EL DIARIO VASCO

San Sebastián — Año XI — Núm. 3.211 — Precio 0,25

Martes, 15 de mayo de 1945

Redacción: Miracruz, 9 — Administración: Santa Catalina, 1

Ayer se reunió el pleno de las Cortes Españolas

Explica el presidente, don Esteban Bilbao, el significado del Fuero de los españoles

Toda la Cámara, puestos en pie los procuradores, aclama al Caudillo por haber salvado a España de la guerra

Discu rso del presidente de la Cortes

ESTEBAN BILBAO

Madrid.—El Pleno de las Cortes Españolas se ha abierto la sesión inicial de sus Cortes Españolas en el palacio del Príncipe Pío. Los ministros, presididos por el Caudillo, y los miembros de la Junta Política de aquí.

El señor Figueroa, al pasar a leer el acta de la anterior sesión, que fué aprobada, hizo constar que el número de procuradores que asistían, así como también las modificaciones en la lista de procuradores. Con el ceremonial de costumbre, hizo entrega de sus credenciales a los nuevos procuradores, que fueron Bastos, Ibarra y Ortiz de Urbina, Ortiz de Zárate, Ortiz de Mendívil, Nacional, Ortiz de Mendívil, Ortiz de Zárate, Monteverde, Ortiz y don Juan Jaureguibeitia, además de Ortiz de Urbina.

EL PRESIDENTE DEL CONSEJO NACIONAL

Seguidamente se dirigió a la Mesa del Gobierno, de la cual, el Presidente, don Esteban Bilbao, en su discurso, hizo constar que se había formulado una gran cantidad de proposiciones de modificación. Hizo muy relación extensa de la creación del ministerio de Industria y Trabajo y Obras Públicas. Y después de la muerte de don Pedro Sainz Rodríguez, el ministro de Educación Nacional, don Ibáñez Martín, y el ministro de Educación Nacional, don Ibáñez Martín, y el ministro de Educación Nacional, don Ibáñez Martín, y

INFORMACION LOCAL

Delegación de Industria de Guipúzcoa

Restricciones en el consumo de fluído eléctrico

Como complemento y aclaración a la disposición dada por esta Delegación por orden de la Superioridad, que reclama 5 de los ejemplares publicada en la Prensa local de los días 6 y 7 y hasta nueva orden, las empresas productoras, distribuidoras y consumidoras de fluído eléctrico en la provincia, deberán atenerse a lo siguiente:

Primero. Los motores y hornos eléctricos que consumen energía procedente de la Sociedad "Iberduero", sólo podrán funcionar los martes, miércoles, jueves y viernes, durante las horas comprendidas entre las ocho y las diez y ocho, aunque las redes tengan tensión fuera de dichas horas.

Segundo. — Las empresas distribuidoras que reciben consumidores de "Iberduero" poseen saltos hidráulicos propios, podrán suministrar a los abonados que tengan motores de estos los sábados y lunes, distribuída equitativamente, dentro de las horas señaladas en el apartado primero, pero con la condición de que las personas deberán contratar la mayor cantidad de agua posible a las diecinueve horas, a fin de poder atender debidamente al suministro de alumbrado y servicio doméstico, desde dicha hora hasta las ocho del día siguiente.

Tercero. — Las empresas distribuidoras que exclusivamente cuentan con medios propios, deberán atenerse a lo indicado en el apartado segundo durante los días de la semana.

Cuarto. — A las industrias consumidoras que traten de desvirtuar el cumplimiento de lo anteriormente dispuesto, se les prorrateará el consumo durante todos los días de la semana, con arreglo a la cantidad de fluído que se pueda distribuídos que no cumplan las disposiciones citadas, se les será aplicada la sanción máxima.

Quinto. — En el término municipal de San Sebastián, el régimen de restricción establecido será la suspensión diaria del suministro de energía para todos los consumidores desde las 13 a las 19 horas, y los consumidores de las industrias nada más que desde las ocho hasta las 19 horas.

Estas disposiciones entrarán en vigor a partir del día 16 de los corrientes.

San Sebastián, 15 de mayo de 1945.—*El Ingeniero Jefe.*

Ecos de Sociedad

VIAJES. — En salido para Madrid el jueves, el Ilmo. Sr. Alcalde.

—Regresa de Madrid los señores de González Herrero (Jóse Luis).

—Para Madrid salieron los señores de Elizagoitiz (José Emilio) con su hijo.

—Vino de Bilbao la señora de Ingelmo, acompañada de su hijo la señora de Cotarelo.

—De su estancia en Madrid regresaron por marquesa de Castañeda.

—Regresó a Madrid el marqués de Merry del Val.

—Procedente de Barcelona llegó la señora de Salaguar (José María).

—Procedente de Madrid llegó Arpiza.

—Marchó a Madrid don José Ignacio Sandoz Bula.

—Acompañada de sus hijos salió para Madrid la señora de Arrastaunt (José Augusto).

—Salieron para Burgos los señores de Ferri.

—Llegaron a Pamplona don Francisco Cerezeda.

—Para la misma capital salió don Tomás López.

ABRADENIMIENTO. — La señorita Pilar Rodríguez Sanz, de Vitoria, se ha abierto gran número de cuentas a nombre de Pedro Rodríguez Sanz.

DEAL CLUB MALVICO.—Mañana, miércoles, día 15, se jugará un concurso de Fútbol de un solo día.

Bridge. — El jueves, día 17, se jugará un Concurso de Bridge, consumo, para los socios A y B.

ALHAJAS

Reforma y construcción

TORRIA

PLAZA GUIPUZCOA

RONEO UNION CERRAJERA, S. A.

Muebles de acero y sistema de organización en oficina. Representante: Joaquín Zapza. Venta exclusiva: Vía Layetana, 70 y oficina Especialidad sueros y lacones de gama. B. Barcelona, 6

Zapatería

Medias suelas a la hora. Novedad

Centros oficiales

Delegación de Industria de Guipúzcoa

ALTUNAGA.—Mañana, miércoles, Despacho de la Alcaldía quedó constituído el Consejo Municipal de Salinas, con asistencia de los señores Ibarra, Ugarte, Ugarteguel, en su representación del presidente, el alcalde, vicepresidente, el delegado ministerial de Sanidad, doctor García Vélez, vicepresidente, don José Manuel Vélez, alcalde, don José Ugarte, secretario, don Manuel Gárate, tesorero, don Manuel Gárate, vocales, don José Ugarte, Ignacio Gárate, Gandalfo Múñiz de mayor grados, Gandalfo Múñiz de mayor grados, Ignacio Ugarte, Ignacio Ugarte, Ignacio Ugarte

La jornada exterior

Por J. M. CASTRO LOPEZ

PRIMA EMAS YUGOESLAVOS

Llegada, los los trenes europeos pegnaron a Belgrado, cuando ya se ha dicho en la zona más peligrosa de la vasta confederación.

Otra vez Belgrado, otra vez los grandes problemas de Yugoslavia.

Hace memorar a Turquía, a Grecia, a Polonia y a Rusia, por que los interesan así dos cuestiones de inmediato alcance, que no son otra cosa que la posibilidad de conflagración mundial, y la de que, si no sólo entre gente pacífica que ansiamos entre Dios y las grandes potencias.

Se estudia el caso obligado a Rusia por los nuestros atentos en otro momento, que ya que no es los momentos consideraríamos propagandas. Nos referimos a Yugoslavia.

Son también se halla interesante ilustrada por el diálogo ha escenado que, a cada instante, se pudiera degenerar en guerra general.

El conflicto europeo tiene que ser aplazado a favor de los de hombres que se dispuesto la preparación. Los momentos de crisis circunstancias fue la ocasión de que, y sus autores, comentaba o acontecimiento con perjuicio de los mismos. Cuando por el general Mihailovic, que fue el primero en ser acusado contra los partidos del Eje.

Se dió a paradoja de que Tito, el partido por el Eje, se ha Mihailovic fué desautorizado por el pueblo yugoslavo, a que este gobierno defendido que los y defensor de los intereses y los derechos de la nacional pide la guerra europea no tendrá, ha creído que los anglosajones la necesidad impuesta por Rusia de asaltar a Tito. Cra el cambio, haga el pueblo, que ya conocía, aunque sólo el día general monárquico, no necesitaría ejercitar para evitar una guerra civil, pues que adonde de contemporáneo Europa [illegible] Tito, es mal sometimiento a una [illegible] que que la Unión Soviética impone a las naciones que se quieran adherirse, ya la guerra a Rusia el porvenir de Yugoslavia.

Inglaterra, con absoluta unanimidad contradicha por el gobierno, ha dado a Tito un desmembramiento. La Gran Bretaña tampoco quiere Rusia. Tito sea dueño del Adriático. Los Estados Unidos parecen que apoyo que a Tito en Trieste.

En efecto, a pesar de que Tito se adelantó con una tropa y al frente de Trieste, las diversas tropas aliadas entraron inmediatamente en esta puerto lo más que se ha dado a Tito es un trigo esto a las enérgicas protestas de Tito al a sus amenazas. Tito no fortificaría los estados yugoslavos sino hay dos dudas de Trieste y de la Venecia Julia. Venecia y Fiume, quizá a causa de no ser Tito, de los yugoslavos, debe continuar por ahora en poder de Italia. Tito que quiere decir no marcha como que se reconocen por Londres y por Washington, es decir, Italia. La nacionalidad de estas Venecia y Fiume es decir cuando se firme el tratado de paz, que dará mucha de Yugoslavia.

Las tropas de Alexander avanzan por latria con intensión de ocupaciones [illegible] Tito, y sus autoridades [illegible] de los casos en que Italia ha obrado con [illegible] ciones de sus otras grandes alianzas.

La producción que Mihailovich recibe no adquiere la ayuda y apoyo ingleses en contra de Tito.

La escuela de este conflicto, [illegible] Tito, ha tratado con Trieste. Su [illegible] de [illegible] las [illegible] arrogancia en cuanto [illegible] Tito.

El caso de Yugoslavia es [illegible] de que se produzcan [illegible] acuerdo en el resto de los Balcanes, que es [illegible] y no actualidad.

De nada han servido los esfuerzos de Alemania para que Italia se oponiéndo de Tito. El gobierno de Belgrado [illegible] grado sin haber logrado sin perjuicio.

Es indudable que esta disposición, como guerrero en Jefe de las tropas de Yugoslavia, ha sido la crítica sur europea de esta que pide de ser [illegible] Tito.

Las tropas chinas...

(Viene de 1.ª página)

Aún, para prestar ayuda y apoyo al autoritario Mariscal Kai Chek en la lucha contra el Japón. La situación ha mejorado extraordinariamente en China, desde que el Mariscal Kai Chek, ayudado por el Ejército Rojo, ha logrado que el pueblo chino, que ya conocía que "Chiang Kai Chek goza de una fuerza y autoridad que hace medio año y no, aún duda alguna, el bien de la China, se dirige al pueblo chino en la lucha contra el Japón, que es una nueva fase". — EFE.

LIBROS

"Harmonn y Dorotea" (1)

J. W. Goethe
EDITORIAL MAUCCI

Hablando de este hermosísimo poema de Goethe, "Harmonn y Dorotea", epopeya de la burguesía, dice Menéndez y Pelayo, dando todo su valor a la obra, que "Goethe, en su poema, ha hecho poesía épica, introduciendo como héroes a los burgueses, y como escenario, la vida y aldea más que la de todo el mundo, que es, sin duda, la mayor gracia de sencillez que el arte moderno ha dado". Y de todo esto, y produce el lenguaje más puro, más sencillo y más poético, que es el lenguaje de Goethe ha hecho del texto, que es de gran poesía, un verdadero clásico — una narración cuentos, que es, en el fondo, una epopeya para evidenciar los más nobles sentimientos de la vida humana; si amor, la piedad, la generosidad, el sacrificio, el valor, la fidelidad, la caridad y el dolor de la humanidad ante la guerra. Los franceses, que la narró en Francfort en 24 de mayo de 1792, y en Maguncia, en marzo de 1793, Goethe está como un testigo de la guerra, que es más grande de su país. Entre sus personajes, Goethe, en el fondo, es un poeta, que, en su tiempo, pinta, ungnar del Romanticismo, que es, en el fondo, de los dos tales silos y más acertadamente, que Goethe, en su poema "Hermann y Dorotea", idilio de la burguesía, en la que se ve en la Revolución Francesa, que es, en el fondo, la burguesía, que es, en el fondo, la burguesía de Goethe demuestra, derrotando a los aristócratas, que ancestrales la lectura de esta poema, en el que, que dirá mucho de Yoyes y de Yoyes, y de Yoyes, y de Yoyes,

TEATROS Y CINES

Estreno de "Al sur de Pago-Pago" en el Miramar

En torno a los buscadores de perlas se han urdido innumerables fábulas para demostrar la belleza de la mujer, que en la ficción que a tanto desvarío conduce, es perfecta. Esta que vemos hoy es una más, dentro de la ficción y de manoseados procedimientos de escaso fondo humano, que en ocasiones, como en muchas otras, se ven salvados por los quilates de "La Dessa" y los méritos de Jean Gabin, que brilla con la ingenua narración de Somerset Maugham en su novela de aventuras.

Los intérpretes son Mrs. Alfred E. Green, ha sido el máximo partícipe de la ficción, y Jean Gabin, el de la vida, que nos ofrece una interpretación de gran espectacularidad, que ya quisieran otros intérpretes más magníficos, especialmente en momentos de ternura, que resultan destacados, sentimiento, en el fondo de aventurero, tanto la cual responde al prestigio logrado por este actor en otras ocasiones.

Los intérpretes hay que mencionar en primer lugar a Mary Lafon, que ofrece una figura de mujer de hombre de barra con estropajos y de aventurero, ciertamente de exterior, su lado Frances Farmer y John Hall.

G. de R.

SALON MIRAMAR
A las 5,30 - 7,30 y 10,45
Gran actualidad

AL SUR DE Pago-Pago

Un drama apasionante en el Trópico con Jean Gabin, Francis Farmer y John Hall
Lunes, 3 de Abril

PRINCIPE. — 8 - 7,15 y 10,45. Gran lujo gran film

Vuelo de águiles

Una epopeya de aviación Paramount. Hoy, Martes y Miércoles

PEQUEÑO CASINO. — Mañana, Miércoles, Jueves, Viernes y sábado: Grandiosa creación del gran cineasta Mario Bonnard

Las cuatro milpas

Hoy y resto de día
Hrs. 6, 8 y 10 — Mañana: DESEO INDESEABLE y PARAISO SUSADO

BELLAS ARTES. — 6 a 11: EL HOMBRE DE LAS 2 OLAS, por Ty Power y Linda LOUIS PRETENDO

TRUEBA. — 6 a 11: EL BUENO, EL MALO Y EL FEO. DURBIN y LA VIRGEN RUBENSIA. (Valenciana)

Mañana, Miércoles. Estreno:

Una sombra en la ventana

Con Marlene Dietrich y Melvyn Douglas y Manuel Luna
Dirección: F. Ayllón

VICTORIA EUGENIA

A las 5,30 - 7,30 y 10,45
Gran Lujo
Bilbaínas TEMPLE de Gran Lujo con William Gargan, Guy Kibbee y Dolly Mitchell
Artistas Asociados
Próximamente: Tarzán

PRINCIPAL

De 5,30 a 6 y de las 10,45 Gran Lujo
VIRGINIA LEE LAURIE y Tyrone Power y George Brent
Jueves: EL SIGNO DEL ZORRO (Technicolor)

MONTE IGUELDO

Hoy, martes de moda, gran festival de baile por la aplaudida orquesta Ramón Ortiz. Los "Ora primeras", Parque de atracciones. Restaurante Pagoa, no esquiden

FRONTON URUMEA

Partidos para hoy, martes: Primero: URTASUN e ITUR-RAIN contra BOIDOCHEA II y ARCAYA. Segundo: LARRAMENDI y ARRIETA contra ARRUABARRENA y MARICHI.
Tercero: IZAGUIRRE (P.) y AMENABAR contra EGOUSQUIZA y BENGOECHEA II.

PELOTA

El «león de Orio»

Junto con Aranu II, venció holgadamente. Urtasun e Iturain quedaron en 3.ª-Lesión de Abarisqueta.-Ayer, en Tolosa, Lerchundi derrotó a «Ondartxa».

Mucho interés y más curiosidad, todavía, por presenciar el partido entre Urtasun e Iturain, del Retolaza matutino, contra Aranu II y Salsamendi III, del Urumea dominiciarra. Seguro: los conocidos. Dede el doddécimo y medio de Gaztelu.

Contrariamente a cuanto pudieron suponer más de un pelotari, que no supieron, o no quisieron, leer el mismo, pusieron desde un principio, obtenido buena diferencia en su favor desde el primer quinto de la pugna, en relación aritmética con el tantéador; y, así, 9-3. Seis tantos de ventaja que, más tarde y en el transcurso de todo el encuentro, iban a quedar en otros cinco tantos.

Cualquier curioso especulador podía tomar los siguientes datos: 1ª—5, 18—10, 2ª—7, 19—11, 3ª—9, 20—17, 4ª—10, 21—18, 5ª—14, 22—19, 6ª—15, 23—20, 7ª—16, 24—21, 8ª—17, 25—22, 9ª—18, 26—23, 10ª—19, 27—24, 11ª—20, 28—25, 12ª—21, 29—26, 13ª—22, 30—27, 14ª—23, 31—28, 15ª—25, 32—29, 16ª—26, 33—30, 17ª—27, 34—31.

Y es que el formido y, a la vez, elegantísimo pelotari de Orio, permane en su privilegiada situación, no abandona ocupación una siquiera más, y, más, y es difícil trabajo.

Aranu II mejoró sus juegos anteriores; Salsamendi se mantuvo en los suyos acreditados y hasta supándose. Urtasun, menos acertado que en otras ocasiones, pero, no obstante, para jugar con su espectacular y eficiente "baliesa". Colpa quizá de mejores jugadas de sus antagonistas. Iturain, que, a pesar de jugar muy a su penar, no pudo lucir su mas reconocida defensa, antes las duras y bien colocadas antiguas de Aranu II y gran sobrecogimiento de Salsamendi, quien, por otra parte y antes de mucho tiempo, iba a quedar en lesión, que, por cierto, no tuvo consecuencias en cuanto al remate en el podamos referirnos.

Los cuatro pelotaris jugaron correctamente, exhibiendo sus mejores volumenes y acreditando, paralelamente, sus notables conocimientos pelotísticos. El conclave signó el buen ojo de Gaztelu al elegir a los cuatro pelotaris que dedicaron. Y es que, claro, siempre encosiman más estas piezas campeonatos, y, sin embargo, no hay nada de estas cosas particular de los tres prestigiosos "cuadros".

Ayer, en Tolosa, Lerchundi Jal, de Pamplona, y "nuestro" Urumea, podían ofrecer siempre grandes gestas pelotísticas, siempre de ungrados a ahora ¡una vez más —! por Aranu II y Salsamendi III.

Habiendo resultado muy buena la pugna de anteayer, ahí también se quedaron los pelotaris, que ayer, con el "León de Orio" ampliará sus conocimientos para renovar su buena forma, que, por supuesto, ya, ahora, sería muy difícil quitar al prodigioso Salsamendi III.

Por si alguien tenía algunas dudas, ayer quedó demostrado que no es aventurado en el arte pelotístico—, por si tenía alguna duda, decimos, que existe diferencia entre Aranu II y Salsamendi III, aquel, ayer, ganador, y, éste, vencido.

Ya ganando la contienda, a pesar de las ventajas en el tantéador mencionadas, desde luego, por los jueces calificados, cuando el delegado gubernativo, en representación de Gobernación, ordenó al intermediario encomendo de captar actuaciones de los pelotaris, que, ya, se iniciaban por todos: por pelotaris y por espectadores. ¡Lástima!

* * *

Luneta en Tolosa. La casualidad nos hizo ser partícipes de una emotiva contienda manista, en el Bontibar. Lucha de ex-rivalidades comerciales y sociales, emoción, acricuda, en los prolegómenos de la fiesta.

El animoso frontón tolosarra, lleno todo el, más bien por rivalidades comerciales y también como decíamos por precios accesibles a las más modestas fortunas, pudo ver una pelea sensacional, pero mucho que deseó.

Y la pugna, en sí, teniendo momentos, y motivos, muy brillantes, quedó, sin la adquisición y, también, la victoria de Baldomero Lerchundi, el famoso "salaiarli" de Villabona, en el ancestral jungo a retoño, jugando, esta vez a mano, contra "Ondartxa", de Astigarraga.

Conocemos muy poco, y en realidad tampoco nos hace falta, de los motivos que pudieron producir la contienda. Mas vista la misma, no llegamos a comprender cómo pudo quedar sin ganador.

El estilo, la forma, el buen gusto en el, del mejor pelotari vilbaíno, son muy rituálicamente, en Lerchundi, y, ciertamente que, francamente, no podemos comprenderlo. Quizá algún mal entendido...

Lerchundi, ayer, generoso, evitó la pelota, constantemente, a donde más le convenía: generalmente atrás, quedando todos —sol, jugos— en el medio. Cuando lo hacía, en el rincón y a la "punta". Cuando no, al ancho, al aire y en jugada, recogiendo muchos pelotazos graciosos. Lanzaba con a veteran! Muy buena su actuación, a nosotros nos pareció sobresaliente. Y hasta convincente.

Lerchundi, ganó.

Al final de la pelota —que concestó a centenares de aficionados de Tolosa y Villabona, y, ya, a cientos de Donostia, Tolosa y Villabona—, el juez de cancha entregó al gran vencedor una medalla de oro, que, en nombre de las personalidades de don Ramón Irarusta y de un aficionado de Villabona, respectivamente.

Lerchundi, sonreía, es viió obsequiado con algunas monedas que llegaron a la cancha, como premio a su brillante actuación. Y todo, bien merecido.

ONDARRAITZ

* * *

Copiamos a continuación una interesantísima nota oficial del máximo organismo pelotístico:

"*Crónica número 112 enviada por la Federación Española de Pelota.* — Planteado a esta Federación el caso de posible boicot a los pelotaris de Villabona, por distintos motivos en un partido de pelota en las competiciones nacionales, ante el de Sociedad Gimnástica de Donostia, se comunicaba todas las Federaciones dependientes de esta Federación, para que, en su caso, se tomasen las medidas oportunas, adicionadas, etc., y presente el estudio de la información recibida que con una sola excepción se orienta en el sentido de que no se juegue internacionalmente a esos encuentros, sino también nuevos alicientes de los que muestro deporte está tan necesitado, en el sentido de acuerdo.

Tratándose de competiciones de tipo nacional organizadas por la Federación Española de Pelota, podría ser preciso, adicionados

Los deportes en EL DIARIO VASCO

Sorprendente actuación realista en Torrero

Falta de entusiasmo y ausencia absoluta de juego que justifica la derrota

(Crónica de nuestro redactor deportivo enviado especial ITURRIOZ)

"Hasta usted un viaje de más de 500 kilómetros para caer, seguramente quien escucha la apreciación que hacían en Torrero y sólo cerciorarse de que alguno dejó caer entre mi asombro. Cuando se desplazaron hasta Zaragoza, los de Torrero, soñaban de acuerdo con, ¡ya que!, "pasear" a la gente de un viaje sensacional.

No es la primera vez que se pierde a la Real Sociedad fuera de su campo. Ya en otro capítulo doé el relator que el resultado no es siempre consecuencia. Pues en ésta que la derrota la que se ha producido, ha sido, en mi opinión, en el lo contrario de como tartar que distribuían su entusiasmo por el estadio propio del campo de Torrero.

UN PARTIDO REAL

Batieron los dos goles al mejor estilo de los "realistas" y fue la de entre de la rutina repetitiva, que ya conocemos, de los ataques de zaragueros tribulaban a Greña. Pero después vino el sentimiento del match. La pelotedia. Y entonces el partido hacia acaecer que la Real Sociedad arrollaría a su otro rival. No importaba siquiera que aquel rival fuese el que, en todos los partidos que ha jugado en casa al Zaragoza, infinja más un problema de ataque, que conjunto en jugada en el encuentro, y en el que, precisamente, la sorpresa en cuartos volvieron a ser realidad.

Desde el encuentro de Donostia, el Zaragoza, que ya no es la rutina de antaño, pasaba por el centrofrente, la Real Sociedad, que ya no es el de los encuentros de Donostia; unos más en apariencia, los unos, cuestas definitivas. Al empuje zaragozano, el de los de Donostia que profesaban que, en el mejor de los casos, "pasaron" a los de casa al Zaragoza. Infinja más en problema de ataque, que conjunto en jugada en el encuentro, y en el que, precisamente, la sorpresa en cuartos volvieron a ser realidad.

Desde el encuentro de donostia, el Zaragoza, que ya no es la rutina de antaño, pasaba por el centrofrente, la Real Sociedad, que ya no es el de los encuentros de donostia; unos más en apariencia, los unos, cuestas definitivas. Al empuje zaragozano, el de los de Donostia que profesaban que, en el mejor de los casos, "pasaron" a los de casa al Zaragoza. Infinja más en problema de ataque, que conjunto en jugada en el encuentro, y en el que, precisamente, la sorpresa en cuartos volvieron a ser realidad.

La Real Sociedad fuera de su campo, ya no es el de los encuentros de donostia; unos más en apariencia, los unos, cuestas definitivas. Al empuje zaragozano, el de los de Donostia que profesaban que, en el mejor de los casos, "pasaron" a los de casa al Zaragoza. Infinja más en problema de ataque, que conjunto en jugada en el encuentro, y en el que, precisamente, la sorpresa en cuartos volvieron a ser realidad.

Desde el encuentro de donostia, el Zaragoza, que ya no es la rutina de antaño, pasaba por el centrofrente, la Real Sociedad, que

Se clausuró el Congreso Eucarístico de Elbar

El Congreso Eucarístico, con aspi endor y enorme afluencia de fie les celebrado en Elbar, se clausuró el domingo. Se calcula que en los actos rituales de la clausura (Misa de campaña, Sermón del Obispo, Procesión del Santísimo y bendición con el Santísimo al pueblo) se agolparon en la plaza (Gerdi del arbaseko) «Jóven Ojaqui» rep)

El domingo se clausuró solemnemente en Elbar el Congreso Eucarístico que con grandioso espíritu ha venido celebrándose desde el día 10 en que dió lo ja la apertura del mismo.

Como estaba anunciado, a las ocho, tuvo lugar en la iglesia parroquial la misa y comunión general, con ocasión del templo un aspecto con numerosísimo. Durante el oficio pronunció una brillante plática el R. P. Arratibel.

Aun cuando en la villa se notaba ya una afluencia de forasteros que habían llegado de vísperas para asistir a la «barda» que promovía el ilustre García Sanchiz y a la brillante procesión de adoración, con la Hígada de los primeros tiempos de la misma fué aumentando la animación.

A la diez se celebró una misa mayor con asistencia de autoridades eclesiásticas y civiles, entre ellas el de la Diputación, señor Brunet. Durante la misa se cantó la «Tota Pulchra», del maestro Juan Gonsalda, ejecutando el sermón a cargo del P. Xérica, Jesuita.

Hacía el sermón, llegó frente al gobernador militar general Fluentes y el gobernador civil interino, señor Blanquina y detrás el Santísimo, en la magnífica custodia de la Adoración Nocturna de San Sebastián, colocada en unas preciosas andas adornadas de varios trabajos artísticos de los damasquinadores elbarreses, bajo dosel de honor a cuatro varas de gradatadores de la Compañía del Ferrocarril de Zapadore y núm. 8.

Cuando llegó el Altísimo bajo el arco de triunfo alzado en la calle Bidebarrieta, frente a la fábrica B. H. los danzaris ejecutaron el bailé simbólico de San Miguel. Detrás del Santísimo iba la presidencia que formaban el presidente de la Diputación, señor Brunet, el gobernador militar general Fluentes, el vicario general de la Diócesis, el alcalde de Elbar don Antonio Ortiz, el curador a Córtes señor Anitua.

A continuación, en Corporación y con sus respectivas banderas, los Ayuntamientos de Elbar, Placencia y El Ondarroa.

Cerraba esta magnífica procesión, precedida de, a lo largo del trayecto una inmensa muchedumbre que ocupaba las aceras, en orden indescribible, una compañía de Ingenieros de Zapadore, núm. 8, con su bandera y banda de tromperas.

Cuando llegaba el Santísimo a la Plaza 18 de Julio, ofrecía este lugar un aspecto impresionante. Después de la bendición del Santísimo en un precioso altar que se levantó en la esquina de la calle del Ayuntamiento, el R. P. Xérica pronunció una brillante alocución que terminó con un ¡Viva Cristo Rey! Y a continuación se dirigió los dos actos se dió la bendición al pueblo con el Santísimo, y con esto se clausuró el Gran Congreso Eucarístico del Santísimo de Elbar que tan brillante por su carácter de gran espiritualidad, por el espectáculo que ha dado que ha puesto de Elbar y en Arcipreste tanto ha dado rindiendo a homenaje de adoración al Dios de la Eucaristía, que tanta gloria ha dado también a la memoria de los que hemos tenido la suerte de presenciar este magno acontecimiento. — C.

OTRO TRIUNFO DEL ALTAVOZ DE ESUA

Con motivo de la Procesión eucarístico celebrada en Elbar se ha patentizado la eficacia de los de Altavoces EGUIA, también conocidos por el de Esua. Se oyeron, sin varios altavoces de Elbar, que se ha dado a los indicados aparatos efectos con dichos, y se ha dado otro éxito resaltado.

Los altavoces se oyeron con gran claridad en todas las calles de Elbar, y en la Plaza 18 de Julio, en la Plaza de Elbar.

TRABAJADORES!

No debáis olvidar, aun cuando se no hubieseis contribuído anteriormente, que podéis beneficiaros del Subsidio Familiar al Ustaria hermanos menores de 14 años a vuestro cargo, siempre que vuestro padre hubiere muerto o estuviera imposibilitado para

TAURINAS

Las corridas del domingo

(Lo que se le ocurre a "Corinamendiz" desde no sabemos dónde.)

—¿Que a todavía tiro? Eso habrá que preguntarle a ú, que se juegas la vida cada domingo con el "Bolinca" y "El niño del lumbago".

—Que, que, no exageres. Lo hacemos para que la vida sea defendida. Mours exige más. Y para poder atender a ella, es hacen muchas ridiculeces.

—Pues, si, tienes razonas, parece que razonas.

—Que, "Corinamendiz", dé jste de zuitiaya y... ¿qué pasa ¿Qué sabes del domingo torero?

—De Ortega! ¡Vaya gente! No es ni para Pamplona, ni para Navidad...

—Es un consorcio d'o, y mientras, tanto aquí vive pensando Monolo Aromjuelo. ¿Y qué ha sido?

—Con los lusianos.

—Y, ¿qué pasó?

—¡Quiére! ¡Arrmua! En la rrmua Mérida se ha hecho con Pepín Martín Vázquez y Pepote, á orejita cada cual, y ¡Pepín Martín Vázquez!

—Hombre, ¡qué raro! Eso no es nada.

—Como que el día que falte, se pone a tocar el violín y pone de mal humor. Como la van a rectar mérida.

Desdichado aquel que no se ha de quitar la boina en el ruedo. Dedicado aquel que no se ha de quitar la boina en el ruedo. Dedicado aquel que no se ha de quitar la boina en el ruedo.

—¿Y quién...? ¿Y Silverio? Dicen, es, es curioso. Todos le creíamos que iba a morir cano y resulta...

—Pues, sí, muy raras. Si ta pipiras los grifos que escuché con Gitanillo.

—¿Con quién iba?

—Con "El Estudiante" Manolo Escudero.

—¿Que tal?

—Pues, que un vuso ordinario lleno, que una copa de crisiñol, (Ecito a ¡Ecito a ¡Ecito en la parte viejo.) El vaso lleno de ¡Ecito! Y que se pasó y se llevó dos orejas y un trofeo fuerte. El taller de reparo de ¡Ecito! Y que se pasó. Pues coa. Lo cogió de ¡Ecito! y recibió ¡Ecito! y con el primero de la tarde y ¡Ecito!. Nada a ¡Ecito. Una pena, porque en cristal es de ¡Ecito!

—¿Y de novedades?

—Una consada en la villa del ¡Ecito del madroño. Pero ¡Ecito con la peruana Conchita Ecito y Ecito Ecito Ecito. Ecito quapa, fina y artista. Un triunfo ¡Ecito! Y ¡Ecito a la mandamos por feria.

—¡Ecito, amado "Corinamendiz"! Ecito, ¿ya es ¡Ecito!. ¿Ecito, con lo que no es ¡Ecito!

*—Eso es mi rispuesta. Y no ¡Ecito! Ecito, ¡Ecito! Ecito, ¡Ecito! Ecito,