

A LOS MÚSICOS COMPOSITORES



Un precioso certámen acaba de abrir *Euskalzale* en sus columnas.

Trátase de coleccionar algunos cantos en loor del «Sagrado Corazón de Jesús». Pueden los compositores valerse de las letrillas adjuntas ó de otras que fueren más de su agrado; y escribir á dos ó más voces, iguales ó desiguales. El coro podrá ser unísono. Todas las composiciones deberán llevar acompañamiento de órgano.

El plazo de admisión de las composiciones durará hasta el día 15 de Junio; en el cual un Tribunal de distinguidos profesores de Bilbao, bajo la presidencia del eminente maestro D. José Aranguren, dará su dictamen acerca de las composiciones recibidas.

Remítanse estas con un lema cualquiera y bajo sobre cerrado el nombre del autor, al Sr. Administrador de *Euskalzale*.— Bilbao.

Para estímulo de los compositores el Tribunal distribuirá en dos clases las mejores composiciones Comprendidas en cada uno de los grupos A, B y Z.

En la imprenta de *Euskalzale* se darán á luz las composiciones de 1.^a y 2.^a clase. A sus autores se les regalará por ahora cien y cincuenta ejemplares respectivamente; y figurarán sus composiciones con el nombre del autor, fecha del certamen y clasificación del tribunal en la colección de

ELIZARAKO EREZIAK,

que tanto bien ha de producir sin duda en los templos de este nuestro país.

Para las dos mejores composiciones habrá además dos premios de cien y cincuenta pesetas.

Bilbao, á 24 de Mayo de 1897.—Resurrección M.^a de Azkue, Presbítero.