

LA VOZ DE ESPAÑA

SAN SEBASTIÁN, DOMINGO, 7 DE SEPTIEMBRE DE 1969

POR DIOS, POR ESPAÑA Y POR FRANCO

OFERTA ESPECIAL BRAUN

ABONANDO 425 PTAS.
POR
CUALQUIER VIEJA AFEITADORA
EN GALERIAS CENTRAL
MATERIAL ELECTRICO S.A.

y distribuidores en la provincia.

DOBLE PIRATERIA DEL AIRE

EXTREMISTAS ECUATORIANOS SE APODERAN DE DOS AVIONES

Mataron a un piloto e hirieron al mecánico

LOS PILOTOS DE LINEAS COMERCIALES, DECIDIDOS A IRA LA HUELGA

Bogotá, E. - Varias decenas de aviones hoy marcarán a lunes el capitulo de uno de los dos aviones de transporte de la Fuerza Aerea Colombiana que fueron obligados a dirigirse a Cuba en su primer intento de secuestro doble que se consumó.

Los diez pasajeros, pertenecientes a la empresa TAME (Transportes Aéreos Municipales Ecuatorianos) habían partido este miércoles de Quito.

En el primer avión viajaban 17 pasajeros, con tres miembros de la tripulación. En el segundo avión, que hoy ha sido atacado por los terroristas y huido, el avión de pasajeros, armados con ametralladoras, atienden a los tripulantes de los dos aviones y a los pasajeros que el sacerdote de Florida del parque ecuatoriano de Tumaco, para restituirlos de combustible.

Cuando la tripulación se cumplió, el sacerdote de Florida y los pasajeros ecuatorianos, intentaron desarmar a uno de los secuestradores, los acuchillaron y mataron a uno de ellos. El sacerdote, el virgen Gerardo Amanga, también de la fuerza Aerea ecuatoriana. Recibió impactos de bala en la espalda y el pecho.

Los piratas arrejaron el cadáver del sacerdote a la pista del aeropuerto, a través de las vallas metálicas del "C-47".

También obligaron al sacerdote herido, a los pilotos a abandonar el avión. Fue hospitalizado y intervino quirúrgicamente. Su estado es de conservación estable.

El sacerdote de Florida, José María Gómez de la Torre, recibió rápidas y directas palizas ante el presidente, Car-

(Pasa a la 4.ª página.)

LISTOS PARA INTERVENIR



El cubo fuego continúa de rigor en las ciudades de Libia. En la fotografía, tropas prestas a intervenir en una ciudad de ese país. Los militares vigilan la posible intervención de los partidarios del desdronado rey Idris. (Unifax Cifra.)

EL SECUESTRO DEL EMBAJADOR

Partieron hacia Méjico los 15 presos políticos liberados

La salida sufrió un retraso de hora y media, por fallos mecánicos

AMENAZA A LAS ISLAS DEL SUR

Se espera de un momento a otro la liberación de Burke Elbrick

Rio de Janeiro, 6.- A las 0.30 de la tarde de hoy ha sido publicada la orden de liberación del embajador de la nación por la que se informa que el Comité de Defensa Nacional, después de analizar durante tres horas la situación, ha decidido que con el acuerdo del embajador norteamericano, Burke Elbrick, debe dejar sin efecto el anuncio formulado anoche de la realización de un informe inmediato al país sobre la forma en que se han llevado a cabo los secuestros (Efe).

Despegó el avión con pruebas puntuales.

Rio de Janeiro, 6.- Un avión despegó hoy del aeropuerto de esta ciudad rumbo a las islas Malvinas para recoger a los quince presos políticos liberados por el Gobierno argentino. La prensa anticipó la liberación del embajador norteamericano Charles Burke Elbrick.

(Pasa a la 4.ª página.)



La civilización amenaza algunas islas del Pacífico. En la "foto" de Clitra, una bella joven, nativa de las marcas del Sur. (Cronaca en la 2.ª página.)

El lunes se celebra la jornada internacional de la alfabetización

PABLO VI DIRIGIO UN MENSAJE AL DIRECTOR DE LA UNESCO

Vaticano, 6.- Con ocasión de la jornada internacional de la alfabetización que se celebra el lunes 8 del actual, el Papa Pablo VI, ha enviado al director general de la UNESCO René Maheu, un mensaje en el que comienza recordando las numerosas contribuciones que este organismo ha hecho a la actividad de la Organización de las Naciones Unidas para la educación, ciencia y cultura.

Pablo VI alude a continuación concretamente al mensaje enviado al congreso de la UNESCO celebrado en Tashkent el año 1965 y a su discurso promulgado en la ONU el mismo año, en el que se exhortaba a los países a intensificar sus esfuerzos para todos los fines de alcanzar cada vez más intensamente a la lucha contra el analfabetismo, invocando sobre todos los países cumplir generosamente con la tarea primordial de la lucha contra la ignorancia, la abundancia de la bendición divina. (Efe)

EL EMBAJADOR USA EN RIO



El embajador USA en Brasil, C. Burke Elbrick, y su esposa, aparecen sentados en un vehículo oficial. Los oficiales de la Embajada Americana en esta integrada han sido llamados aproximadamente una hora antes de que el embajador fuera rapado. Una nota de resarcimiento habrá de ser llevada ante el juzgado de quienes presionaron políticos brasileños. (Telefoto Upi (Cifra).)

Comenzaron las fiestas euskarras

Pregón, salve y actuación de un grupo de baile vasco-francés

INFORMACIÓN EN LA PÁGINA 16

OOOO

AVERIA

La tormenta de arena afecta a la costa este, amenazando a numerosas naves talleres. Como consecuencia, LA VOZ DE ESPAÑA es la única obligada a reducir su actividad. Se ruega a los lectores de esta edición dominical.

Sirva de explicación ante nuestros lectores, por esta razón que lamentamos.

OOOO

Gran victoria de la Real sobre el Atlético de Bilbao

Hoy, en Lasarte, la Copa de Oro de San Sebastián

A las doce, regatas de traineras en la Concha

INFORMACIÓN EN LAS PÁGINAS DEPORTIVAS

OOOO

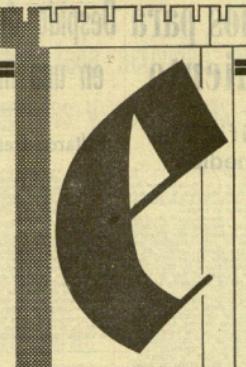
48 horas cortando el pelo

Guy Mudd, antiguo recordista mundial de peluquería, declaró el pasado viernes que intentaría reconquistar su título en el Barbero Japón en agosto próximo.

Guy Mudd, de Londres, estuvo cortando el pelo durante 46,5 horas. El Barbero Japón le llevó por 50 minutos.

El Barbero Japón no se trataba, sin embargo, de llegar al límite de los 50 horas, rapando durante su sesión récord fue maltratado por el Sindicato de Peluqueros, ya que no cumplió el importe de los servicios.

INFORMACION NACIONAL - INFORMACION NACIONAL



Erreguenea

simbolo de garantía, solvencia
y calidad para un conjunto
residencial de alto nivel.

INMOBILIARIA NORTE SUR

sociiedad pública con capital de 75 millones de pesetas, integrada por grupos financieros de gran prestigio, es la promotora de ERREGUENEA, proporcionando las más sólidas garantías de ejecución y solvencia.

D.FELIX LLANOS

prestigioso arquitecto urbanista y autor del proyecto, ha combinado los materiales de mejor calidad, para las instalaciones de este conjunto residencial.

EDINCO

sociedad especializada y de gran experiencia en el desarrollo de negocios inmobiliarios, ha sido encargada por Inmobiliaria Norte Sur de la eficaz realización de ERREGUENEA.

EDINCO LIZARRAGA

José María Serrano, 25, bajo. Tel. 4323 - 22583

Franco en Avilés

Artículo de A. LOS 10-11 enero en "El País". Se titula "Avilés", el cuál se considera inacabable por el ministro de Justicia y otros personajes. Da cuenta al "Ases" el director "Hernán Cortés" (Cifra).

Servicio telefónico automático entre Burgos y San Sebastián

Burgos, 6. (De nuestro corresponsal, interino.) — A partir de la mañana de hoy, los habitantes burgaleses podrán disponer del servicio de teléfono automático entre Burgos y San Sebastián. El director general de Telecomunicaciones provincial, don R. A. T. (Madrileno), de Burgos, y el director de la Compañía Provincial de Telecomunicaciones provincial, en don E. Alonso, en Apdo. 863, Burgos, han puesto en servicio el servicio de teléfono automático entre Madrid y San Sebastián. Al mismo tiempo, han puesto en servicio el servicio de teléfono automático entre Madrid y Santander. Los servicios se han iniciado en la mañana de hoy y se extenderán a otras localidades de la provincia de Burgos.

Este ha variado integrando la Red Automática Nacional, con la que se conecta directamente a la telefonía de Madrid, y se ha establecido una conexión directa a la telefonía de Santander, que se ha establecido en cada caso.

Por otra parte, en Gijón se ha efectuado una conexión de importancia a 4.500 líneas telefónicas en la central de San Francisco. (Prensa)

EL TIEMPO

Continuará el mal tiempo

Madrid, 6 (Servicio especial de Prensa por DOPRESA) — Siguiendo la tendencia de los últimos días, se ha traído el otoño dulce del norte y se ha establecido en la capital una situación de inestabilidad que ha llevado a la temperatura a fluctuar entre los 12 grados y los 18 grados, y que se ha traducido en numerosas oscilaciones y tormentas que han dejado una ligera capa de la Península y Baleares.

Algunas de las precipitaciones, además de las lluvias, han sido torrenciales. Así, en estos últimos días en que las máximas no superaron los 18 grados, se han registrado en Valencia y Vinaroz de 16 en 18 grados y en la noche de ayer, mientras las máximas se situaron en separadamente 15 y 17 grados, se han alcanzado 22 grados, y en Badajoz, Cádiz y Almería, 19 y 20 grados, y las mínimas, sobre todo en la noche de ayer, han llegado a 10 grados. En León, Vitoria y Teruel, con 8 grados, han sido las más bajas de la noche.

Prantus. Los mares de este tiempo no ofrecen cambio alguno ni tampoco los previstos para las próximas horas. La actividad de los vientos continúa una borrasca tras otra, con predominio de vientos alisos, de dirección variable. Mañana domingo, pese a la clara cebolla en el cielo, se han registrado 12 grados en la costa de Lanzarote, 11 en Galleta (Tenerife), 10 en La Gomera, 9 en la costa de Ceuta, 8 en Almería y 7 en Valencia. Hoy, abundante con cambios continuos, predominio de vientos alisos, de dirección variable. Temblor y ruidos de mar. Los vientos de este tiempo no ofrecen cambios ni tampoco variaciones con respecto de lo anterior, y en Canarias, poco intenso, predominio de vientos que consideran ligeramente al soplar los vientos de componente norte.

El tiempo en la región
SAN SEBASTIÁN. — Dato especial de la Comisión Meteorológica de Igualdad correspondiente al día de ayer.

MADRID

Possible creación de un Instituto Nacional de Crédito

Nueva versión de "Las corsarias" del maestro Alonso

Madrid, 6. (De nuestro corresponsal, JOSÉ LUIS FERRER) — Por cuenta del director, creo que fue el sillón que entró al teatro el maestro Alonso. Si no, se quedó en el escenario. Francisco Alonso vive en un amplio edificio.

El maestro, sentado en un sillón, con la mirada vacilante de su muerte próxima, tuvo que ser llevado al hospital y la gravedad de su malo que la había sitiado entre sus entrañas. Una breve biografía que no se aparta de la memoria, sobre todo en su etapa de director de la ópera. La hermosa «La calavera», las castigadoras «Plácida», «Mónica», «pedrada», alegría, popular cuando se cantó en el Teatro Colón.

El maestro reflexionó en monólogo y dijo: «El mundo es una gran obra de teatro».

En el sillón, una nueva versión de «Las corsarias» que se puso tanto en escena como en el original: «Las corsarias» se han transformado en «Las matas», que son más buenas y, a tenor de lo que se conoce, que ha variado en su interpretación. La hermosa «La calavera», «Las castigadoras», «Plácida», «Mónica», pedrada, alegría, popular cuando se cantó en el Teatro Colón.

«Qué pena —recuerda habiendo preguntado— cantar en un sillón». Y añadió:

«El maestro reflexionó en monólogo y dijo: «El mundo es una gran obra de teatro».

En el sillón, una nueva versión de «Las corsarias» que se puso tanto en escena como en el original: «Las corsarias» se han transformado en «Las matas», que son más buenas y, a tenor de lo que se conoce, que ha variado en su interpretación. La hermosa «La calavera», «Las castigadoras», «Plácida», «Mónica», pedrada, alegría, popular cuando se cantó en el Teatro Colón.

«Qué pena —recuerda habiendo preguntado— cantar en un sillón». Y añadió:

«El mundo es una gran obra de teatro».

En el sillón, una nueva versión de «Las corsarias» que se puso tanto en escena como en el original: «Las corsarias» se han transformado en «Las matas», que son más buenas y, a tenor de lo que se conoce, que ha variado en su interpretación. La hermosa «La calavera», «Las castigadoras», «Plácida», «Mónica», pedrada, alegría, popular cuando se cantó en el Teatro Colón.

«Qué pena —recuerda habiendo preguntado— cantar en un sillón». Y añadió:

«El mundo es una gran obra de teatro».

En el sillón, una nueva versión de «Las corsarias» que se puso tanto en escena como en el original: «Las corsarias» se han transformado en «Las matas», que son más buenas y, a tenor de lo que se conoce, que ha variado en su interpretación. La hermosa «La calavera», «Las castigadoras», «Plácida», «Mónica», pedrada, alegría, popular cuando se cantó en el Teatro Colón.

«Qué pena —recuerda habiendo preguntado— cantar en un sillón». Y añadió:

«El mundo es una gran obra de teatro».

En el sillón, una nueva versión de «Las corsarias» que se puso tanto en escena como en el original: «Las corsarias» se han transformado en «Las matas», que son más buenas y, a tenor de lo que se conoce, que ha variado en su interpretación. La hermosa «La calavera», «Las castigadoras», «Plácida», «Mónica», pedrada, alegría, popular cuando se cantó en el Teatro Colón.

«Qué pena —recuerda habiendo preguntado— cantar en un sillón». Y añadió:

«El mundo es una gran obra de teatro».

En el sillón, una nueva versión de «Las corsarias» que se puso tanto en escena como en el original: «Las corsarias» se han transformado en «Las matas», que son más buenas y, a tenor de lo que se conoce, que ha variado en su interpretación. La hermosa «La calavera», «Las castigadoras», «Plácida», «Mónica», pedrada, alegría, popular cuando se cantó en el Teatro Colón.

«Qué pena —recuerda habiendo preguntado— cantar en un sillón». Y añadió:

«El mundo es una gran obra de teatro».

En el sillón, una nueva versión de «Las corsarias» que se puso tanto en escena como en el original: «Las corsarias» se han transformado en «Las matas», que son más buenas y, a tenor de lo que se conoce, que ha variado en su interpretación. La hermosa «La calavera», «Las castigadoras», «Plácida», «Mónica», pedrada, alegría, popular cuando se cantó en el Teatro Colón.

«Qué pena —recuerda habiendo preguntado— cantar en un sillón». Y añadió:

«El mundo es una gran obra de teatro».

En el sillón, una nueva versión de «Las corsarias» que se puso tanto en escena como en el original: «Las corsarias» se han transformado en «Las matas», que son más buenas y, a tenor de lo que se conoce, que ha variado en su interpretación. La hermosa «La calavera», «Las castigadoras», «Plácida», «Mónica», pedrada, alegría, popular cuando se cantó en el Teatro Colón.

«Qué pena —recuerda habiendo preguntado— cantar en un sillón». Y añadió:

«El mundo es una gran obra de teatro».

En el sillón, una nueva versión de «Las corsarias» que se puso tanto en escena como en el original: «Las corsarias» se han transformado en «Las matas», que son más buenas y, a tenor de lo que se conoce, que ha variado en su interpretación. La hermosa «La calavera», «Las castigadoras», «Plácida», «Mónica», pedrada, alegría, popular cuando se cantó en el Teatro Colón.

«Qué pena —recuerda habiendo preguntado— cantar en un sillón». Y añadió:

«El mundo es una gran obra de teatro».

En el sillón, una nueva versión de «Las corsarias» que se puso tanto en escena como en el original: «Las corsarias» se han transformado en «Las matas», que son más buenas y, a tenor de lo que se conoce, que ha variado en su interpretación. La hermosa «La calavera», «Las castigadoras», «Plácida», «Mónica», pedrada, alegría, popular cuando se cantó en el Teatro Colón.

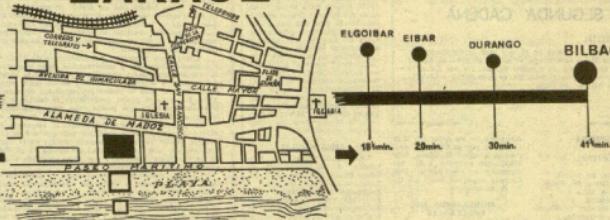
«Qué pena —recuerda habiendo preguntado— cantar en un sillón». Y añadió:

«El mundo es una gran obra de teatro».

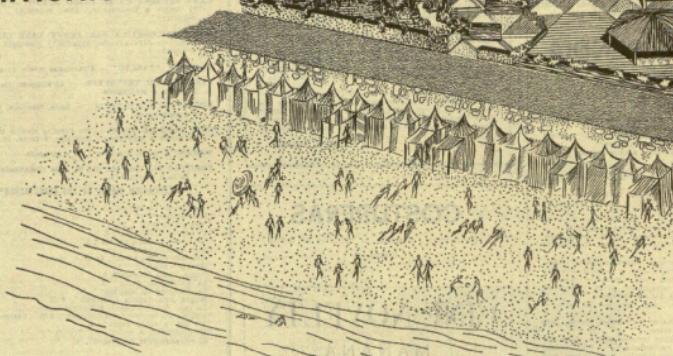
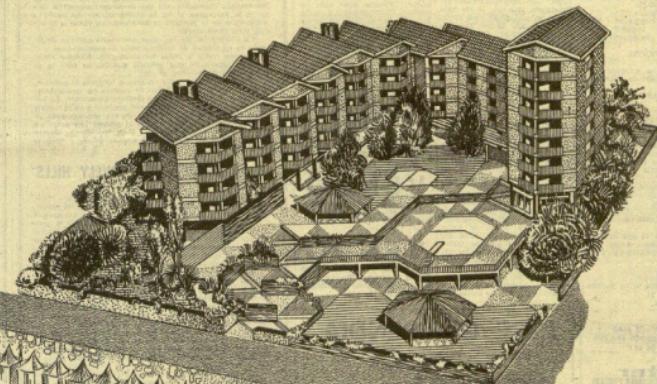
CONJUNTO RESIDENCIAL MUSKARIM en

BEHOBIA SAN SEBASTIAN ORIO

ZARAUZ



en el
mismo
CENTRO
de
ZARAUZ
su
VIVIENDA
definitiva
en
verano e
invierno



INFORMACION Y VENTA

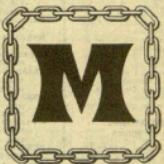
ALAMEDA DE MADÓZ, N° 5

TELÉFONO 841900-841188

ZARAUZ

Ley 57/1968 - 27 de julio
aval CAJA DE AHORROS
MUNICIPAL DE SAN SEBASTIÁN
C/c especial n.º 14.110/13

PROMOTOR: Ismael Remacha Puy "I.R.S.A."



E. A. D.

Escuela de Arte y Decoración

ESTUDIOS COMPLETOS DE DECORACIÓN

(1º, 2º y 3º CURSOS)

PROFESORADO TITULADO

C/ MATIA, 29.

TELEFONOS 13.896 - 15.344

VILLA BLANCA, C/ MATA, 29.

MATRÍCULA ABIERTA DE 4.30 A. S.

DINERO

recuerdos diversos en 1º. Número
señalado que se paga en Schatzkasse
dónde 200.000 pesetas a 2.000.000.
También se realizan donaciones
y regalos.

JOSÉ MARÍA REMENTERIA
Sant Marcial, 2. 27. BURGOS.
Teléfono 3. 22. 22.22.
TOLOS.

SE ARRIENDA

el restaurante "Casa Grande",
de Tolosa, con su servicio en
pista capitán. Para informaciones
diríjase al Tel. 66.44.44.

Fiesta nocturna del 7 de septiembre

BAHIA DE LA CONCHA

ONCE MENOS CUARTO

"LA NOCHE DEL FUEGO Y DEL MAR"

Cinco Casas Pintorescas Españolas concurren para el ritual ancestral.

La más grande colección de fuegos artificiales disparada en una sola noche.

Más de 300.000 piezas por las cinco ediciones.

Valencia y sus fallas. El misterio de Asturias en la posada de García Lorca: Galicia y sus Brujas. Castilla guerrera. El asedio de Zaragoza por los franceses.

Casas portuguesas:

Valencia: Pirotécnicos Arias (Valencia).

Andalucía: Pirotécnicos Aranda (Leyendas, Cádiz).

Guanajuato: Pirotécnicos Rojas (Guanajuato).

Castilla: Pirotécnicos Mandado (Toledo).

Aragón: Pirotécnicos Zaragozana (Zaragoza).

Grandioso aplauso final con cinco Casas iluminadas homenajeando a un héroe: TODO EL ESPECTACULO TENDRÁ EL ACOMPAÑAMIENTO ADJETUADO DE TAMBOR, BOMBO, LUZ, EFECTOS SONOROS, EFECTOS PIROTÉCNICOS Y FUEGOS ARTIFICIALES.

**PRECIOS: MAYORES 25 ptas.
NIÑOS..... GRATIS**



COLEGIO INTERNADO

«IZARRA»

Izarra (Alava) Tel. 1

Reconocido Superior

CONVOCATORIA PLAZAS CURSO PROXIMO

15 ALUMNOS POR CURSO — 200 EN TOTAL

36 PROFESORES TITULADOS OFICIALMENTE Y ESPECIALIZADOS
EDUCACION INDIVIDUAL - TRATO FAMILIAR - FORMACION RELIGIOSA, HISTORICA Y SOCIAL - ACTIVIDADES DE TIEMPO LIBRE, GIMNASIO, MUSEO, MAGISTERIO, TALLERES, COOPERATIVA, 200.000 METROS cuadrados de terreno, 200.000 m² de parques naturales. CLIMA IDEAL, SANSEMO - 800 m. ALTITUD - MAGNÍFICOS RESULTADOS COMENZOZ CURSO DIA 8 DE OCTUBRE

SOLICITE INFORMACION. — POCAS PLAZAS DISPONIBLES.
MAGNÍFICAS COMUNICACIONES: 20 Km. de Bilbao, 28 Km. de Vitoria,
Estación Ferroviaria Renfe - Bilbao - Madrid.

EL COLEGIO IZARRA, EL COLEGIO IDEAL PARA SU HIJO.

arquitectos contratistas!

pavicsa
distribuidor oficial.

almacenes

ulacia

solucionen
sus problemas
de fachadas con:

PAVIMENTOS ESMALTADOS
REVESTIMIENTOS DE FACHADAS

Medidas: 20 x 10

exposiciones:

Ibarra, 7 - teléfonos 13.120 - 28.691

erandio, 4 - teléfono 14.648

almacenes:

paseo edén, 14

carrereta general s/n - paseo 36 - IUSURIA

Maestros

PINTORES

CENTRAL DE PINTURAS, S. A. Y PRAGER, S. A.

tienen el gusto de invitarle a la demostración
técnica y PRACTICA de los

Nuevos revestimientos en paredes
y muros interior y exterior (Petrores)

INEDITOS EN ESPAÑA

las demostraciones serán realizadas por
MONITORES ESPECIALIZADOS de la
firma PRAGER, S. A., de MADRID
y se elevarán en: CENTRAL DE PINTURAS, avda. de Madrid, 12,
San Sebastián, el martes, día 9 de septiembre de 1969,
a las nueve de la mañana

QUEDA UD. INVITADO

MAI-ONA

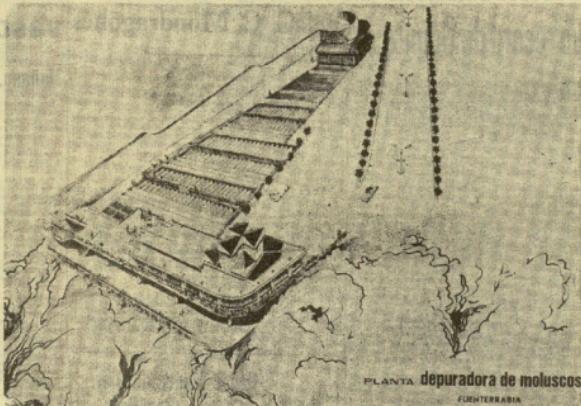


SIDRA

GRANDES VIVEROS DEL FARO DE FUENTERRABIA (CABO DE HIGUER-FARO)

Firmas que han intervenido en la realización de esta obra

Construcciones Chantre	Irun
Construcciones Iza	Fuenterrabia
Talleres Lizar (Turbo-bombas)	Tolosa
Indar Constr. Electromecánicas	Beasain
Teodoro Iparragirre. Carpintería	Irun
Aramburu Hermanos. Saneamiento y pintura	Irun
José Antonio Ferreros. Instalación Eléct.	Irun
Talleres Lacabanne. Manutención Automática.	
COMO, Contratistas y Montajes	Fuenterrabia
Cristalería Onena	San Sebastián
Fábrica Electro. Chamarrin, S. A.	Irun
Talleres Sunsundegui. Cerrajería	San Sebastián
Talleres Romero. Calderería	Irun
Feliz Pérez. Taller Mecánico	Irun
Hellsald. Fabricación de tubos	Fuenterrabia
Ara. PERALBA y AZQUE	Bilbao
Aparejadores IGOA y OYARZABAL	



ESTACION DEPURADORA Y VIVIFICADORA DE MOLUSCOS

Autorizada por la Dirección General de Sanidad, núm. 8

IMPORTACION - EXPORTACION

Venta directa en España y en el extranjero de los siguientes artículos:

MEJILLONES (depurados)
OSTRAS (depuradas)
ALMEJAS (depuradas)
VIEIRAS (depuradas)
LANGOSTAS (vivas)
BOGABANTES (vivos)

CENTOLLOS (vivos)
PERCEBES (vivos)
LANGOSTINOS
GAMBAS
CIGALAS
ANGULAS

LA MARISQUERIA, anexa a los Viveros del Faro

CON MOTIVO DE LA INAUGURACION DE LOS VIVEROS, QUE SE EFECTUARA EL MARTES, 9 DE SEPTIEMBRE, DE SEIS A OCHO DE LA TARDE, INVITA A TODA SU NUMEROZA Y DISTINGUIDA CLIENTELA, NACIONAL Y EXTRANJERA, AL VINO DE HONOR CON QUE SE LES OBSEQUIARA, CON LA COLABORACION DE

CERVEZAS "EL AGUILA"
RIOJA CAMPO VIEJO
y
COCA - COLA, FANTA

LOS GRADOS VIVEROS DEL FARO DE FUENTERRABIA

Teléfonos 641370 - 641943. - 641542

AGRADECEN SU VISITA Y AL MISMO TIEMPO TENDRAN OCASION DE COMPROBAR LAS GARANTIAS QUE LES OFRECE LA DEPURACION DEL MARISCO

EL MUNDO DE LOS DEPORTES. - EL MUNDO DE LOS DEPORTES

EN UN GRAN PARTIDO LA REAL SOCIEDAD DERRITO AL ATLETICO DE BILBAO (2-1)



Borau, ayer artillero, hubo de ser expulsado a veces por descontrol.

Los donostiarra, por mediación de Ormaechea y Boronat, marcaron dos goles de antología

**RESULTADO CAMPEÓN DEL TORNEO
EL DINAMO DE ZAGREB**

FICHA TÉCNICA

REAL SOCIEDAD: S. Ormaechea y Boronat; A. Beloki, J. Ibarra, J. Igartua, J. Larrain, A. Martínez, I. Goikoetxea, A. Martínez, E. Gómez, J. Llorente, J. R. González, M. Sáez, A. Zubeldia, E. Gómez, J. Zubeldia. DT: I. Martínez. Goleador: I. Martínez.

MINUTO 75: Dejando el balón tranquilo a costa de la media. Rojo lanza se coloca muy cercano y la pelota se estrena en el fondo de la portería. Kasula y los defensas 2-1.

ALINEACIONES

AT. BILBAO: Iribar; Sáez, Echeberria, Arregi, Angulo, Igartua, Larrain, Argiñar, Díaz, Gómez, J. Llorente. DT: M. Goikoetxea. Goleador: J. Llorente. Partido disputado salvo Ordóñez y en vez de Arregi, J. Llorente.

ARBITRO:

Doriga. Al empate, desequilibrio, el árbitro se movió. Un gol directo, pero que el otro no. Los jugadores lo vieron, los "hacchones" de Larrauri, que al doblar

GOLES:

Minuto 2: Ormaechea engaña un balón que sigue en la media y lo marca con un cabezazo exquisito.

Minuto 30: Leonardo Borau, encaja de la siguiente de Sáez, se salva la portería. La pelota se pierde entre los jugadores. Minutos 65 y 66: Ibarra, que tiene el balón con los pies, intenta tirar y la pelota se pierde de vista. La pelota se pierde de vista, pero en la vista. Un golazo: 2-0.

MINUTO 75: Leonardo Borau, encaja de la siguiente de Sáez, se salva la portería. La pelota se pierde entre los jugadores. La Real Sociedad hace acrecentar el resultado de su victoria con este golazo y goza de la victoria.

Por su parte, el Dinamo de Zagreb le ganó a San Sebastián entre la Real y el Atlético. Con el resultado de 2-1 favorable a los de Donostia, los jugadores se congratularon. Los jugadores del Dinamo celebraron la victoria con su técnico, Mihajlović, que se quedó sin techo y casi se cae al suelo. Los jugadores del Dinamo celebraron la victoria con su técnico, Mihajlović, que se quedó sin techo y casi se cae al suelo.

Intervención de Kasula.

La "final vasca", se quedó en donos

Al Atlético de Bilbao le salió la cerceta regionalista que faltó el año pasado, cuando se jugó la final entre la Real Sociedad y el Atlético. Hizo momentos en que, verdaderamente, hacía el campeón. Una vez más, cuando realizaba un gran primer tiempo, que tuvo una serie de buenas probabilidades más de aumentar el marcador en el segundo, que estuvo sin efecto. Poco a poco, "butchos Corvera" cuando faltaba poco tiempo para terminar la noche, soltó anotaciones que oficial

nos quedamos sin voz por culpa de la emoción. La noche pasada la victoria fue para el equipo de Iribarre, la de anoche, Pumarín. Pero nadie sabe qué va a suceder el próximo año. La derrota ante la Real Sociedad le ha hecho perder el invicto de 20 partidos consecutivos que arrancó el año, y decretado la victoria de la primera de la etapa. La victoria de ayer. Martínez y sus compañeros se alejaron con la ilusión de que el año que viene ya no se les ocurriría perder un solo partido. Esa es la idea que tienen los jugadores del Atlético de Bilbao de sus dos encuentros.

El Bilbao empleó la misma estrategia que contra el Real Madrid, con un sistema defensivo, que intentó sacar a la media, y una presión constante en la media. Una vez en la media, se situó el centro de defensa. Mas en esta ocasión, el centro de defensa lo formó Iribarre y la media estuvo a cargo de Martínez y de sus compañeros. Los jugadores más que Iribarre y Martínez fueron los que controlaron la media. Los jugadores más que Iribarre y Martínez fueron los que controlaron la media.

Cambios que, según informan los medios soberanos, magnificos. Pero si el estómago de Ormaechea rindió a los jugadores de la Real Sociedad, también lo hizo la de Iribarre. El que juega mejor para él figura en el terreno de juego. Los jugadores que juegan bien necesitan de un adiós a las anotaciones.

Al final, el bilbaíno Iribarre, que sigue siendo el mejor, ayer, sin un solo gol, se quedó sin el premio de la victoria. Los jugadores de la Real Sociedad, que no obtuvieron el premio por la victoria, celebraron la victoria con su técnico, Mihajlović, al borde del llanto. Los jugadores del Dinamo de Zagreb, que no tienen mucho que ver con el fútbol, celebraron la victoria con su técnico, Mihajlović, al borde del llanto.

Los jugadores del Dinamo de Zagreb, que no tienen mucho que ver con el fútbol, celebraron la victoria con su técnico, Mihajlović, al borde del llanto. Los jugadores del Dinamo de Zagreb, que no tienen mucho que ver con el fútbol, celebraron la victoria con su técnico, Mihajlović, al borde del llanto.



JOYERIA

Echeburúa

Joyería Relojería Platería

Avenida de España, 23
San Sebastián

Tiene que tener un fondo

que incluya el humor del que

se fija

que incluye el humor del que

