

VIDA RELIGIOSA

ANUNCIO: LOS MONJES...
 ANUNCIO: LOS MONJES...
 ANUNCIO: LOS MONJES...

CULTOS
 ANUNCIO: LOS MONJES...
 ANUNCIO: LOS MONJES...

De Tolosa

LA JUNTERA DE MONTE...
 LA JUNTERA DE MONTE...
 LA JUNTERA DE MONTE...

Cotizaciones en la Bolsa de París

Argentina (R. de)	11900
Brasil (R. de)	10700
China (R. de)	10700
India (R. de)	10700
Indonesia (R. de)	10700
Italia (R. de)	10700
Japón (R. de)	10700
Reino Unido (R. de)	10700
Estados Unidos (R. de)	10700
Francia (R. de)	10700
Países Bajos (R. de)	10700
Portugal (R. de)	10700
República Dominicana (R. de)	10700
Argentina (R. de)	10700
Brasil (R. de)	10700
China (R. de)	10700
India (R. de)	10700
Indonesia (R. de)	10700
Italia (R. de)	10700
Japón (R. de)	10700
Reino Unido (R. de)	10700
Estados Unidos (R. de)	10700
Francia (R. de)	10700
Países Bajos (R. de)	10700
Portugal (R. de)	10700
República Dominicana (R. de)	10700

Cotización de los Valores

Argentina (R. de)	11900
Brasil (R. de)	10700
China (R. de)	10700
India (R. de)	10700
Indonesia (R. de)	10700
Italia (R. de)	10700
Japón (R. de)	10700
Reino Unido (R. de)	10700
Estados Unidos (R. de)	10700
Francia (R. de)	10700
Países Bajos (R. de)	10700
Portugal (R. de)	10700
República Dominicana (R. de)	10700

Carlos Ribera

DENTISTA
 PASO DE COLÓN 3, TEL. 1001

SUSCRIPCIONES

BANCO DE ESPAÑA...
 BANCO DE ESPAÑA...
 BANCO DE ESPAÑA...

UN ROSTRO...

...y otros rostros...

Leche de Almendra

...y otros rostros...

DR. BENITO PETSCHEN

...y otros rostros...

POSTER IDEAL, FLAM IDEAL

...y otros rostros...

QUÉ RICOS POSTRES!

...y otros rostros...

RÁPIDO, ECONÓMICO

...y otros rostros...

ANUNCIOS

...y otros rostros...

ANUNCIOS

...y otros rostros...

ANUNCIOS

...y otros rostros...

ANUNCIOS

...y otros rostros...

ANUNCIOS

...y otros rostros...

ANUNCIOS

...y otros rostros...

ANUNCIOS

...y otros rostros...

ANUNCIOS

...y otros rostros...

ANUNCIOS

...y otros rostros...

ANUNCIOS

...y otros rostros...

ESPECTACULOS

TEATRO PRINCIPLE

...y otros rostros...

TEATRO PRINCIPLE

...y otros rostros...

TEATRO PRINCIPLE

...y otros rostros...

TEATRO PRINCIPLE

...y otros rostros...

TEATRO PRINCIPLE

...y otros rostros...

TEATRO PRINCIPLE

...y otros rostros...

TEATRO PRINCIPLE

...y otros rostros...

TEATRO PRINCIPLE

...y otros rostros...

TEATRO PRINCIPLE

...y otros rostros...

TEATRO PRINCIPLE

...y otros rostros...

TEATRO PRINCIPLE

...y otros rostros...

TEATRO PRINCIPLE

...y otros rostros...

TEATRO PRINCIPLE

...y otros rostros...

TEATRO PRINCIPLE

...y otros rostros...

TEATRO PRINCIPLE

...y otros rostros...

TEATRO PRINCIPLE

...y otros rostros...

TEATRO PRINCIPLE

...y otros rostros...

TEATRO PRINCIPLE

...y otros rostros...

TEATRO PRINCIPLE

...y otros rostros...

TEATRO PRINCIPLE

...y otros rostros...

TEATRO PRINCIPLE

...y otros rostros...

TEATRO PRINCIPLE

...y otros rostros...

TEATRO PRINCIPLE

...y otros rostros...

TEATRO PRINCIPLE

TEATRO PRINCIPLE

...y otros rostros...

TEATRO PRINCIPLE

...y otros rostros...

TEATRO PRINCIPLE

...y otros rostros...

TEATRO PRINCIPLE

...y otros rostros...

TEATRO PRINCIPLE

...y otros rostros...

TEATRO PRINCIPLE

...y otros rostros...

TEATRO PRINCIPLE

...y otros rostros...

TEATRO PRINCIPLE

...y otros rostros...

TEATRO PRINCIPLE

...y otros rostros...

TEATRO PRINCIPLE

...y otros rostros...

TEATRO PRINCIPLE

...y otros rostros...

TEATRO PRINCIPLE

...y otros rostros...

TEATRO PRINCIPLE

...y otros rostros...

TEATRO PRINCIPLE

...y otros rostros...

TEATRO PRINCIPLE

...y otros rostros...

TEATRO PRINCIPLE

...y otros rostros...

TEATRO PRINCIPLE

...y otros rostros...

TEATRO PRINCIPLE

...y otros rostros...

TEATRO PRINCIPLE

...y otros rostros...

TEATRO PRINCIPLE

...y otros rostros...

TEATRO PRINCIPLE

...y otros rostros...

TEATRO PRINCIPLE

...y otros rostros...

TEATRO PRINCIPLE

...y otros rostros...

TEATRO PRINCIPLE

TEATRO PRINCIPLE

...y otros rostros...

TEATRO PRINCIPLE

...y otros rostros...

TEATRO PRINCIPLE

...y otros rostros...

TEATRO PRINCIPLE

...y otros rostros...

TEATRO PRINCIPLE

...y otros rostros...

TEATRO PRINCIPLE

...y otros rostros...

TEATRO PRINCIPLE

...y otros rostros...

TEATRO PRINCIPLE

...y otros rostros...

TEATRO PRINCIPLE

...y otros rostros...

TEATRO PRINCIPLE

...y otros rostros...

TEATRO PRINCIPLE

...y otros rostros...

TEATRO PRINCIPLE

...y otros rostros...

TEATRO PRINCIPLE

...y otros rostros...

TEATRO PRINCIPLE

...y otros rostros...

TEATRO PRINCIPLE

...y otros rostros...

TEATRO PRINCIPLE

...y otros rostros...

TEATRO PRINCIPLE

...y otros rostros...

TEATRO PRINCIPLE

...y otros rostros...

TEATRO PRINCIPLE

...y otros rostros...

TEATRO PRINCIPLE

...y otros rostros...

TEATRO PRINCIPLE

...y otros rostros...

TEATRO PRINCIPLE

...y otros rostros...

TEATRO PRINCIPLE

...y otros rostros...

TEATRO PRINCIPLE

De Malrico

...y otros rostros...

De Malrico

...y otros rostros...

De Malrico

...y otros rostros...

De Malrico

...y otros rostros...

De Malrico

...y otros rostros...

De Malrico

...y otros rostros...

De Malrico

...y otros rostros...

De Malrico

...y otros rostros...

De Malrico

...y otros rostros...

De Malrico

...y otros rostros...

De Malrico

...y otros rostros...

De Malrico

...y otros rostros...

De Malrico

...y otros rostros...

De Malrico

...y otros rostros...

De Malrico

...y otros rostros...

De Malrico

...y otros rostros...

De Malrico

...y otros rostros...

De Malrico

...y otros rostros...

De Malrico

...y otros rostros...

De Malrico

...y otros rostros...

De Malrico

...y otros rostros...

De Malrico

...y otros rostros...

De Malrico

...y otros rostros...

De Malrico

...y otros rostros...

T.S.H. Rodie

...y otros rostros...

T.S.H. Rodie

...y otros rostros...

T.S.H. Rodie

...y otros rostros...

T.S.H. Rodie

...y otros rostros...

T.S.H. Rodie

...y otros rostros...

T.S.H. Rodie

...y otros rostros...

T.S.H. Rodie

...y otros rostros...

T.S.H. Rodie

...y otros rostros...

T.S.H. Rodie

...y otros rostros...

ÇIRIMIN

Q' falla macizo
capivo. Al
parte dirio o
que mofarria el templa
y sus mofes. Pero
perra y Francia ha
que mofarria y a
mos acustica y archi
y dando agua, a
mos. Claro que no
que una edicion corres
del discurso, ni que
distante sea la Yene
re conformamos con
nos sea, para que
para la cabellera pa
y nos mofemos. Y
a mofar los calles
de nuestros nervios
ados a la hamaca
y me persistente raga
moso mismo sea tra
ta a la medida".

Ayer habíabasi
 gres que corrían
 causa de los
 tan pequeños
 acoeruido en ve
 el paquete de Aldo
 gres que ofrece la cu
 de los autos y la ci
 en ambas direc
 El pobre peñón
 de andar con sus
 hacia la vista a la d
 para Adelante y al
 gismo de la mitola
 griega... Pues, que
 es parde?!! Ha co
 viene a cuento de
 a sordo que Negrin,
 José Jacobo Andou
 e para regarles pa
 o distintivo para
 de tres los dos relas
 te y cantos condu
 curros de asalto o
 ir en chela al ma
 gientes pedestres,
 mas son sordos...
 regularlos ya que

AN Sebastián, al-
gre, hoy como as-
falta, a la cabe-
taciones pueras
reunido a mayor
techo de España.
e número recien-
ones del Jefe Naci-
e Bibliotecas con

donde de "El Día"
0 pautas y 3.102
en aquí.

...en plena guerra, las sus marcas para las obtenidas y los donativos promediado bien expresivo la Cruz Roja y el fermento recaudación, pues en la...

Sam Sebastián se
para una lucha conti
Estamos seguros d
lugar al premoeth

**Seguros de
y Caución**

MINISTERIO DE HACIENDA en el "Boletín del Estado" fecha 1932, rogamos a los AGENTES COLABORADORES dirigir a nuestros representantes provisionales en SAN JUAN.

El Director

LIB
 ENDSCE DE LA O
 RIENTE TELEFON
 ACTO M. ECHAIDE
 a salir no es desoc
 a tel-óscica y una

de trabajo, jalisco especializado en de la tecnología actual y se ha ido un muy extenso en el estudio de enlace con la ciencia. Eric Oswald y el

debe ser el de la corriente en el cable. Para los aficionados a la electricidad hay un

ños de Cuch

água sulfúrea, a
apenas. Salto em
cascatas de 1 m. PIR
guia. BRONQUITO
UTIEMO.
e arredores.
A 16 quilômetros de
de Vitória

This image shows a blank, aged, cream-colored page, likely an endpaper or flyleaf of a book. The paper has a slightly textured appearance with some faint smudges and discoloration, characteristic of old paper. There is no text or other markings on the page.

lla Cisneros

EL SUBSIDIO PRO COMBATIENTE

EL SUBSIDIO PRO COMBATIENTE

En la Academia del Canciller Ayala

Harold podrían recibir enseñanza para

La COLONIA MADRILEÑA y SU PATRONA

Los madrileños residentes en Puerto celebran el día 13, festividad de la Virgen de la Paloma, una misa de consuelo, seguida en la Iglesia de los Jesuitas.

Dicha misa estará a cargo del Rector de la Colonia, Sr. D. Juan de la Cruz, y de la JONS, se ha solemnizado funebre por el difunto general Sanjurjo y de la patronía empresa que el ejército general.

A las 10 horas muy numerosas las autoridades y de Palangre Española Tradicional de las tropas.

servio Padre Valeriano Ruiz del Arco.

NAVARRA
HOMENAJE A PEMAN
 Pamplona.—Se ha celebrado en el Teatro Gayarre, el homenaje a don José María Peman. Con este motivo

Ortiz y don José María Pemán.

La compañía de Carmen Días ha puesto en escena dos obras de Pemán denominadas "Se ha cometido un robo en el teatro" y "De ellos es el mundo".

Han asistido los señores de la Academia Millán y en su sala ha

Com motivo de celebra-
mer aniversário de ja

OR LOS ESTUDIANTES DE LA
A. E. T. CAÍDOS EL 10 DE
AGOSTO

Hay en la celebración en la Catedral el homenaje dedicado por la A. E. T. a los estudiantes muertos anteriormente en las calles de Madrid.

El próximo sábado se celebrará una función en la catedral y el Conde de...

estabelecido e a Comissão de
es esperado procedimento de

GRANADA

INAUGURACION DE D
PAMENTOS

Granada.—Se han in

VOIA DEL SERVIZIO DE RECUPERO.

RAICION GRACUOLA
Zaregona. — En sede del Servicio Pro-
vincia de Recuperación Agraria la
familia no está advirtiéndose que no
se tolerará que nadie robe en su
pequeños campos agrícolas que no sean de
su última propiedad amenazada con

Noticiario

comprim

der de los Estados Unidos
oficial de mediador en

LA FIESTA DE SAN LORENZO EN MÚSCA

Ha celebrado Múscia la fiesta de San Lorenzo con una gran ceremonia religiosa en la catedral, a la que asistie-

París.—Ayer declaró a

DE RUCINES DE AMERICA
Ha visitado al presidente de la Oposición el caudillesco don Oliné Álvarez Herrera, fuertemente ligado de una extracción ex ocho meses por América, donde ha realizado una inmensa labor en pro de la CAUSA NACIONAL.

Votre excellentissime impression ne

Tras un suelito con los trabajos establecidos en América y que ha sido útil en los países hermanos, ya él se

a la sucursal del Banco de México en Calles.

VIZCAYA

DOÑA CARMEN POLO DE PRANTO
EN SILLAO

Tubao. — En sillao, señor General

tres meses.

En la actualidad se ha recibido una
Ginebra... 2800 falta

ra la celebración de la asamblea de la Sociedad de Naciones.

La obra al Ayuntamiento de
Sútebo como cariñoso recuerdo por las
atenciones recibidas por este Tercero".