarrontzat emana,  
bere legeaz, baita izkuntzaz,  
ez baldarra ta baldana;  
euskaldun denok anaitu eta  
eskatzen egiñ al dana,  
sinisturikan berau degula <sup>1</sup>  
zori onik ederrena,  
gora Euskadi askatzea da  
errepublika euskaldun ona.

14/ Besteren gauzarik ezertxo ere  
ez degu eskatzen guretzat,  
bakoitzari berea baita  
opa diegu berentzat;  
iruritzen zat ori geienak  
emango dutela ontzat,  
Frantzia'k eta atzerritarrek  
bakoitzak berenak nai berentzat,  
oriek orrela izatekotan  
Euskadi euskotarrontzat.

---

<sup>1</sup> Bertso-paperak: *beran*.

Bertso-papera, moldiztegi-izenik gabea, Alegi-ko Rikardo Intxausti txistularia zanaren bilduman.

Eskuz erantsita, saiets batean, onela esaten da: 10-5-1931. Intxausti orrek bertso-papera bereganatu zuan eguna esan naiko du. Oartzen bagera, ogei ta sei egun besterik etzan errepublika jarririk.

Ori bera aditzera ematen du, seguru asko, amargarren bertsoak; erregea aldegiña dala esaten baitigu.

Sail onek zer ikusirik asko dauka, 1924 urtean izenburu berarekin Erauskin'ek argitaratu zuan saillarekin. Emengo 1, 3, 4, 5, 6, 7 eta 9'garren bertsoak eta ango 1, 6, 7, 9, 11, 12 eta 13'garrenak, berdiñak edo antzekoak dira.

Gure iritzirako, auxe gertatuko zan: errepublika etorri eta egokiera polita iduritu Erauskin Errotariari bere politika-iritziak zabaltzeko; eta leengo zenbait bertso zarrekin eta beste zenbait bertso berrirekin, beste sail bat osatu.

\* \* \*

1931.VI.7'an, *Argia'n* argitaratu ziran bertso auek. Aldaketak: 3/1: Gipuzko Amak izandu zuan; 4/5: Arrasateko iri ederra; 5/1: Milla lareun da laroi ta bian; 6/1: Milla berreungarrenean Gipuzkoa; 8/1: Oartu milla zortzireun da; 9/1: Milla zortzireun eta ogei ta; 9/10: ara Euskadi'ren kaltean; 13/9: Ama Euskadi askatzea da; 13/10: eusko errepublika ona; 14/1: Iñork gauzarik ezertxo ere; 14/3: besteai ere bere dana; 14/8: guztik berea berentzat.

\* \* \*

Amalagarren bertsoa, beste bi aldiz ere argitaratu zuan Erauskin'ek *Argia'n*, 1931.IV.26'an, baiñan bera bakarrik eta beste bi puntu geiago zituala:

Besteren gauzarik ezertxo ere  
ez degu eskatzen guretzat,  
bakoitzari berea berriz  
opa ere bai beretzat;  
iruritzen zait ori geienak  
emango dutela ontzat,  
oraintxen pixka bat berotu gaitean  
dal dal egon gabe otzak,  
prantzesak dio Frantzia  
bear duala beretzat,  
atzerritarrak Gaztela  
ez dutela besterentzat,  
oriek orrela izatekotan  
Euskadi euskotarrontzat.

1932.VI.5'an ere argitaratu zuan Erauskin'ek bertso au bera *Argia'n*. Aldaketak: 14/3: bakoitzari baita berea; 14/4: opatu're bai beretzat; 14/5: iruritzen zait ori guztiak; 14/7: ia pixka bat berotu gaitezen; 14/8: dar dar egon gabe otzak.

\* \* \*

Andik bi urtera, 1933.II.12'an, karlisten lenengo gerratea asirik eungarren urtea zala-ta, aurretik oar bat ezarri eta bi bertso luze argitaratu zituan Erauskin'ek *Argia'n*. Oietatik bigarre-na berria da, baiñan lenengoa, jarri berria degun sail ortan ere ortxe dago 8'garren zenbakiaz. Oso berritua eta luzatua, ordea. Orregatik, oso-osorik ezartzen ditugu emen adierazpena eta bertsoak:

«Orain dira eun urte karlistan izena sortu zala. Zergaitik sortu ote zan? 1833'an il zan bakaldun edo errege Fernando zazpigarrena. Semerik etzuan eta alaba Ixabelari utzi zizkion eskurentsiak, agintari España'n izateko. Karlos bosgarrenak, Fermandoren anaia eta Ixabelaren osabak, Ixabelari guda egin zion, eta España'n erdia irten zan Karlosen alde ta gudaroztea edo «tropa» denak Ixabelen alde. Euskotarrak bai al zuten auzi artan sartu bearrik? Ez, jauna. Euskotarrak etzuten zer ikusirik Madrid'ko auziarekin, ba askatasun osoarekin geunden, orain alemanakin bezela. *Reintegración Foral*'ekin ortzak erakutsi bear zitzaizkaten, iñor etorri bazan gu sartu naiean.

Oartutzeko milla zortzireun da  
ogei ta amairugarrena,  
edestiak dio il zala bakaldun  
Fernando zazpigarrena,  
bere alaba Ixabelari  
aginteak utziaz urrena.  
Osaba Karlosek emandu zion  
guda bat txit gogorrena,  
euskotarra zertan sartu zan  
etxean ondo zegona?  
Orregatikan etorria da  
gure negargarri dana,  
irakurrita jakitun egin  
lenago etzekiena.

Madril'ko auzian gu sartutzeko  
iñor bazitzaigun iritxi,  
lendabiziko egin bear zitzaien  
ortzak zorrotz erakutsi,  
baita esanaz: «Gerok aginduaz  
geu ederki gera bizi;

zeok zuzendu, bazabiltzate  
 alkarren artean gaizkil-  
 Ura egingo balute etzan egingo  
 negargarri au ikusi.  
 Izki onetan zer egin zuten  
 garbi nik nai adierazi:  
 auzoko ate bat itxitzera joanda  
 etxeko denak iriki.

\* \* \*

*Argia*'n, 1935.VIII.25'an, lau bertso argitaratu  
 zuan Erauskin'ek.

Lenbiziko, 1933.II.12'an agertutako lenengoa,  
 aldaketa auekin: 1/1: Gogoratzeko milla zortzi-  
 reun da; 1/3: edestiak dio errege il zala; 1/6:  
 agintea utziaz urrena; 1/10: etxean aske zegona;  
 1/13: ikasi eta gelditu bedi.

Bigarren, beste bertso au:

Irakurleok jarri zaitezte  
 olerki oneri begira,  
 gezurrak utzi alde batera  
 mintzatuko naiz egira;  
 nere biotzak oraindik badu  
 oinbeste toki kabira,  
 negargarri onek esan bezela  
 ortikan sartuak dira,  
 orrelakorik etzan etxean  
 pakean egon balira.

Irugarrena, 1933.II.12'an argitaratutako biga-  
 rrena, aldaketa auekin: 2/6: gu ederki gera bizi;  
 2/9-10: falta; 2/11: bi izkirekin zer egin zuten;  
 2/12: garbi orra erabaki.

Ta laugarren, 1931 urteko *Gora gure Euskal-*



-*Erria* saillaren bederatzigarrena, aldaketa auekin:  
9/2: emeretzigarren urtean; ta 9/9-16:

len bezelaxen geok agintzeko  
geren etxeko atean.  
Bigarren aldian zertan joan ziran  
Ama Euskadiren kaltean?  
Etsaiak larri atzerritarren  
mende gu jarri artean,  
orain su-leizean marruka daude  
deabru estuntzaren pean.

\* \* \*

Urriaren 4'an Ordizia'ko «eusko-etxearen ones-  
kundera» zala-ta, arako deia egin nai eta onako  
bi bertso auek argitaratu zituan Erauskin'ek *Ar-  
gia'n*, 1931.IX.20'an:

Jeltzale onak Ama Euskadi  
askatutzea nai degu,  
senar-emazte, zar eta gazte,  
gogor saiatu beagu,  
gau eta egun, igande, aste,  
nola uda eta negu;  
zorionean egunen baten  
aske ikusten badegu,  
«Aupa, mutillak, orain gurea dek!»  
orduana esango degu.

Itsasoan ontzi bat dagola  
udan azpira galdutzen,  
nolako poza ito gabe  
andik diranak irtetzen,  
beren bizia lenago bañan  
geiago dute maitatzen;  
Eusko Aberriari aurten berbera  
egiten zaio gertatzen,

saiatu gaitzan euskotar denok  
Ama ortikan gaizkatzen.

\* \* \*

Bigarren bertso au, 1935.I.13'an ere argitaratu zuan Erauskin'ek *Argia*'n. Aldaketak: 2/3: zer poza andik ito gabe; 2/4: ondo diranak irtetzen; 2/7: eusko aberriari auxen ber bera; 2/9: anai-arrebak, saia gaitzen; 2/10: Ama Euskadi askatzen.

Ta beste bi bertso ere bai, orrekin batera, bat aurretik eta bestea ondoren:

Begiak itxita jaio giñaden,  
zabaldu gabe asko iltzen,  
orrengaitikan dakigu nola  
Amaren aurka dabilten;  
zein da nola dan erakutsita  
ala ere ez dira biltzen,  
naiago ibili etsai batzuen  
mailo gaiztotan amiltzen,  
errukirikan baldin badegu  
Euskadi'z oroitu gaitzen.

Euskotarrak jaio giñanak,  
eusko aberrian aziak,  
beltz ta zuriak, gorri, oriak  
jarri dirade nasiak;  
Amaren aurka nola dabiltzan  
garbi daude ikusiak,  
ez degu bear geza-epelak,  
bai beroak eta gaziak,  
Euskadi'n alde utzi naikoak  
geren odola ta biziak.

\* \* \*

Erauskin'en seme Ramonek gordetzen dituan aitaren esku-idatzietan, bertso-sail au ere agertu da libreta batean.

Aldaketak: 1/1: Biotza daukat dir dar oroitzen; 1/7: bide zuzena etorri zaigu; 1/8: Euskadi askatutzeko; 2/3: Ama Euskadi, seme-alabak; 2/5: dakigulako nola zan bera; 4/9: gañerakoan guk nai bezela; 6/1: Milla berreungarren urtean; 8/6: agintea utziaz urrena; 8/9: orregaitikan etorria da; 8/10: gure negargarri dana; 9/9: bigarren aldian zertan irten ziran; 10/7: irakurleak, artu zazute; 11/6: garbian ematen urrik.

Ondoren, amabigarren tokian, beste bertso au:

Batzuek gora jaso nai degu,  
beste batzuek jestera,  
nola ez degu maitatu bear  
ikasitako euskera?  
Gañerakoan bere semerik  
iñor izango ez gera,  
etxekoenari alde bat utzi  
guk jo dezagun bestera,  
gora Jaun Goikoa ta Lege Zarra,  
erlijioakin euskera!

Ta gero beste iru bertso, aurreko saillaren 12, 14 eta 13'garrena. Aldaketak: 12/1: Jaio ezkerok aita eta amak; 12/6: Bera Euskadi jatorra; 14/5: iruritzen zat ori guztiak; 14/7: frantsesak eta atzerritarrak; 14/9: oriek orrela izatezkero; 14/10: Euskadi euskaldunontzat. Eta 13'garren bertsoaren lenengo bi lerroak bakarrik, libretari orri bat falta zaiolako-edo.

(1931)  
**ERREPUBLIKAREN ETORRERA**

1/ Millaz atzetik bederatzi eun ta  
ogei ta amaikaz urtean,  
Garagar-illak ogei ta zortzi  
zituan egun batean,  
gerta zitzaigun auteskunde edo  
botazio bat suertean;  
errepublika buru jarri du  
España'n epai-kortean<sup>1</sup>.

2/ Jaiotzetikan nola geraden  
kistar guztiok ez-berdin,  
erakusmentsu beatzak dauzkagu,  
esku ezker ta eskuin;  
Jainkoan aldeko gurenda degu  
bakar-bakarrik Euskadi'n,  
bere azpian eskatu dezagun  
Jel-abenda askatu dedin.

---

<sup>1</sup> Errepublika jarri ondoren, *Cortes Constituyentes* egin bear, eta arako *diputado* edo ordezkariak 1931.VI. 28'eko auteskunde oietan aukeratu ziran.

3/ Nagusi edo jauntxo batzuek  
egiten zuten agindu:  
eskuitarrai alde bat utzi,  
ezkertarrari lagundu;  
itz gaiztoakin ikaratuta  
autarki asko bai kendu,  
eskuitarrak zenbait geigotu  
nai denok eman bagendu.

4/ Gau eta egun, igande aste,  
nola zar ala gazteak,  
arritu giñan ikusitzean  
era ontako nasteak;  
esakera da nola bildurrak  
zaitzen dituan mastiak,  
aundiagoak badauzkat bañan  
gaur ez jarri nai guztiak.

*Erauskin Errotari*

*Argia*, 1931.VII.26.

\* \* \*

Erauskin'en esku-idatzietan ere agertu dira lau bertso auek. Aldaketak: lenengoa, bertsoen ordena: 1, 3, 2 eta 4'garrena. Gañontzekoak: 1/1: Millaz ondoren bederatzi eun da; 1/2: ogei ta amaika urtean; 1/5: gertatu giñan auteskunde edo; 1/6: botazioa fuertean; 1/7: errepublika buru jarri da; 1/8: España'ko kortean; 2/8: Jel-abenda aska dedin; 3/3: eskuikoak ez aintzat artu; 3/6: batzuek geldi besteai kendu; 3/7: eskuin ai zer geiago ziran; 3/8: guztiok eman bagendu; 4/3: arritzen gaitu ikusitzean; 4/8: ez det esan nai guztiak.

(1931)  
**BERTSO BERRIYAK**  
**AITA ANDRES URDANETA'RI JARRIYAK**

1/ Goi-erritarrak esan dirate <sup>1</sup>  
katak jarri al banitza,  
aspalditikan oso naiturik  
irrikituta dabilta;  
nik ere guztiz poz aundiakin  
baietz eman nien itza,  
argitalduaz nola zan Andres  
Urdaneta'ren bizitza.

2/ Ludi guztian zabalduzteko  
egi garbiak beneta, <sup>2</sup>  
kristau fidel bat jasotzearren  
odei denan goieneta;  
nola itsasoz ala legorrez  
ospatsua zan daneta,  
Ordizia edo Billafranka'ko  
seme Andres Urdaneta.

---

<sup>1</sup> Bertso-paperak: *Goi-irritarrak*.

<sup>2</sup> Bertso-paperak: *egin*.

3/ Millaz atzetik bost eunekin  
geunden zortziko urtean,<sup>3</sup>  
Andres Urdaneta jaio zanean  
Billafranka erri maitean;  
Jesusentzako maitetasuna  
zuan biotza betean,  
kristandadea zabaldu zuan  
bizi izan zan artean.

4/ Andres Urdaneta Oianguren'en  
jaio ta egin zan azi,  
irurogei urte zituan arte  
lur eder gaiñ ontan bizi;  
erakuslea Jesus degula  
zeru ta lurren nagusi,  
Berarentzako anima asko  
zituana irabazi.

5/ Oroitzen zaigu gau eta egun  
Aita Urdaneta zana,  
Euskalerrian mirarituaz  
izendatutzen dutena,  
izan zalako erlijiosoa  
aundi euskaldun zuzena,  
ludi guztian sortu zeikean<sup>4</sup>  
semerik argitsuena.

---

<sup>3</sup> Ontan oker dago: 1498'an jaio zan Urdaneta.

<sup>4</sup> Bertso-paperak: *zeizkean*.

- 6/ Andresek zuan gaztetatikan  
itsasoarako poza,  
milla bost eun ogei ta bostean  
Coruña'ra zana pasa;  
konpañi artan pasa zanean  
arentxen biotza lasa,  
buruzaiak onak zituan  
Elkano, Jofre'kin Loaisa.
- 7/ Ark sortua da itxas-orratza  
zuzenki edo brujula,  
ortik sinistu aren buruak  
zentzu aundia zuala;  
Elkano ere orren besoetan  
gizarajoa ill zala,  
on Migel Lopez Legazpi'rekin  
txit adiskidea zala.
- 8/ Milla bost eun berrogei ta amabian  
agustinianon soña jantzi,  
artxipielago Filipina'ra  
joan da predikatzen asi;  
ereje beltzak gerturagatik  
etzan joaten igesi,  
kristandadea zabaldu nai ark,  
Jesus da denan nagusi.



9/ Jesusentzako animak eta  
Espania'rentzat lurra,  
irabazitzen igaro zuan  
bere bizitza laburra;  
erejeari sartzen ziena  
Jesusen alde bildurra,  
dagon tokian artu dezala  
Billafranka'ren agurra.

10/ Txonitza edo sermoi bikaña  
egiten zekian errez,  
asieratik idolo asko  
iseka burlaz ta farrez;  
korro galantak naiz gogor jarri  
etzan ixiltzen bildurrez,  
aizkenerako sinismendu ta  
belaun bikoan negarrez.

11/ Irureun da irurogei ta iru urte  
Andres Urdaneta il zala,  
Billafranka'n bai maitatutzen da  
ark utzitako itzala;  
dakigulako kristandadea  
zabaltzaille ona zala,  
guztion Aitak bere eskura  
artuba izan dezala.

12/ Aita Urdaneta sartu zala bai  
Jesusen biotz maitean,  
milla bost eun irurogei ta  
geunden zortziko urtean;  
baita gañera Uzta-illaren  
irua zan egun batean,  
Mejiko'n zegon agustinianon  
lekaidez etxe betean.

13/ Zenbait persona ludi ontatik  
degu bestera joana,  
denbora leku joan bear ori  
iritxiko da gugana.  
Zer ditxosoa gertatuko dan  
anima garbi daukana!  
Jaungoikoak beretzako du  
maitetzat artzen duana.

14/ Urdaneta'ren azaiñ aundiak  
dirade miragarriak,  
Reberendo Aita Fermin Unzilla'k  
argitalduak berriak;  
seme jatorrak azi oi ditu  
Billafranka'ko erriak,  
guztien onran amalau bertso  
Erauskin Errotariak.

Bertso-papera, «*Beasañ'en L. Zunzunegiren moldiztegian*. — 1931» argitaratua, Donostia'ko Gregorio Mujika zanaren bertso-bilduman.

Beste argitaraldi bat, etxe berean egiña: *Beasañ'en L. Zunzunegiren moldiztegian*», eta Erren-teri'ko Makazaga irarkolan eskuetaratua.

Aldaketak: 10/1: Txonitza edo sermoi jatorra; 11/1: Irureun da irurogei ta lau urte.

\* \* \*

Bertso auek paperetan argitaratu ta zabaldu baiño leen, idazlan bat atera zuan Erauskin'ek *Argia'n*, 1930.XI.23'an, *Urdaneta'tar Aita Andres* izenburuarekin. Onela dio:

«Jaio zan 1508'an Oianguren-aundi basetxean. Bere aita ta ama Juan eta Engrazia ziran. Andres txikitatik zan elizkoia eta euskal maitea. Gañera itxumenekoa zan itxasora joateko. Oraindik etxe-mutil zegoan 1515'an eta andik laster sartu zan expedizio batera, Koruña'n, agintari zutela frai Juan Garzia Jofre de Loaisa.

An zijoan getariar Juan Sebastian Elkano ospatsua.

Loaisa il zan Garagar-illaren 30'an, 1526 urtean. Elkano il zan Dagonillaren 4'an, Sur itxasoan, Urdaneta'ren besoetan. Urdaneta bera zan ziñelkari, Elkano'k azken naia egin zuanian. Ondoren joan zan Mejiko'ra; an egin zuan ezagun Mikel Lopez Legazpi; alkar besarkatu zuten bi euskaldunak. Andik Filipinas aldera jo zuten, animak eta lurrak irabaztera. Gero Deun Agustinen anaidade batean sartu zan; kristauak irabazi nai zituan. 1552'an agustinianoren soña-abitua

jantzi zuan. Asi zan predikadore; ereje zar asko jarri zituan Jesusen sinismenean.

Txistuka, iseka ta burlaka an eta emen erabili zuten, eta, eginkizun on askoen buruan, belaunikaturik Mejiko'n il zan.

Urdaneta'ren taiua Ordizia'ko ikustokian dago; gizaseme azkarra, erlijiosoa, euskeldun ona izan zan.

Euskalerrriak azi oi zitun seme jatorrak, orain ere azitzen ditu ta azi ditzala ludia ludi dan arte.»

Irakurlea oartuko zanez, gero bertsoan jarriko zituanak, emen itz-lauz idazten ditu. Itxura denez, lenengo andik eta emendik gaiaren berri ikasten saiatu zan, eta ondoren bertsoak jarri.

Itz-lauzko idazlan orren bukaeran, bi bertso ditu, saillaren bigarren eta laugarrena, aldaketa auekin: 2/1: Bertso berriak argitaltzeko; 2/2: beartzen naute benetan; 2/3: Aita fidel bat jasotzarren; 2/4: izar denan goienetan; 2/6: ospetsua zan danetan; 4/7: beragatikan omen eder bat; 4/8: nai genduke egiñazi.

(1931)  
**BERTSO BERRIAK**  
**LIARNI'KO AMA BIRJIÑARI**

- 1/ Bertso berriaz agurtzen zaitut,  
Liarni'ko Ama Birjiña,  
zeruan goian lurrean beran  
zeradena erregiña;  
bizi guztian Zu adoratzten  
guk saia nai alegiña,  
zure eskuan utzi dezagun  
aizken arnasa samiña.
  
- 2/ Agorrillaren zortzian degu  
Ama Birjiña eguna,  
Liarnia'ra religioso  
asko bildutzen gerana,  
otoiztuaz ondasun eske  
erruki dedin gugana;  
lagundu gabe ez du utziko  
Bera maitatzen duana.

3/ Ama Birjiña Liarni'koa  
zaudena ermita ontan,  
sinistu bai guk biotzetikan  
maite zaitugu benetan;  
errezatuaz eskari gaude  
jai t'aste gau t'egunetan,  
suerte on bana eman deiguzun  
kristau ta abel danetan.

4/ Bataiotikan kristau egiñak  
lendabiziko jaiotzaz,  
Ama Birjiña sortzez garbia  
nork ez maiteko biotzaz?  
Ludi onetan bizi beagu  
gau ta egun bere laguntzaz,  
arren, eskura artu gaitzazu  
denok aizken eriotzaz.

5/ Jesusen Amari sarri egin bai  
ikertze edo bixita,  
laguntzailerik ez da oberik,  
egon gaitezen etsita;  
zenbat otoitz eiten diogun  
denak ditu merezi-ta,  
zorion ditxa aizken orduan  
guk orren alde bizita.

6/ Garbiro asko ezagutua  
ludi au apal tristea,  
sorkundetikan ziara berriz  
daukagu erakustea;  
gure animak denon Aitari  
oinbesteraño kostea,  
ai zer tamala izango luken  
Luzbeltz'arentzat uztea!

7/ Ama Birjiña begiragarria,  
zeru lurrean on zera,<sup>1</sup>  
kristau fielak nai deguna da  
Zeuri apal agurtzea,  
aizken orduan lasaitu zazun  
guk estu degun trantzea;  
era onetan emen bagabiltz  
baukagu itxarontzea.

8/ Bear dan garaian laguntza-eske  
gatoz oroitzen Zugana,  
gure ondoan Zu bazaitugu  
betor edozein gugana;  
zeradelako premi danetan  
laguntzalle laztana,  
Ama Birjiña, zuzen gaitzazu,  
lagundu berriz al dana.

---

<sup>1</sup> Bertso-paperak: *ontzera*.

9/ Etsai artean gabiltza emen,  
arren, begira lurrera,  
oroitu nola Luzbeltz gaiztoa  
alderatzen dan urrena;  
sinistu ere, griña okerrak  
anaitzen dira batera,  
betor gugana zure indarra,  
guztion Ama Zu zera.

10/ Dakialako ama maitea  
dala beretzat onena,  
aurtxo polita atsegin eta  
alai joaten da argana;  
Ama Birjiña, nai det nik ere  
laister etorri Zugana,  
zure alboan igarotzea  
zorion-betiraun dana.

11/ Gure gorputza lurrean dago  
bañan zeruan biotza,  
geren barrunean nabaitzen degu,  
Amatxo, zure abotsa;  
negargarria izan ez dedin  
gure aizken eriotza,  
beragatikan eskatze'izugu,  
Maria, Zeuri laguntza.



12/ Zergatik, Ama, Zugandik degu  
guk onenbeste merezi?  
Nai izan dezu guretzako, bai,  
beti ta beti Zuk bizi;  
zure ondoan degu nai denok,  
orra nik adierazi,  
il beziñ laixter zeru ederra  
egin dezagun ikusi.

13/ Auxen da lana, entzule jauna,  
nai ainbat ezin esana,  
gure zeruko Amaren biotz  
barrunen dagon dotriña;  
bere eskuan dezagun jarri  
gorputzarekin anima,  
nai al badegu zeruan danok  
iritxi zori on bana.

14/ Agur, Maria,  
sortzez garbia,  
zaitu bai zintzo  
Euskalerria.  
Zure itxaromenaz  
giñaden jaio,  
sinismena fedea  
gurekin dago.

*1931'an Erauskin Errotariak*

Bertso-papera, moldiztegi-izenik gabea, Albiztur'ko Juan Mujika *Luistar* zanaren eskutik.

*Argia*'k ere argitaratu zituan bertso auek, bi

zatitan ordea, 1931.VIII.30'an eta 1931.IX.6'an;  
eta aldaketarik gabe argitaratu ere.

\* \* \*

Bertso auetzaz, Erauskin'en seme Ramon'ek  
onela esan digu:

—Bertso oiek aitak kantatu eta nik saldu egin  
genituan. Liarni'ko Ama Birjiñaren eguna zan,  
Agorrillaren 8'garrena. Trenez Ormaiztegi'raiño  
joan giñan eta andik betik gora oiñez. Jende as-  
ko zan: Goieritik, Zumarraga aldetik eta baita  
Azpeiti aldetik etorria ere. Bertso-paper asko sal-  
du genituan.

\* \* \*

Goierri'n, beste Ama Birjiña, Larraitz'koa da.  
Ari Erauskin'ek jarriak, bi bertso arkitu ditugu.  
*Argia'n*, 1934.V.20'an argitaratu ziran. Bearbada,  
bertsoak jartzen asi egingo zan eta bukatu gabe  
utzi. Bi bertsoz ez baita sail bat osatzen edo egi-  
ten. Guk ere, bi bertso ezin jarriko ditugu atal  
berezi batean eta emen azaltzea obe izango da.  
Onela dio:

«Pazko bigarreanean, Larraitz'ko baselizara gaz-  
tedi ikusgarria joango da Ama Birjiñari otoitz  
egitera.

Ama Birjiña Larraitz'koari  
noa bertsoak jartzera,  
erlijioa maite duana  
asi irakurritzea;  
ondo dakigu nola degun bai  
guztion Ama maitea,  
beragaitikan joaten gera  
sarritan ikertutzera.

Zeuri begira baseliz ortan  
guziok gaude oroitzen,  
emallea Zu nola zeraden  
ondasun-eske otoizten;  
gure aurkako ezbear denak  
alde diguzu ornitzen,  
zorionean, Ama Birjiña,  
azaldu ziñan Larraitz'en.

(1931)  
**BERTSO BERRIAK**  
**EZKIOGA'KO AMA BIRJIÑARI**

- 1/ Bertso berriak argitaltzeko  
zorrotz beartutzen naute,  
Ezkioga'n Ama Birjiña  
azaltzen dan mediante;  
agurtutzea joaten dana,  
ai, zenbat millaka jente,  
etsaiantzako gezurra dala,  
fielontzako amante.
  
- 2/ Aneika asko etortzen dira  
euskaldun sei probintzitatik,  
gazelatarrak Ebro'az auztik,  
estranjeroak Prantzi'tik;  
zorion ditxa guretzako da  
erlijioaz jantzitik,  
ezagun da bai nork maite duan  
Ama ori biotzetik.

- 3/ Ama Birjiña, maite zaitugu,  
Ezki'o'n agertzen zerana,  
erlijioa aitor degunak  
pozikan gatoz Zugana;  
iseka edo burla egitea  
ori da batzuen lana,  
ludi guztiak jakin dezala  
ortxen gertatutzen dana.
- 4/ Ama Birjiña, barka nazazu  
egiten dizuan galdera,  
neroni ere kezkatan nago:  
gaiztoak izan al gera?  
Sinisten degu zerbaitengatik  
Zu zatoz geure aurrera,  
erruki guzaz zure etsaiak  
lenago izan bagera.
- 5/ Indar aundiya artu nai dute  
zure aurkari gaiztuak,  
Zerorrek ere oien esanak  
nola eduki aztuak?  
Jesusen alde txiroak daude,  
etsaiaz aberastuak,  
aizken orduan artu gaitzala  
guztiok zeure eskuak.

- 6/ Pekatariok sartu gaitezen  
Amaren biotz barrunean,  
eriotza're guk irixteko  
beraren aldamenean;  
zintzo ibilli uts egin gabe  
sinismeneko lanean,  
gero anima gertatu dedin  
betiraun zorionean.
- 7/ Egaka nator oroimen pozaz  
Ama Birjiñan aurrera,  
maitetasunez gar beroetan  
baita gogoia urrera;  
gau eta egun pekatariari  
zaude begira-begira,  
nola biotza txinpartatuta  
Zureganduko ez gera?
- 8/ Maite Amatzat artzen badegu  
geren izketa-aldietan,  
Berak sendatu, alaitu eta  
artuko gaitu pozetan;  
ez gaitu ez da utziko ere  
etsaien atzaparretan,  
kristau maiteok, Bera dalako  
Ama onena danetan.

- 9/ Askorentzako mirari zera,  
batzuentzako samiña,  
naigo luteke Ezkioga'n Zu  
agertuko ez baziña;  
gauza orixen ezagututa  
jarri giñaden auntziña,  
nai dezunentzat irtengo zera,  
orra egia jakiña.
- 10/ Etzerate Zu azaldutzen  
badabiltz gezurtatutzen,  
orduan bada Ezkioga'ra  
zertan dirade etortzen?  
Sinimentsuai ikusi eta  
pozak biotzak urtutzen,  
Ama Birjiña, saia zaitez bai  
gaizto guztiyak ondutzen.
- 11/ Ama, gaizkatu bear dituzu  
Euskera ta Euskal-Erria,  
zere laguntzat artzen dezula  
Deun Mikel zaindaria;  
egundo bañan estuagoa  
oraintxen degu larria,  
errukituta malkotzen dago  
arkaitz biziko arria.

12/ Askok zauzkagu oroigarritzat  
etsaiak samin erreta,  
Ama Birjiña, sinismentzeko  
eman deiezu arreta;  
zorion-toki orren jabe da  
Juan Joxe Etxezarreta,  
amabi bertson argitzaille ni:  
Patxi Erauskin Errota.

*Argia* asterokoa, 1931'ko Azilla 8.

Bertso-papera, moldiztegi-izenik gabea, Alegi'ko Rikardo Intxausti txistularia zanaren bilduman. Eskuz erantsita: 1-ENE. 1932. Eraskin orrek, Intxausti'k bertso-papera noiz eskuetaratu zuan adierazi naiko du. Aldaketa bakarra: 10/1. Etzerala Zu azaldutzen.

\* \* \*

Ikusi degunez, fede osoa ematen zien Erauskin'ek Ezkioga'ko gertaera oiei. Bañan bertso auek soka luzea ekarri zuten.

Egun berean, Errenteri'ko *Bertsolariya* asterokoak, amabi bertso agertu zituan, izenburu onekin: *Ezkioga'ko agermenari Txirritak jarriak*. Irakurri nai dituanik bada, *Auspoa*'ren 103-104'an arkituko ditu. Txirrita ere oso sinistuta zegoan.

Bertso auek irakurri zituanean, onela idatzi zuan Erauskin'ek *Argia*'n, 1932.I.17'an, bere *Ordizia*'ko kronikan:

«Nere lagun dan Txirrita bertsolari jatorrari: *Argia* bitartez ematen dizkat eskerrak neurri gabekoak. Neuk atera nituan bertsoak Ezkioga'ko



Andua etxaidean irtetzen dan Ama Birjiñaren alde. Ogeitatik amabostek mur mur mur ezer ez dala agertzen da gaizki esaka. Orain bialdu dirate Errenderi'tik Txirritak, eta aurki, udaberrian, zabalduko ditut uri askotan, bere baimenaz.»

Ta, esan bezela, zabaldu ere egingo zituan arek bertso oiek, bai bereak eta bai Txirritarenak.

Baiñan, Erauskin'ek zion bezela, bestela irizten zionik ere bazan, eta amar bertso atera zituan *Argia'n*, 1933.IV.16'an, *Aralar* izengoitiz firmatzen zuan batek. *Aralar* ori ez da, guk uste, erri-bertsolariren bat, apaizen bat edo gizon ikasiren bat baizik. Bertso guziak ez ditugu emen jarriko baiñan ona puska batzuk:

Ango kontuak sinistu gabe  
zerura gindezke sartu,  
ta errazegi sinistatuaz  
zerutik urrutiratu...

Gauzak erraztxo sinistatzea  
ez du mesede gizonak...

Iduripena geienak eta  
banaka batzuk gezurra  
dabilkitela, aspalditxotik  
sartua daukat bildurra.

Urrengo asteko *Argia'n*, 1933.IV.23'an, onela erantzun zion Erauskin'ek *Aralar* dalako orri:

«*Aralar* izenpetuaz, aurreko *Argia'n* etorri dira olerkiak, *Txirrita* eta *Erauskin'ek* lenago argitaldu giñuzen Ezkioga'ko agermenari jarritako oler-

kien aurka. Adiskidea: arpegi ori erakutsi geuri; ez arria jaurti eta sakelan eskua sartu. Jarri, guk bezela, garbi abizena eta izena zein zeran, eta laister erantzungo diegu zure olerki jator oieri. Ezkio'ko Andua'n izan baziña, etziñun olerki oriek jarriko.»

Urrengo *Argia'n*, 1933.IV.30'an, Albiztur'ko *Luistar'ek*, Juanito Mujika'k alegia, amar bertso argitaratu zituan. Au ere aurka. Onela zion bertso batean:

Ama Birjiña emen  
agertuko balitz,  
ez litzake izango  
oinbeste txoro-itz...

Andik bi astera, *Argia'n*, 1933.V.14'an, onela zion Erauskin'ek:

«Mujika'tar Juan'eri: Aneika esker zeuri aitortu dezulako geure olerkien aurkalaria zeu zerala. Bakar-bakarrik orixe jakitea nai nuan, beste iñoren zalantzarik gabe egoteko. Ni Ezkio'ko agermenaren alde jarri ninduten *Argia'ko* idazki batek eta zazpi olerkik, eta zorionean gordeta dauzkat neure eskuetan olerki oiek. Izkirik aldatu gabe urrungo *Argia'ra* bialduko ditut, irakurleak sinismena artu dezaten. Ni zerk sutu ninduan eta zeñek jarri zituan ez dizut esango, baño lenengo errenkada ikusten dezunean uste osoan nago ezagutuko dituzula nork jarriak diran.»

Agindu bezela, urrengo *Argia'n*, 1933.V.21'an, bertso oiek argitaratu zituan Erauskin'ek. Izenburua onela dute: *Ezkio'ko Ama, lagun eiguzu*. Bertso guziak ezin aldatuko ditugu onera eta ara irugarrena:

Gaiztoak indar dute  
zoritxarrez orain,  
eta guziak jarri  
zaizkigu buruz gain.  
Nun-nai egiñaz dabiltz  
nai duten aña irain,  
baña zure laguntzaz  
bagera oien lain.

Urrengo astean, 1933.V.28'eko *Argia*'n, onela esaten zion *Luistar*'ek Erauskin Errotariari:

«Agindu zenuen bezela, *Argia* onen aurreko zenbakian ber-agertu dituzun zazpi olerkiak ikusi ditut, *Erauskin*.

*Emika* izenpetuaz 1931-ko Dagonilla'ren 23'ko *Argia*'n arkitzen diran zazpi olerki oiek, ez dira nereak. Beragatik, olerki oiekin nik ez det zer ikusirik, gizona!

Eta aizu, *Erauskin*: olerki oiek nereak ez diran bezela, ala izan balira ere... 1932-ko Urrillan 2-ko *Argia*'n Azkoiti'ko *Norbait*'eri erantzunaz, Ezkio-gaian nere iritzi-aldaketaren berri eta abar, argi eta garbi ezarri nuena, ez al zenuen irakurri? Nere idazkai beartsu ura, *Emika*'ren zazpi olerkiak bezela, ez al daukazu gordeta?»

Erauskin'en erantzuna, 1933.VI.4'eko *Argia*'n, onela izan zan:

«Mujika'tar Juan jaunari: Nik bestek jarritako olerkiak azaldu dituala? Gizona, gizona! Ez nizun bada aurretik esan, *Argia*'n aspaldi etorritako zazpi olerkik nere biotza txinpartatu zutela, Ezkio'ko agermena egia zala eta zorionez eta eskuetan neuzkala, irakurleak sinistatutzeko izkirik aldatu gabe *Argia*'ra bialduko nituala? Bial ere; bañan nik

jarriak ez dira. Gañera, ez nizun esaten zuk jarriak ziranik. Lenengo errenkada ikusitakoan uste osoan negoala ezagutuko ziñuztela norenak ziran. Ala al da? Nik asarrea? Ezta iñola ere; batez ere zuekin, eskuitarrakin. Egundo ez det izan nai salneurrik gabeko ezbai edo leietan sartutzeko. Nork du ogena (kulpa) leia onetan? Esan bearrik ez dago: lendabizi asi zana gure olerkien aurka. Iñori kalterik etzioten egiten. Berriz ere ez dauzkat agintzalle gutxi olerkiak jarritzeko; bañan orain badet aurreragoko lanik Ezkioga'ko olerkiak jarri baño. Astia detanean, berriro ere jarriko ditut ordea.

Lan errexa dago: entzun nai ez dituanak, estali belarriak; ikusi nai ez dituanak, itxi begiak. Ez dira izango iñoren kaltegarriak. Gezurrik gabeko egiak, garbiak. Leia au onekin bukatzen da nere aldetik. Len bezin adiskide aurrera. *Erauskin Errotaria.*»

Ta, esan bezela, etzuan Erauskin'ek gai ontaz itzik geiago atera. *Luistar* eta *Emika*'k bai ordea; oraindik ere idatzi zioten. Bañan arek erantzunik ez. Orregatik, guk ere ez degu ontaz ezer besterik jarriko.

## EZKIO'KO AGERMENARI

- 1/ Bertso berriak jartzeko  
beartua naute,  
Ezkio'ko agermena  
dala mediante;  
orain ere joaten da  
majiña bat jente,  
Espiritu argiakin  
fedean presente.
  
- 2/ Milla bederatzieun ta  
ogei ta amaikagarrena,  
aspaldiko urtietan  
oroigarriena;  
Garagarrillak ogei t'amar  
zituan eguna,  
Ezkioga'n agermen bat  
miragarri zana.

3/ Imajiña agertutzen  
or zanean asi,  
anai-arreba txikiak  
zutenak ikusi;  
ezin eraman dutenak  
gaur ez dira gutxi,  
bañan jun nai degunari  
ezin galerazi.

4/ Imajiña azaltzean  
kasi agoniko,  
lurrari muñ egiñaz gu  
gogoz belauniko;  
nola bai Bidani'ko  
ala Ernani'ko,  
denori agertutzea  
ez da komeniko.

5/ Kristau fielak, bizitu  
gaitzan fedeakin,  
gezurrak baztar utzita  
zuzen egiakin;  
au ere esan bear det  
denak dezen jakin:  
andra baten gertaera  
txoritxo batekin.

6/ Ezkio'n agertzen zeran  
zeru lurren Ama,  
barkatu, galdera batez  
nator Zuregana:  
Zuk bialdu al dirazu  
txori au nigana?  
Osoro utzitzeko  
jakin nai duana.

7/ Txori orren azalmena  
izan da polita,  
lorik eziñ egin det  
pentsatzen jarrita;  
geiegi miraritzea  
alper-alperrik da,  
sinist'ez dunak ikusi  
nigan etorrita.

8/ Ezkio'tik errezatzen  
andre bat zetorren,  
txoria bide luzean  
jartzen zaion aurren;  
aizkeneko petxuz gora  
Ormaiztegi'ko lurren,  
andre onak artu eta  
eramatearren.

9/ Andre onak eraman du  
artuta etxera,  
geroztik orrek dauka  
zorion ditxea;  
ez noa gerozko danak  
esplikatutzea,  
bakarrikan onekin  
adierazitzea.

10/ Zer argi-bidetakoa  
txori orixen dan,  
batzuek emengo, bestek  
nungoa ote dan;  
ezberdintza nola dagon  
pañoan da sedan,  
iñork ez du ezagutzen  
zer txori-klase dan.

11/ Gezurretan ez naiz ari  
esplikazioan,  
egiak dirala geldi  
satisfazioan;  
orain txori ori dago  
oroimentzioan,  
Santo Kristoren aurrean  
oserbazioan.



- 12/ Miragarri Ezkio'ra  
joaten giñala,  
etsaiak amorratutzen  
kontra egiñala;  
Agoztuan emeretzian  
ontzat eman zala,  
Ezkio'ra jun nai duana  
libre dagoala.
- 13/ Zenbaitxok egian kontra  
murmuratu dute:  
gorputzak mesederik ez,  
animantzat kalte;  
egia ezin saldu  
gezurraren truke,  
Ezkio'n zerbait dala  
sinistatu dute.
- 14/ Orra zer adimenak  
Ezkio'ko Amak,  
biotzez agurtzen gaitu  
joaten geranak;  
aurrera ere goazen  
al degunak denak,  
ez gaitu zergatuko  
diozesano deunak.

15/ Agur, Maria,  
sortzez garbia,  
Ezkioga'n jarri, bai,  
zeruko argia.

Bertso auek, Erauskin'en seme Joakin'ek bere aita zanaren paperetatik atera zituan. Bertso-pa-per bat da; moldiztegi-izenik ez du. Baiñan, le-traren tankeraz-eta, Beasain'go Zunzunegi'renean inprentatua izango da; alegia, Erauskin'ek bere paperik geienak argitaratu zituan moldiztegian.

Egillearen izenik ere ez da esaten. Baiñan au-rreko saillaren eta onako onen lenbiziko ber-tsoak oso antzekoak dira. Ortaz gaitzera, bostga-rren bertsoak onela dio: «Kristau fielak, bizitu gaitzan fedeakin...» Ez degu oraindano Eraus-kin beste bertsolaririk somatu, *gaitzen* esan bea-rrean, *gaitzan* esaten zuanik.

Ta berak ere agindua zuan Ezkio'ko gertaera oiei berriz ere bertsoak jarriko zizkiela: «...orain badet aurreragoko lanik Ezkioga'ko olerkiak jarri baño. Astia detanean, berriro ere jarriko ditut ordea.»

Orregatik, bertso auek ere bereak dituala, ez dago, guk uste, zer duda egin.

(1931)  
**EUSKELDUNEI EUSKEL IZENA**

1/ Zeñek ez du esaten,  
nork ez iragarri,  
eliza ta kanpoan,  
etxaide, baserri,  
jeltzaleok Doibatzan<sup>1</sup>  
arerio jarri  
geradela zabaltzen  
asko eta sarri?

2/ Bañan zer egin degu  
Doibatzaren kaltez?  
Izbiditari egutsi,  
besterik ezer ez!  
Euskera itxartzeko  
garbi, txukun, artez,  
eskubidea Jaunak  
emana birtutez.

---

<sup>1</sup> *Argia*'n: jeltzaiok.

3/ Gure elea, euskoak  
sortu ziranetik,  
Jaun Goikoak nai du-ta,  
euskera da beti;  
errakuntzik ez dauka  
Urtziren aldetik,  
jeltzaleak, goazen  
bide orretatik.

4/ Euskera nai degulako  
biotzez maitatu,  
euskal izenak ere  
ginduzen eskatu;  
Doipuruak oparo  
baitare laketu,  
jaupariak jartzea  
ezin ba ukatu.

5/ Erroma'n daukagu  
Kistoren ordelari,  
ta denok beaiogu  
muñ egin berari,  
janzkordun, gogontzaile,  
gotzain ta jaupari,  
Jaunak Doibatzen buru  
zubalako jarri.

6/ Idazti Deunean dago  
zorrotz idatzita:  
Doipurun agerkaian  
utsik ezin leika;  
epaiak ematen du  
geldika-geldika,  
izpidea nork daukan  
ondo igarrita.

7/ *Theologia Moralis*  
berak dio garbi,  
aitak nai duan izena  
jartzeko aurrari;  
batzuek jarri nai eza,  
gertatu da ori;  
euskeraz jarri izena  
nai duten denari.

8/ Erruki zaitez, bada,  
Josuren Biotz Deuna:  
argitu batzuk dauken  
adimen illuna,  
kendu gorrotoa ta  
sartu maitasuna,  
izan bedi guretzat  
Zeuk eman ziguzuna.

9/ Jauna ta lege zarra,  
eusko ikurriña,  
bertan dan gurutzea ta  
Kistoren dotriña;  
berekin lortuko degu  
geure atsegiña,  
izateko asabak  
izan ziran aña.

10/ Otoi deiogun gogoaz  
Josuren Biotzari,  
zoriona iristeko  
Euskalerrari.  
Gora Urkutz donea,  
gurekin bizi bedi,  
euskeraz jagoteko  
Jaunantzat Euskadi.

*Argia, 1931.XII.27*

\* \* \*

Beste iru bider-edo erabili zuan Erauskin'ek  
gai au bera. Lenengo *Euzkadi*'n, 1920.IV.20'an:

Odolaz euskotarra  
bai eta abizena,  
aurrari zertan jarri  
belarmotz izena?  
Buruko kirtenentzat  
ori da gaitzena,  
ortik ezagun dira  
oker dabilzena.

Bertso au, *Argia*'n ere argitaratu zuan, 1934.  
VI.17'an, baiña oso aldatuta:

Eusko odola eta  
ala abizena,  
atzerritarrez zertan  
ipiñi izena?  
Lenengo au da asko  
arritzen naizena,  
al danari erakutsi  
bidea zuzena.

*Argia*'n, 1931.III.29'an, bertso au agertu zuan:

Sorkundetikan eusko odola  
duana eusko abizena,  
ari zertako jarri bear zaio  
atzerritarran izena?  
Askori eziñ buruan sartu  
daukagu lanik gaitzena,  
malkarretatik amilka dabiltz  
utzita bide zuzena,  
ugazama dute lenengo maite  
eta berena aitzena.

Eta *Argia*'n, 1934.VII.8'an, beste bi auek:

Euskotarrak jaio giñaden,  
eusko aberrian azi,  
aizkeneko arnaserano  
euskotar bear degu bizi,  
eta ondorengo aurtxoari  
auxen berau erakutsi,  
ta euskerazko izena berriz  
jarri gabe ez utzi;  
errukirikan baldin badegu  
geren Amari egutsi.

Euskotarrak euskeraz alkarri  
itzegin eta idatzi,  
bat erderatzen asitzen bada  
aintzat artu gabe utzi;  
anai-arrebak, gogoan zaitu  
gaur da biar eta etzi,  
euskotar onak zer egin biar dun  
orra garbi erakutsi,  
baldin euskera ilko balitza  
ez degu bear nai bizi.



**BERTSO BERRIAK**  
**SENAR-EMAZTEGAIK ALKARRI JARRIAK**

1/ *Mutillak:*

Pretensioaz nator,  
Joxepa Antoni,  
erantzutea nairik  
galdetzen detani:  
alkarrez bizitzera  
dezala komeni,  
zuretzat modukoa  
izten batzaitzu ni.

2/ *Neskatxak:*

Erantzuten dizut bai  
pozikan, Joakin,  
zorionean ori  
entzutearekin;  
gustatuta zaudela  
diozu neurekin,  
apustu geiago ni  
nagola zurekin.

### 3/ *Mutillak:*

Joxepa Antoni, zuk  
neskatx onan antza,  
nerekin izateko  
orra esperantza;  
ni ziur ez dezula  
artuko mudantza,  
pozak dir-dir biotzak  
egiten dit dantza.

### 4/ *Neskatxak:*

Aitortu bear dizut:  
gutxi det dotea,  
aita-amak bezela  
nazu arlotea;  
zuretzako biotzez  
bai borondatea,  
obea da aurretik  
garbi esatea.

### 5/ *Mutillak:*

Urte batzuek pasa  
ditut Amerika'n,  
diru-mordo bat ere  
ekarri andikan,  
zurekin urtutzeko  
zintzo gorderikan;  
ez det dote bearrik,  
zeu kamis utsikan.

6/ *Neskatxak:*

Auzoan dadukagun <sup>1</sup>  
mutil zar Bautiste,  
aurrena asitzen da  
dotearen eske,  
orrek ikusten danez  
biak nai lituzke,  
ori esposatzerik  
aurten ez det uste.

7/ *Mutillak:*

Askotan det egi bat  
zarretatik aitu:  
guztiak nai dituanak  
denak galtzen ditu;  
Bautista ori ere  
orla bada oitu,  
mutil zar bearko du  
betiko gelditu.

8/ *Neskatxak:*

Gaurko mutil batzuek  
galdetutzen gala:  
«Dote aundi xamarra  
al daukazu ala?»  
Olakoa ondotik  
azkar dijoala,  
Joakin, zu etzerade  
oien iguala.

---

<sup>1</sup> Bertso-paperak: *Auzoan daukagun.*

9/ *Mutillak:*

Andregai egin baña len  
dotearen eske,  
egon bearko dute  
berriz ere aske,  
uda, negu, gau t'egun,  
igande ta aste;  
guk gerena egin zagun,  
or konpon bitezte.

10/ *Neskatxak:*

Joakin, sartu zerade  
nere biotzera,  
ez uste gero nik zu  
desanparatzea;  
egunero etorri  
bai gure etxera,  
gogoz egongo naiz-ta,  
itzaspertutzera.

11/ *Mutillak:*

Zakurra aundia eta  
dezute perroa,  
belarri moztua ta  
kalparra arroa;  
ikaragarria da  
egiten dun marrua,  
ni bildur naiz sartutzen  
atian barrua.

12/ *Neskatxak:*

Zakurra jarriko det  
neronek katean,  
posteari lotuta  
txekorren tartean,  
ez askatu ere gu  
alkartu artean;  
bildurrik gabe sartu  
ataiko atean.

13/ *Mutillak:*

Esan bezela lotu  
zakur ori katez,  
ozka egingo balit  
guztiontzat kaltez;  
itz egitea biok  
oso borondatez,  
illuntzero or nazu,  
pozak egon zaitez.

14/ *Neskatxak:*

Biok gertatzen gera  
gogo berokoak,  
ez dirade billatzen  
nunai olakoak;  
uztartu gaitzan azkar,  
gero gerokoak,  
onela nai dezala  
Aita Jaungoikoak.

## 15/ Mutillak:

Auxen da gertaera  
kariño onean,  
alkarren esanetan  
zer sinismenean!  
Uztartuko gerade  
zuk nai dezunean,  
ojala balitzake  
biarko egunean.

Goi Erritarrak

Bertso-papera, «*Beasañ'en A. Zunzunegiren etxean*» argitara emana, Donosti'ko Gregorio Mujika zanaren bilduman.

Paper onek, beeko barrenean, eskuz idatzita, onela dio: *Erauskin*. Bestetik, berriz, inprentaz firma au dakar: *Goi Erritarrak*. Ta, irugarrena, auek ere, *Erauskin'ek* bere bertsorik geienak inprentatu oi zituan tokian argitaratuak izatea. Ta, azkenik, *Erauskin'en* illoba dan eta *Olaa'ko* erro-tan bizi dan *Jose Erauskin Agirre'k*, sail ontako bi bertso, seigarrena eta zazpigarrena, buruz esan zizkigun, bere osabaren bertso-paper batetik ika-siak zituala esanaz. Arrazoi oiek aski dira, guk uste, bertso auek ere liburu onetan sartzeko.

Beste argitaraldi bat, bertso-papera au ere, *Bilbao'n Etxenagusiaren etxean*» argitaratua, *Naparroa'n*, *Igantzi'ko* Juan Sein adiskidearen eskutik jaso genduan. Aldaketak: 8/8: orren iguala; 10/8: itxas poztutzera.

## SAN SATURNINOREN BERTSOAK

1/ Bertso berriak zuzendutzeko  
ez daukat nagi burua,  
lagundutzalle eskatzen zaitut,  
San Migel goi-aingerua;  
San Saturnino eta San Fermin  
joan zitzaion ingurua,  
ordu onetan santu eginda  
igo ziranak zerua <sup>1</sup>.

2/ Zaldibitarrak esan dirate  
kantak jarri al banitza:  
«Patxi Erauskin, zure billaka  
aspaldi ontan gabilta.»  
Nik ere pozik, ala bear da,  
baietz eman nien itza,  
argitalduaz nolakoa zan  
San Saturninon bizitza.

---

<sup>1</sup> Esku-idatziak: *zerura*.

- 3/ San Saturnino jaiotzetikan  
oroizko relijioso,  
baita gañera guztiz argia,  
argaitikan zan obispo;  
bere ondoren ibiltzen zana  
kapiladua Onesto,  
on biurtuta jarri zituzten  
millaka ereje asko.
- 4/ Zaldibia'ko Urreta-kale  
deitzon barrio maitean,  
San Saturnino antxen daukate  
ermita polit batean,  
egin zutena milla seireun da  
larogei t'emeretzi urtean;  
maitetasunaz biotzak betean  
sartzen dirade atean.
- 5/ Dionisio Areopajita'rekin <sup>2</sup>  
adiskide aundienak,  
Arles'eraño animak erosiaz  
biak etorri ziranak,  
era onetan igarorikan  
jai t'aste, gau ta egunak,  
bildurrik gabe naiz-ta agertu  
ereje biurrienak.

---

<sup>2</sup> Esku-idatziak: *Arko pajitarekin.*



6/ Karkasona'n bañan jente ohea  
nola zegoan igarri,  
Frantzia'ko Tolosa'n eliz berri bat  
eginda zutela jarri;  
San Papul gelditu zala  
ango animan zaindari,  
San Saturnino erriz ta erriz  
Iruña'ra zan etorri.

7/ San Saturninok pasa zituan  
Naparraldean bi urte,  
Aita San Fermin bautizatzeke  
berak artu zuan parte;  
Jesusen alde biurtu ere  
berrogei milla ereje,  
berri on aiek zabaldu ziran  
Toledo'araño arte.

8/ San Papul animan zaia  
jentill gaiztoak il zuten;  
jakin zuanean, San Saturnino  
aguro asko an zuten;  
Tolosa Frantzi'n zeuden fielak  
poz gutxi artu etzuten,  
onez aurrera asiko naiz zer  
gerta zitzaion esaten.

9/ Jentill etsaien elizak zuan  
Kapitolio izena,  
aurre artatik San Saturnino  
goizero pasatzen zana;  
ereje gaizto biurri aiek  
ura eziñ eramana,  
etsaiak irten, eldu ta narran  
sartu zutela barruna.

10/ Erejeak esan zioten aien  
jainkoa adoratzeko,  
erantzun zien orrelakorik  
arekin ez pentsatzeko,  
aren odola abelanakin  
etzegola nastutzeko;  
ura zan asko jentill apaizak  
ezpataz pasatutzeko.

11/ Oiñ biak lotu eta zezenari  
isetsetikan erantsi,  
aurren saltoan ormea jota  
kopeta-ezurra autsi;  
gero arrastran errian jiran  
puska zati asko utzi,  
kristau fielak irrikalduta  
andik joan ziran igesi.

12/ Etxeko andre txit almentsu batek  
bere neskamearekin  
sokatik askatu Saturnino ta  
puskak biltzen zien ekin;  
zoko batean izkutaturik<sup>3</sup>  
nun erak bestek etzekin  
andik denbora-aldi batera  
relikia egiñ aikin.

13/ San Saturnino mundu onetan  
martirio asko pasia,<sup>4</sup>  
ezpataz josi, zezenari lotu,  
rastaka kendu bizia;  
ordu artantxe santu eginda  
zerua irabazia,  
oraiñ an dago bertan gozatzen  
eternidade guztia.

14/ Eguzki-argiak daukan dizdara  
ez bada biurtzen laño,  
ez da urtuko zureganako  
aitormena egundaño;  
baita barkatu ez bagerade  
zuretzaz oartu gaurdaño,  
aizken orduan gutzaz oroitu,  
agur, Deun Saturnino.

---

<sup>3</sup> Bertso-paperak: *izkutarik*.

<sup>4</sup> Bertso-paperak: *pasea*.

Bertso auek, Erauskin'en seme Joakin'ek gordetzen duan aitaren esku-idatzi batetik artuak ditugu.

*Argia* astekariak ere argitaratu zituan: lenengo zazpiak, 1932.IV.17'an, eta besteak, 1932.V. 8'an; eta ontan, firma bezela, onela idatzita dago: Erauskin Errotari.

Errenteri'ko *Bertsolariya* astekariak ere argitaratu zituan, bere 42'garren zenbakian, 1932.VII. 3'an. Onek *Argia*'k bezelaxe ditu bertso guziak.

*Argia*'k eta *Bertsolariya*'k, aldaketa auek dituzte: 1/3: lagundutzalle artzen deala; 1/5: Deun Saturnino eta San Fermin; 2/6: baietz eman diet itza; 2/8: Deun Saturninon bizitza; 3/1: Aita Saturnino jaiotzetikan; 3/3: baita gañera seme argia; 3/4: argaitik gotzai obispo; 3/8: millaka errege asko; 4/2: deitzon auzo maitean; 4/3: Deun Saturnino antxen daukate; 4/4: baso-eliz polit batean; 5/3: Arles'eraño animak erosten; 5/7: gutxi bildurtu naiz-ta agertu; 5/8: etsairik biurrienak; 6/3: Tolosa Frantzi'n eliz berri bat; 6/5: San Papul gelditu zana; 6/7: Deun Saturnino erriz ta erriz; 7/1: Deun Saturnino Napar aldean; 7/2: pasa zituan bi urte; 7/3: Aita San Fermin kistar egiteko; 8/3: jakin zuanean Deun Saturnino; 9/3: aurre artatik Deun Saturnino; 9/5: ereje gaizto biurri askok; 9/7: ataira irten, eldu ta narran; 10/1: Erejeak esan ziotela aien; 10/3: erantzun ziela orrelakorik; 10/4: arekin ez oldozteko; 11/3: aurren saltoan orma bat jota; 12/1: Etxeko andra almentsu batek; 12/3: sokatik askatu Deun Saturnino; 13/1: Deun Saturnino ludi onetan; 13/2: martirio asko pasatzia; 13/3: ezpataz pasa, zezenari lotu; 13/8: betiraunde guzia.

(1933)  
**IPARRAGIRRE'RI**

- 1/ Iparragirre etzan egoten  
ikaratuta bildurrez,  
gau eta egun beti alai bai  
itxasoz eta legorrez;  
bera goratu bear degu gaur  
geren euskera ederrez,  
gau illunean nola odeia  
alaitutzen dan izarrez.
  
- 2/ Euskaldunari oroitzen zaigu  
bai Iparragirre zana,  
Euskal-Errian ospa aundian  
izendatutzen dutena;  
izan zalako bertsoetan da  
gitarra jotzen onena,  
zorionekoak ura sortu zuten  
nola aita ala ama.

3/ Buruz almena ta atzaparrak  
zitan arrigarriak,  
ez dakitenak ikasitzeko  
orra iru bertso berriak;  
eguzki pean zabaldu ditzan  
aitormen begiragarriak,  
seme jatorra ura azi zuan  
Urretxua'ko erriak.

*Argia*, 1933.VI.18.

## ESKUI ETA EZKERRA

- 1/ Irakurleok, jarri zaitezte esan oheri begira,  
gezurrak utzi alde batera,  
mintza gaitzen egira;  
pixtiak nola bildutzen diran  
pozikan bere kabira,  
ezkerrean ere eskuin beziñ  
abertzaleak badira.
  
- 2/ Nork jarri ditu izendatuta  
eskuik eta ezkerrek?  
Jakiten badet emango dizkat  
nagon tokitik eskerrak.  
Motelak nola oldozten dute  
arrapatzea azkarrak?  
Nagusiari obedituzten  
ikusten dira maiztarrak.

3/ Ezkerrean da eskuin, bietan  
daude txarrak eta onak,  
sinismen auxen artu bear du  
buruz almena duanak;  
eskui alde ikusten dira  
sinismenik ez dutenak,  
bai eta ere ezker aldera  
relijioso onenak.

4/ Zer egin duten oroitzeko  
Uztaillan emeretzian,  
mitina ematen karlista oiek  
Elutsu'n izandu zian;  
Jaun-Goikoa eta Lege Zarra  
orra azkar utzi atzian,  
Euskadi'rentzat erruki ona  
dago oien biotzian<sup>1</sup>.

Lau bertso auek, Erauskin'en esku-idatzietan agertu dira. Olakorik ezer ez baitzuten, izenburua gerok erantsia da.

---

<sup>1</sup> Puntuak onela ditu bertso onek Erauskin'en esku-idatzian: *emeretzian, ziran, atzean, biotzean*.



(1934)  
**BERTSO BERRIAK**  
**BASERRITARRAK JARRIAK**

1/ Kantak jartzea goatu zaigu  
geure Euskal-Erri maitean,  
millaz atzetik bederatzi eun ta  
ogei ta amalau urtean,  
baserritarrantzako,  
nekazariantzako;  
gau ta egun gabiltz nekean,  
alperrantzako egun gorriak  
gu luditikan joatean.

2/ Lengo bertsoa aurrenekoa,  
oraingoa bigarrena,  
askok diote ondo daudela  
bata bestien urrena;  
lanikan bearrena  
baserritar orrena,  
orra egiz aitormena;  
guk egiñ eta zenbait alperrek  
sartzen du sabel barruna.

3/ Gari ta arto, aza, patata,  
baba eta babarruna,  
esan bezela, guk egiñ baño  
aixago sartu barruna;  
ollo eta ollasko,  
esne ta arraultza presko,  
aiek berriz nai aurrena;  
besteri eman onenak eta  
guretzat talo txarrena.

4/ Nekazariak gau t'egun lan da  
otz bero asko pasiak,  
kokote ondo melarrak eta  
lepo ta ille luziak;  
neri iduritzen zat  
laguntzen digula beintzat  
Jaunaren esker graziak;  
baserritarrok ez bagiñade,  
alperrak ilda gosiak.

5/ Aragi urdaiak merkatu eta  
almazenak txit galesti,  
gauza oriek ezagututa  
bizi gera lenagozti;  
zentzuaz gauden azti,  
ori bai obe nauski,  
orra nik esan aurrezti;  
nekazariak anaitu gaitzan,  
bestela gabiltza gaizki.

6/ Zuentzat ere orra bertso bat,  
adiskide arakiñak,  
len etzekiten guztiak orain  
gelditu bitez jakiñak:  
erosi ta saltzeko,  
zeok preziok jartzeko,  
izketan legun mingañak;  
gure txekorrak ordaintze'ituzte  
zuben automobil piñak.

7/ Baserritarrok badadukagu  
itxu-aurreko zuzenik,  
ez uste gero gezurrak jartzen  
ni emen asi naizenik;  
nekazarien aurka  
bere ala izan da  
mintzatutzen da atzenik;  
bear bai bañan ez det esango  
nungoa eta izenik.

8/ Baserritarron aurka zertako  
orrela dabil autore?  
Obeagorik ez dan tokian  
izketan berriz dotore.  
Nun bear da tutore  
edo dala eskritore?  
Ori jarri direttore.  
Baserritarrok, sinistu ondo:  
ez da gure salbadore.

9/ Erakusleak onak dauzkagu,  
oien esanera bildu,  
malkarretatik baldin bagabiltz  
egingo gera amildu;  
bide zuzenari eldu,  
arren ez gaitzan galdu,  
nekazariok garaildu; <sup>1</sup>  
ludi onetan zori oberik  
iñork billatuko al du?

10/ Don Polikarpo Larrañaga bat,  
bai Goñi'rekin Murua,  
geiago ere gizon jatorrak  
biltzen zaie ingurua;  
oiek daukate burua  
ta izketako modua,  
bearrena berriz gogua;  
baserritarrok opa diegu  
ildako ordutik zerua.

11/ Gizon orien esanak ondo  
baserritarrok aditu,  
eta gañera bizi guztiko  
baita gogoan gelditu;  
zentzuaz ez nagitu,  
begia ere argitu,  
biotzak pozaz alaitu;  
jaun orieri guk eziñ eman  
bear luken ainbat meritu.

---

<sup>1</sup> Bertso-paperak: *geraildu*.

12./ Begiak dira ikusitzeko,  
belarriak aditzeko,  
minga<sup>ñ</sup>ak berriz ezin ukatu  
dirala itz egiteko;  
amabi bertso berri  
nola dituan jarri  
gogo duanak artzeko,  
afal ondoan pipak piztuta  
su ondoan abesteko.

*Erauskin Errotari*

Bertso-papera, *Imp. Macazaga* — *Renteria* moldiztegian argitara emana, bertan jaso; ta bai Al-tzo'ko Olazabal-berri baserriko Inazio Zabala'ren eskutik ere.

Moldiztegi-izenik gabeko beste paper batean ere argitaratu ziran bertso auk. Paper ori Ormaiztegi'n jaso genduan, Etxaburu baserriko Bizente Mujika'ren eskutik. Aldaketa auk ditu paper onek: 3/9: geontzat talo beltz txarrena; 5/4: bizi gerade aurrezti; 5/9: bestela goatza gaizki; 9/7: Nekazariok garaildu; 12/5: amabi bertso saltzeko; 12/6: amar zentimorentzako; 12/9: su ondotan abesteko.

*Argia*'k ere argitaratu zituan bertso auk: lenengo sei bertsoak, 1934.II.11'an; eta gañontze-koak 1934.II.25'an. Aldaketak, aurreko paperak dituanak.

(1936)  
**TXIRRITA ZANARI AGUR**

1/ Txirrita il da, il da Txirrita,  
bai il da gizarajoa,  
atsegin asko bere olerkiz  
Euskadi'n emandakoa,  
sasi-oleskari guztiontzako  
irakasle gañekoa;  
nola ez degu goitituko ba  
ain bertsolari iaioa?

2/ Irakurleok, sinistu gero  
zer gogoz eta indarrez  
Txirrita zanak abesten zuan  
itxasoz eta legorrez.  
Beste alako bat eguzkipean  
ez da billatutzen errez,  
Ama Euskadi urrikalduta  
urtutzen dago negarrez.

3/ Guk bear aña ezin goititu  
edo jaso ere naita,  
bazenekizun zenbat zaitugun  
anai ikasleok maita!  
Argi bizia izandu ziñan,  
eusko zintzoa ere baita,  
orreatikan deitzen genizun  
oleskari denon aita.

4/ Ernani erri jatorrean zan  
Txirrita jaio ta azi,  
irurogei ta amasei urte  
zituan artean bizi;  
oleskaritan iaioagorik  
ludian ezin ikusi,  
oraintxen ere argatik zegon  
txapeldun eta nagusi.

5/ Guztion Aitak deitu zion da  
Txirritak joan bearra,  
baita geuri ere egingo digu  
uste gabeen deadarra;  
oldoztu utsak egiten digu  
biotzeraño dardara,  
oartutzean etortzen zaigu<sup>1</sup>  
begietara negarra.

---

<sup>1</sup> *Argia*'k: *oartutzean etortzen*. Gerok erantsia da  
*zaigu* ori, olako zerbait falta dualakoan.

6/ Garagar illak iru zitula  
geure Txirrita il zala,  
entzundakoan ura tamalez  
erantzi nuan txapela.  
Bere bizitzan bizi izan zan  
kristau zintzoa bezela,  
irakurleok, otoi deiogun  
Jaunak donokin dezala.

*Erauskin Errotari*

Txirrita, 1936.VI.3'an il zan; bertso auek *Argia'n*, 1936.VI.14'an argitaratu ziran.



## BESTE BERTSO-SAIL BATZUEK

Erauskin'ek, bereak jarri eta saldu ez-ezik, besteren bertsoak ere saltzen zituan. Adibidez, Txirritak Ezkioga'renak atera zituanean, onela zion *Argia'n*, 1932.I.17'an:

«Orain bialdu dirate Errenderi'tik Txirritak, eta aurki udaberrian zabalduko ditut uri askotan, bere baimenaz.»

Ta 1932.XII.18'an, lantegian lanik gabe gelditu zanean:

«Orain esan bear det zer oldoztu detan: Iparragirre zana bezelaxen asitzea, sei laterri edo eusko probintziari ikusketa ematea, batez ere jeltatzoki guztiak ezagutuaz eta utziaz olerki-orriyak.»

Bertso-paperak zabalduaz alegia. Bertso-saltzalle saiatua genduan, iñondik ere, ura.

Saltzalle guztiak, ordea, salgai daukaten ura alik-eta laisterren eskuz aldatzea nai izaten dute, eta Erauskin'ek ere bai noski.

Orretarako, bereak etzituan bertsoak errezago saltzearren, zenbait aldiz, antziñakoak baziran beintzat, bere izena erantsi zien, an eta emen aldaketa batzuek egin, bertso berri bat edo beste tartean sartu, eta orrela *bertso berriak* balira bezela zabaldu.

Ori egitea iñoren kalterako ez eta Ama Eus-

keraren mesedetarako zala-ta, ekin gogotik bertso-paper saltzera.

Ona emen olakoak zein diran:

\* \* \*

**BERTSO BERRIAK  
ANIMEN ONERAKO  
ZALDIBIAKO BATEK JARRIAK**

Iztueta'k, bere *Gipuzkoa'ko dantza gogoangarriak* liburuan, *Itzaneurtulari edo bertsolarien jostaketa* izeneko atala sartzen du bukaeran. Ortan, «Nere kristau maiteak, jakiñean gaude» asten diran bertsoak ezartzen ditu. Bereak ditu, noski, bertso oiek, eta salbazioari buruz jarriak dira. Danetara, ogei ta sei bertso.

Erauskin'ek, berriz, amabost bertso argitaratu zituan «*Tolosa: — Imp. de A. Gurruchaga*» moldiztegian, or goien ipiñi degun izenburuarekin.

Ormaiztegi'n jaso genduan bertso-paper ori, Etxaburu baserriko Bizente Mujika'ren eskutik.

Erauskin'ek azken bertsoa, 15'garrena, berea du. Onela dio:

Zer egin bear degun  
orra garbi jakiñ,  
nork bere aldetikan  
eiñ zagun alegiñ;  
kastigatu ez gaitezen  
infernuan penakiñ,  
fedearen aldera  
bizi gaitezen fiñ;  
kanta oen jartzallea da  
Franzisko Erauskin.

Esan degunez, bera ere bertso saltzen ibiltzen zan. eta paper au errezago saltzearren-edo jarriko zuan bere izena azken bertsoan.

Bañan beste bertso guziak Iztueta'renak dira, arestian aitatutako sail ortatik artuak: sailaren 1, 2, 3, 4, 5, 6, 14, 13, 17, 18, 21, 22, 23 eta 24'garrena, orden ortantxe.

Aldaketak: 1/5: gelditu diradenak; 1/6: au sinistu gabe; 1/7: inpernuan su ta gar; 1/8: destetxetan daude; 1/9: bizi gaitezen beti; 1/10: fedearen alde; 2/1: Esikoak jotzean: 4/9. *gaizto* lizun guziak; 5/5: *aldoratzen* bazaigu; 17/6: sasi *eta karrak*; 17/7: gañera erre bear; 17/9: eztu asko balioko.

\* \* \*

## BERTSO BERRIAK JESUS DAN SINISMENARI JARRIAK

Or goien ipiñitako izenburu orrekin, beste bertso-paper bat atera zuan Patxi Erauskin'ek, «*Beasañen L. Zunzunegiren etxian 1929-garren urtean*» argitaratua.

Lenengo amaika bertsoak, Iztueta'ren sail orretxen 1, 2, 3, 4, 5, 17, 18, 21, 13, 22 eta 23'garrena dira, orden ortantxe eratuak.

Aldaketak: 1/1: Kristau fiel guztiok; 1/4: zeru lurren jabe; 1/5: jaio, bizi ta il ziranak; 1/6: au sinistu gabe; 1/7: su, leize, inpernuan; 1/8: destetxetan daude; 1/9: bizi gaitezen zintzo; 1/10: fedearen alde; 2/1: Il bearrak jotzean; 2/5: lendanaz gaizki egiñak; 2/6: burura etorri; 2/8: aitortu bai garbi; 3/3: osakaria dauka; 4/9: gaiz-

to lizun guztiak; 5/5: alderatzen bazaigu; 5/7: mundu apal onezaz; 5/9: su-leize infernura; 17/3: zubi goibe luzæk; 17/6: sasi eta larrak; 17/7: gañera erre bear; 17/9: ez du asko balio-ko; 18/3: bañan beste tamal bat; 13/2: esanik nola dan; 13/7: sartuko dan zeruan; 13/10: erre bearko du an; 22/6: asko otz da bero; 23/1: Su-leize inpernua da; 23/2: txit toki illuna; 23/6: denori eguna; 23/7: Jaunari gaizki egiña; 23/: animari lenbailen.

Ondoren, bi bertso berri:

Irmo egon gaitezen  
bautismoko itzan,  
ditxa ederragorik  
ez liteke izan;  
Jesus adoratuaz  
daukagun bizitzan,  
eskura artu gaitzan  
aizken eriotzan,  
gu ez galdutzearren  
gurutzean il zan.

Seme-alabak azi  
ikasmen onean,  
Jesus degula buru  
bai sinismenean;  
erakutsi ere sutsu  
otoitz-lanean,  
errezatu dezaten gu  
iltzen geranean,  
zeruan sartu gaitzan  
denok zuzenean.

Urrena, Iztueta'ren saillaren 24'garrena, alda-

ket-a auekin; 24/1: Aitortze konfesioa da; 24/2: artarako jarria; 24/7: beragaitik ipiñi; 24/8, ani-ma garbia; 24/9: gozatu ni degunok; 24/10: be-tirauen gloria.

Ta, azkenik, Erauskin'en izen-abizenak esaten dituan bertso berri bat:

Zer egin bear degun  
orra garbi jakin,  
fedearen aldera  
saiatu gaitzan pin;  
gau t'egun, jaia ta aste  
bear zaio ekin,  
zeruan gerta gaitzan  
denok alkarrekin,  
erakusle au nazu  
Franzisko Erauskin.

\* \* \*

Ordizia'n, agidanean, mixioak-edo izanak ziran, eta iru bertso argitaratu zituan Erauskin'ek *Argia*'n, 1927.IV.3'an:

Lenengo biak, berriak:

Uri ontan izan dan  
zorian ditxea!  
Belguntz Deuna bikaña  
au da etortzea.  
Aita Aizpuru'rekin  
lagun Goikoetxea,  
gaxo zeuden animak  
osasundutzera,  
nor ez juan orren  
txonitzak aitzera?

Diote maitatzeko  
Jesusen itzala,  
gu gaizkatzeagatik  
josita il zala.  
Badakite, bai, asko  
oker gabiltzala,  
aitortu're diegu  
bear dan bezela,  
orren esanetara  
itzuli gaitzala!

Ta, irugarren, Iztueta'ren sail ontako 23'garrena, aldaketa auekin: 23/1: Suleize (inperua) da; 23/2: toki txit illuna; 23/3: ez egin gero etsaiak; 23/4: agintzen diguna; 23/5: etorriko bai-zaigu; 23/6: ziur asko eguna; 23/7: Jaunari gaizki egiña; 23/9: animari oraintxen.

\* \* \*

*Argia'n*, 1935.VI.16'an, lenengo bertsoa argitaratu zuan Erauskin'ek, aldaketa auekin: 1/1: Kistar egiazkoak; 1/4: donoki lurren jabe; 1/5: gelditu ziradenak; 1/6: au sinistu gabe; 1/7: su leze gaiztokian; 1/8: destetxetan daude; 1/9: bizi gaitezen zintzo; 1/10: sinismen-fede alde.

\* \* \*

### JESUKRISTOREN PASIOA

Alzo'ko Imaz (1811-1893) bertsolariak, irurogei ta bost bertsoan, Jesusen Pasioa kontatzen digu. *Auspoa'ren* 68-69-70'an arkituko du irakurleak.

*Argia'n*, ordea, 1932.III.13'an, Imaz'en bertso oietatik lenengo amabiak azaldu ziran, or goien

ezarri degun izenburuarekin eta firma onekin:  
*Erauskin Errotaria.*

Bearbada, firma ori ez da berak idatzia izango. Garai artan askok bialtzen zituzten *Argia*'ra bertsoak, besteren bertsoak, bertso zaarrak, aldizkari orretan argitaratu eta jendeak irakur zitzen. Agian, Alzo'ko Imaz'en bertso oiek orrela bialduko zituan *Erauskin*'ek, eta bereak ere askotan bialtzen baitzituan, aiek ere berak jarriak zirala usteko zuten *Argia*'ren zuzendariak, eta bertsoen ondoren aren firma erantsi.

*Erauskin*'ek, *Argia*'ra bialdu baño len, ikutu batzuk egin zizkien bertso auei, an eta emen itzak aldatuaz, geienetan euskera «garbitzearren». Aldaketa oiek onako auek dira:

1/1: Zeruko Aita, argi nazazu; 1/2: neri entendimentua; 1/3: argitaltzeko Semeak pasa; 1/7: lanaren bistan Kristoganatu; 2/4: bat sartuko ez giñala; 2/5: Jesus maiteak eskuratutzen; 2/6: egin zuan egiñala; 3/3: ludia galdu, zeruba itxi; 3/5: oldozten jarri pekatuak zer; 4/7: gutxi kostata ludi ontatik; 5/5: tormento gogor ta erioztaz; 5/6: animak ditu erosi; 6/3: ikasleakin Jesus Aitari; 6/5: Bera il gabe jende umanoa; 7/2: argal gizon-alderdia; 7/3: il gabe Aitak etzion egin; 7/6: jende aren pikardia; 8/1: Aitak Semea eskañi zuan; 8/6: Jesus osoro orretan; 11/1: Lotsagabea Judas orrekin.

\* \* \*

### BERTSO BERRIAK EMAZTEAK SENARRARI JARRIAK

Patxi *Erauskin*'ek, 1928 urtean, bertso-paper

bat atera-arazi zuan «*Beasain'en L. Zunzunegiren etxian*», or goien ezarri degun izenburuarekin.

Erauskin'en izena ez da bertsoetan ageri, bertsoen ondoren baizik, urtearekin batera: *1928'an Erauskin Errotariak*.

Paper ori, Azpeitia'n jaso genduan, Segundo Agirrezabalaga'ren eskutik.

Beste argitaraldi bat atera zuan Erauskin'ek, itzik aldatu gabe, beste moldiztegi onetan: «*Imp. de S. de Diego. — Eibar*».

Beste paper ori, Aizarna'n jaso genduan, Josefa Aizarna'ren eskutik.

Amabost bertso dira, bañan Erauskin'ek ez ditu danak bereak.

Lenengoa, egillearen izenik gabeko bertso-paper zaar batetik artua da. Onela dio Erauskin'en paperak:

Kantatutzera noa  
milla sentimentu,  
nere mingaňak badu  
ainbeste talentu;  
bizimodu berri bat  
al baneza artu,  
senarrarekin oso  
ez nago kontentu.

Bertso-paper orrek beste onela bukatzen du:

aurten senarrarekin  
ez nabil kontentu.

Urrengo bertso-parea, 2 eta 3'garrena, Xenpelarri artua. Ikus *Auspoa* 88-89-90, 250 ta 252



orri-aldeetan, 2 eta 6'garrena. Aldaketak: 2/2: daukean bizitza; 2/3: kantuz esplikatu nai; 2/4: iñol'al balitza; 2/5: pin saiatuko zala; 2/6: eman arren itza; 6/1: Gaztetan ibiltzen zan; 6/3: ni engañatu arte; 6/4: milloi bat maratill; 6/7: bereak eta bestenak.

Urrengo lau bertsoak, 4, 5, 6 eta 7'garrena, bereak izango ditu Erauskin'ek. Onela diote:

Mozkortuta jokura  
patrikarak ustu,  
mingaña motelduta  
jokuan be aztu;  
etxera etortzean  
familia nastu,  
orlakoak andrerik  
artu bear ez du.

Abenduaren bian  
señalaramente,  
jokuan sakelatik  
zikiatu dute,  
kiñuz alkar artuta  
lau lagunen arte;  
gizonaren galera  
familiak kalte.

Jokuan asterako  
geiegi erana,  
tajuak biltzen ditu  
kiñuz beregana;  
kintzena galdu eta  
ondorengo lana,  
gañera azienda  
etxean zeukana.

Au nere biotzeko  
pena ta larria,  
senarra artu nuan  
etxe-galgarria;  
kintzena galdu eta  
gañera txerria,  
andreari makilka  
soñeko berria.

Ondorengo lau bertsoak ere, 8, 9, 10 eta 11'garrena, Xenpelarrenak. Ikus: *Auspoa* 88-89-90, 256 eta 257 orri-aldeetan. Erauskin'en aldaketak: 8/1: Beste bi lagunekin; 8/2: zala aguazilla; 8/5: atietan ojuka; 8/6: aien iskamilla; 8/8: atera dedilla; 9/1: Lotsatuta begirik; 9/2: ez nieten jaso; 9/4: zizkiraten oso; 9/5: txerria zeramatela; 9/6: konzejura preso; 9/7: gizonaren jokua; 10/2: nere barrunean; 10/4: ziran aizkenean; 10/7: jaunak, eraman zazute; 11/1: Esku aldera zuan; 11/3: ordotsa kapatua; 11/4: urdaiaz gizona; 11/5: ura jokuan galtzak; 11/7: orra nere gizona; 11/8: alaja zuzena.

Urrena, 12'garrena, bertso berri bat:

Txerria ta kintzena  
jokuan galdutzen,  
mozkortzean ez dio  
iñori barkatzen;  
berriz desafioka  
partida bukatzen.  
oraindik asiko da  
andrea jokutzen.

13'garrena, leen aitatutako bertso-paper zaar orretatik artua:

Aurtxoak ezin ditut  
jantzi ta mantendu,  
errentarentzat neukan  
txerria're kendu;  
orra gaztetasunak  
pobrezak atzendu,  
bear ez luken amaikak  
andrea artzen du.

Ta 14 eta 15'garren, bi bertso berri:

Nere bizi-modua  
urrikaltasuna:  
ume txikiak eta  
orlako gizona;  
gorputzak naiagatik  
alimentu ona,  
dietak konserbatzen  
digu osasuna.

Talentua kentzen du  
edan geiegiak,  
kopeta illunduta  
zintzilik begiak;  
orra amabost bertso  
inprentan jarriak,  
nere senarrarentzat  
oroimengarriak.

\* \* \*

### JESUS'EN PASIO DEUNARI

Izenburu orixe duan bertso-paper bat ere ba-  
degu, «*Beasañen A. Zunzunegiren moldiztegian*  
*1926'garren urtean*» argitaratua.

Iru tokitan arkitu genduan paper ori: Oreindain'go Juan Garayalde'renean; Donosti'ko Aiete'n, Oriamendi baserriko Segundo Kalonje'ren etxean; eta Gregorio Mujika zanaren bilduman.

Azken bertsoan, 15'garrenean, Erauskin'en izena ageri da:

Gure animak aizken trantzean  
dauzkaten kezka larriak,  
gure biotza urtu bitez, bai,  
ez badirade arriak;  
eguki ditzagun preparatuta  
salbatutzeko jarriak,  
erakusmen au zabaldutzen du  
Erauskin Errotariak.

Bertso ori bai, berea du; baiñan beste guziak, besterenak.

Jose Manuel Odriozola izeneko bertsolari bat orain larogei bat urte izan zan. Nungotarra zan, zer bizimodu egin zuan eta abar, ez degu oraindik ikasi. Bertsolari orrek amabost bertso jarri zituan Pasioari buruz, eta Donosti'ko Baroja'eneko moldiztegian paperetan atera. Sail orri, lenengo amabi bertsoak kopiatzen dizkio Erauskin'ek.

Ta beste bi, 13 ta 14'garrena, Alzo'ko Imaz bertsolariak Pasioari jarritako saillaren 53 eta 63'garrena dira.

Odrioloza ta Imaz'i artutako bertso oiei, aldaketa asko sartzen dizkie Erauskin'ek. Odriozola'ren bertsoetan sartutako aldaketak emen azaltzekotan, aren bertsoak ere azalduko bear genituzke. Aski izango da, guk uste, oar onekin. Alzo'ko Imaz'en bertsoak, berriz, *Auspoa*'ren 68-69-

70 zenbakian arkitu ditzazke irakurleak, 50 eta 53 orri-aldeetan. Erauskin'ek aldaketa auek egiten dizkie: 53/3: txistuz, odolez, autsez, izardiz; 53/5: Beronika Santa zapiarekin; 53/6: joan zitzaioren beragana; 63/1: Lantzaz pasata iltzez josita; 63/3: iru orduan egon zan Jesus; 63/4: zer agonia luzean; 63/7: barkatutzeko osaro zegon; 63/8: bere aizken trantzean.

\* \* \*

### LENENGO GIZONA EGITEA ETA JESUS MUNDURATZEA OLENTZAROK KANTATZEKO

Izenburu luze orrekin bertso-paper bat argitaratu zuan Erauskin'ek 1913 urtean, Tolosa'ko «*E. Lopez'echean*», onela firmaturik: *Pachi Erausquin'ek*.

Andik bederatzi urtera, 1922'an, berriro argitaratu zuan, aldi ontan «*Beasain'en A. Zunzunegi'n moldiztegian*», firma onela ezarriaz: *Errauzkin Errotariak*.

*Argia* aldizkarian ere agertu zituan bertso auek, baiñan ez guziak batera: 1927.XII.25'an, iru bertso: 2, 3 eta 11'garrena; 1929.XII.22'an, zazpi bertso: 11, 14, 15, 16, 17, 18 eta 19'garrena; 1930.XII.21'an, lenengo bost bertsoak; 1934-XI.11'an, lenengo hamar bertsoak; eta 1934.XI.25'an, beste guziak.

Baiñan bertso auek ez ditu bereak. Aldaketa asko egiten dizkie an eta emen; eta 1913'eko argitaralditik 1922'eko argitaraldira aldaketa berriak sartu ere bai. Baiñan aspaldiko bertsoak dira, paperetan «*Tolosan Andres Gorosabelen echean*

*1862 garren urtean*» argitara emanak, egillearen izenik gabe eta aurretik izenburu au dutela: «*Lenengo gizona egitea eta Jesusen munduratzea nola diran, ikas bidea ogei itz neurtuetan.*»

Erauskin'en aldaketak azaltzeko, 1862'eko bertsoak azaldu bearko genituzke aurretik. Ori, gabou kantaz osatutako liburu bat prestatzerakoan egingo degu; bitartean, aldaketa oiek ere izkutan uzten ditugu.

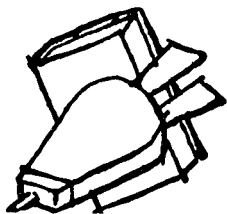
## ORAINDAÑOKO LIBURUAK

1. *R. Artola*: Sagardoaren Graziya (*Aitua*).
2. *M. Soroa*: Gabon, Au ostatubal, Anton Kaiku. (*Aitua*).
3. *F. Apalategi*: Euskal mutillak armetan, I. (*Aitua*).
4. *Pepe Artola*: Ustez laguna detan. (*Aitua*).
5. *P. M. Urruzuno*: Euskalerritik zerura. (*Aitua*).
6. *T. Alzaga*: Ramuntxo. (*Aitua*).
7. *R. Azkarate*: Galtzaundi. (*Aitua*).
8. *A. Apaolaza*: Patxiko Txerren. (*Aitua*).
9. *B. Iraola*: Oroitzak. (*Aitua*).
10. Errege eguneko bertso sayoa. (*Aitua*).
11. *P. Larzabal*: Bordaxuri. (*Aitua*).
12. *Bilintx*: Bertso ta lan guziak. (*Aitua*).
13. *M. Izeta*: Dirua galgarri. (*Aitua*).
14. *P. Larzabal*: Iru ziren. (*Aitua*).
15. Ezkontza galdutako bertsoak, I. (*Aitua*).
16. *A. M.<sup>a</sup> Zabala*: Gabon gau bat. (*Aitua*).
17. *A. M.<sup>a</sup> Labayen*: Malentxo alargun! (*Aitua*).
- 18-19. *A. Zavala*: Txirrita. (*Aitua*).
20. *F. Goñi*: Lurdesko gertaerak. (*Aitua*).
21. *P. Larzabal*: Herriko bozak. (*Aitua*).
22. Bertsolarien txapelketa (30-XII-1962). (*Aitua*).
23. Aizkolariak. (*Aitua*).
24. *F. Imaz*: Bertso guziak. (*Aitua*).
25. *A. P. Iturriaga*: Jolasak. (*Aitua*).
26. *A. M.<sup>a</sup> Zabala*, *A. Larraitz*, *Mir*: Periyaren zala-partak.
27. Azpeitiko Premiyoaren bertsoak. (*Aitua*).
28. *B. A. Mogel*: Ipui onak. (*Aitua*).
29. *T. Alzaga*: Burruntziya. (*Aitua*).
30. *G. Anduaga*: Egunsentiko txoria. (*Aitua*).
31. *M. Soroa*: Baratzen. (*Aitua*).
32. *M. Elicegui*, *A. Zavala*: Pello Errotaren bizitza. (*Aitua*).
33. *M. Elizegui*, *A. Zavala*: Pello Errotak jarritako bertsoak.

34. *P. Larzabal*: Senpere-n gertatua. (*Aitua*).
- 35-36. *J. V. de Echagaray*: Festara.
37. *A. Cardaberaz*: Euskeraren berri onak. (*Aitua*).
38. *S. Salaverria*: Neronek tirako nizkin. (*Aitua*).
39. *Bertsolariak*: Amar urteko bertso-paperak. (*Aitua*).
- 40-41. *J. R. Zubillaga*: Lardasketa. (*Aitua*).
42. *Uztapide*: Noizbait. (*Aitua*).
43. *Bertsolari-txapelketa*. (1-I-1965). (*Aitua*).
44. *P. Larzabal*: Hilla esposatu. (*Aitua*).
- 45-46. *J. M. Satrustegui*: Bordel bertsolaria. (*Aitua*).
47. *P. M. Urruzuno*: Iru ziri. (*Aitua*).
48. *P. Barrutia, Sor Luisa, X. Munibe*: Teatro zaarra. (*Aitua*).
- 49-50. *A. Zavala*: Pello Errotaren itzala. (*Aitua*).
51. *P. M. Urruzuno*: Ur-zale baten ipuiak. (*Aitua*).
- 52-53. *G. Anduaga*: Bertso-bilduma.
54. *A. Zavala*: Fernando Amezketarra bertsolaria. (*Aitua*).
55. *Basarri*: Laugarren txinpartak. (*Aitua*).
56. *A. Zavala*: Udarregi bertsolaria. (*Aitua*).
- 57-58. *C. Beobide*: Asis'ko Lorea. (*Aitua*).
59. *A. Zavala*: Axentxio Txanka bertsolaria.
60. *A. Zavala*: Errikotxia, Itxaspe ta beste zenbait bertsolari. (*Aitua*).
61. *A. Zavala*: Gaztelu bertsolaria.
62. *A. Zavala*: Zarautz'ko Zaldubi bertsolaria.
- 63-64. *A. Zavala*: Juan eta Pello Zabaleta bertsolariak.
65. *J. M. Satrustegui*: Luzaide'ko kantiak. (*Aitua*).
66. *A. Zavala*: Iru bertsolari. (*Aitua*).
67. *Bertsolari-txapelketa* (11-VI-1967). (*Aitua*).
- 68-69-70. *A. Zavala*: Alzo'ko Imaz bertsolaria.
- 71-72. *A. Iturriaga*: Ipuiak.
73. *A. Zavala*: Iru anai bertsolari. (*Aitua*).
- 74-75. *A. Zavala*: Errenteria'ko bertsolari zaarrak.
76. *A. Zavala*: Alza'ko bertsolari zaarrak.
- 77-78. *A. Zavala*: Paulo Yanzi ta bere lagunen bertsoak. (*Aitua*).
- 79-80-81. *A. Zavala*: Lexo bertsolaria.
82. *A. Zavala*: Juan Maria Zubizarreta bertsolaria. (*Aitua*).
83. *A. Zavala*: Motza, Zulaika ta Ugalde bertsolariak. (*Aitua*).
84. *M. Matxain*: Uste gabeen.
85. *Xalbador*: Ezin bertzean. (*Aitua*).
- 86-87. *A. Zavala*: F. Iturzaeta bertsolaria.



- 88-89-90. A. *Zavala*: Xenpelar bertsolaria. (*Aitua*)
91. A. *Zavala*: Txapel bertsolaria. (*Aitua*).
92. I. *Alkain*. — A. *Zavala*: Alkain aita-semeak.
93. A. *Zavala*: Zubeltzu ta Saikola bertsolariak.
94. A. *Zavala*: Atano ta Estrada bertsolariak. (*Aitua*).
- 95-96. A. *Zavala*: Azkoitia'ko zenbait bertsolari.
97. A. *Zavala*: Bidasoa aldeko bost bertsolari.
- 98-99. *Inozentzio Olea*: Goierriko lorak.
100. *Manuel Lasarte*: Bertso-mordoxka. (*Aitua*).
- 101-102. A. *Zavala*: Txirritaren bertsoak. I. (*Aitua*).
- 103-104. A. *Zavala*: Txirritaren bertsoak. II. (*Aitua*).
105. *Jose Inazio Etxeberria*: Mendi-gañetik.
106. A. *Zavala*: Pastor Izuela. — Ezkioko ta Segurako itxuak.
107. A. *Zavala*: Zepai bertsolaria. (*Aitua*).
108. *Mattin*: Ahal dena. (*Aitua*).
- 109-110. *P. Lafitte*: Mañex Etchamendy bertsolaria.
111. *Bertsolariak*: Xenpelar-saria, 1972. (*Aitua*).
112. *Basarri*: Sortu zaizkidanak.
113. *P. M. Urruzuno*: Sasiletrau baten ziria.
114. A. *Zavala*: Kaskazuri bertsolaria.
115. A. *Zavala*: Larraburu, Lexoti ta Balentin bertsolariak.
116. A. *Zavala*: Oiartzungo bost bertsolari.
- 117-118. *Balendin Enbeita*: Nere apurra.
119. A. *Zavala*: Oiartzungo beste lau bertsolari.
- 120-121-122. A. *Zavala*: Mendaro Txirristaka.
- 123-124-125. A. *Zavala*: Zapirain anaiak.
126. A. *Zavala*: Ustu ezin zan ganbara.
127. *M. Arozamena*: Nere aldia.
128. A. *Zavala*: Amodiozko penak bertso berrietan.
129. A. *Zavala*: Afrika'ko gerra (1859-1860).
130. A. *Zavala*: Patxi Erauskin bertsolaria (I).
131. A. *Zavala*: Patxi Erauskin bertsolaria (II).
132. A. *Zavala*: Patxi Erauskin bertsolaria (III).



AUSPOA  
LIBURUTEGIA