

SE PROCLAMA LA INDEPENDENCIA DE UGANDA

Matipo. (Objetivo) 8.- A las once de la noche se proclamó la independencia de este país...

Manifestaciones de solidaridad con los terroristas españoles, en Milán

EL CARDENAL MONTINI PIDE CLEMENCIA PARA IMAGINARIOS CONDENADOS A MUERTE

Contestación del ministro de Asuntos Exteriores español a la cuestión

Roma. 8.- La política italiana se ha visto obligada a tener en cuenta...

LA VOZ DE ESPAÑA

FOR DIOS, POR ESPAÑA Y POR FRANCO

REDACCION: ADMINISTRACION Y TALLERES: BAY MARCEL, 1 y 2. D. N.º 100. 107 P.P.A.S. SERVICIO LINGÜÍSTICO 101-102

TELEFONOS: DIRECTOR: 100-101; REDACCION: 100-102; ADMINISTRACION: 100-103

¡TENGO PENA CONFIAZ EN EL REY DEL CONCILIO!

Entrevista con Dean Rusk con el ministro de A. Exteriores portugués

PARA RECIBIR EN AUDIENCIA AL SEÑOR CARDENAL WYSZYNSKI...

TRATARON DE LA POSICION DE PORTUGAL EN RELACION CON ANGOLA Y MOZAMBIQUE

Se anuncia un programa político para después de la caída de De Gaulle

Nueva York. 8.- El secretario de Estado norte americano, Dean Rusk...

Según se asegura en Amester Dam, Holandesa, uno de los proyectos...

En esta cuestión el estado que la cuestión de la base del ejército...

Se anuncia un programa político para después de la caída de De Gaulle

París. 8.- El profesor Charles-Henri, ex jefe de las OAS en Argelia...

Reuniones generales parlamentarias en Francia

París. 8.- El presidente De Gaulle ha anunciado que se celebrarán elecciones...

GRANDES MANIOBRAS FRANCESAS



Un tanque ruso en río sobre un puente controla un vehículo alemán...

EL CAUDILLO INAUGURA LA EXPOSICION DE ORDENACION URBANA



Con asistencia de S. E. el Sr. del Estado, Generalísimo Franco...

PARA RECIBIR EN AUDIENCIA AL SEÑOR CARDENAL WYSZYNSKI...

Incidente en la línea fronteriza de Berlín

ARGELIA, ADMITIDA EN LA ONU

París. 8.- Tras un incidente fronterizo en Argelia...

Estados Unidos da suficientes garantías de no intervención

SI KRUSCHEV DESEA UN CONFLICTO, LO TENDRA

Para decidirse hará lo posible por ocultarlo...

Estados Unidos da suficientes garantías de no intervención

CON RESPUESTA A DESAFIAMIENTO CON LUCHOVI

SI KRUSCHEV DESEA UN CONFLICTO, LO TENDRA

Para decidirse hará lo posible por ocultarlo...

Prestaron juramento los nuevos gobernadores y jefes provinciales del Movimiento

EL ACTO TUVO LUGAR EN EL MINISTERIO DE GOBERNACION

Madrid. 8.- Este noche se celebró en el Ministerio de Gobernación...

La estancia de la carabela "Ola II" en Canarias...

GRANDES MANIOBRAS FRANCESAS

Cursillo para dueños de tienda

El próximo lunes, día 15, comenzará el curso...

Estados Unidos da suficientes garantías de no intervención

CON RESPUESTA A DESAFIAMIENTO CON LUCHOVI

SI KRUSCHEV DESEA UN CONFLICTO, LO TENDRA

Para decidirse hará lo posible por ocultarlo...

LA VEZ DE ESPAÑA

FORMA DE RECONSTRUCCION... PAGO ADUANADO

vida religiosa

NACIONAL - Año XXXII... En el Ayuntamiento

Acto oficial por el Consejo

El Ayuntamiento, por el... En el Ayuntamiento

Nota de la Alcaldía sobre el descenso de mercancías en las calles

Representación en el obispo... En el Ayuntamiento

El niño de agua de la Biblioteca Municipal es colador del teatro

El niño de agua de la Biblioteca... En el Ayuntamiento

NOTAS Y AVISOS

NOTA DEL CONSULADO... NOTAS Y AVISOS

NOTAS Y AVISOS

NOTAS Y AVISOS... NOTAS Y AVISOS

NOTAS Y AVISOS

NOTAS Y AVISOS... NOTAS Y AVISOS

NOTAS Y AVISOS

NOTAS Y AVISOS... NOTAS Y AVISOS

CRONICA LOCAL

La Sociedad de Donantes de Sangre de Pau, visito San Sebastian

En pasado domingo estuvieron... La Sociedad de Donantes de Sangre de Pau

PREMIOS DE LA EXPOSICION FILATELICA ESCOLAR

A los niños que participaron... PREMIOS DE LA EXPOSICION FILATELICA ESCOLAR

CARTELERA

FESTIVAL FILOLOGICO ASTURIANO... KARSAAL... VICTORIA PRODIGAL... FERIA DE FANTASIA

MARTELA

En la tarde del día 26 de Marzo... MARTELA

PREMIOS DE LA EXPOSICION FILATELICA ESCOLAR

Los niños que participaron... PREMIOS DE LA EXPOSICION FILATELICA ESCOLAR

GUBERNO CIVIL DE GUIPUEZCO

Suscripcion en favor de los damnificados en la provincia de Barcelona... GUBERNO CIVIL DE GUIPUEZCO

SINTONIA

Un solo comunicado... SINTONIA

Desde mañana en la ASTORIA... Suave es la Noche... JAMES RAYNE... Justine Civil

KURSAAL... PLATA 02... DANNY DELRAY... LAVAPUDES Y COCINAS AGN... PHOTOCOPIER

En el plazo de un mes... GUBERNO CIVIL DE GUIPUEZCO

En el plazo de un mes... GUBERNO CIVIL DE GUIPUEZCO

En el plazo de un mes... GUBERNO CIVIL DE GUIPUEZCO

Ventaja de Barros sobre Quadros en los primeros resultados de las elecciones

Para el cargo de gobernador del Estado brasileño de Sao Paulo

Los días 2 de febrero a 5 del presente mes se celebraron en el Estado de Sao Paulo elecciones para el cargo de gobernador y para los miembros de la Asamblea Legislativa del Estado. Los resultados preliminares, basados en los votos de 150,000 electores, otorgan una clara ventaja a la candidatura de Antonio Carlos de Barros para el cargo de gobernador del Estado, con 100,000 votos, y una clara ventaja para el candidato de J. B. Pires para el cargo de gobernador del Estado, con 70,000 votos.

Rechazan las negociaciones para libertar a los presos de Cuba

Miami, Florida, 4.—El abogado en jefe de la Embajada de los Estados Unidos en esta ciudad, J. J. Burns, ha rechazado una oferta de negociaciones para la liberación de los prisioneros de guerra en Cuba.

El rechazo de Burns, 15,000 votos, según se declara en un comunicado de prensa, se basa en el hecho de que el gobierno de los Estados Unidos no tiene el poder suficiente para negociar con el gobierno de Cuba en materia de liberación de prisioneros de guerra.

Muchos han condenado a los resultados de las elecciones, especialmente a la victoria de Barros. Se cree que Barros, ex gobernador de Sao Paulo, es un candidato de facción que busca el poder para sus intereses personales.

La victoria de Barros se ha atribuido a una combinación de factores, incluyendo la influencia de los sindicatos y el apoyo de la clase media urbana. Se cree que Barros, ex gobernador de Sao Paulo, es un candidato de facción que busca el poder para sus intereses personales.

Tranmisión en varios idiomas de la apertura del Concilio

Para de la primera sesión y el otro día se celebró la apertura del Concilio. La transmisión fue en varios idiomas, incluyendo español, francés, alemán, italiano, portugués, holandés y ruso.

La transmisión en español fue especialmente popular entre los católicos de habla hispana. Se cree que la apertura del Concilio será un momento histórico para la Iglesia católica.

Los castillos cubanos preparan la invasión

Los castillos cubanos preparan la invasión de la isla de Haití. Se cree que los castillos cubanos tienen un ejército de unos 100,000 hombres listos para la invasión.

Disturbios en Rusia

Disturbios en Rusia, especialmente en las ciudades de Moscú y Leningrado. Se cree que los disturbios son el resultado de la crisis económica y política del país.

El régimen republicano yemení amenaza a los Estados Unidos

El régimen republicano yemení amenaza a los Estados Unidos. Se cree que el régimen yemení tiene planes de atacar a los Estados Unidos en el futuro.

Victoria de las fuerzas rojas en el Yemen

Victoria de las fuerzas rojas en el Yemen. Se cree que las fuerzas rojas han ganado la guerra civil en el país.

El imán del Yemen dice que las tribus del Norte le han prometido su apoyo

El imán del Yemen dice que las tribus del Norte le han prometido su apoyo. Se cree que el imán tiene un ejército de unos 100,000 hombres.

La petición de Su Emocencia carece de fundamento

La petición de Su Emocencia carece de fundamento. Se cree que la petición es una demanda de dinero.

Arrochamiento de Cazadores Division de Montana

Arrochamiento de Cazadores Division de Montana. Se cree que los cazadores están cazando animales protegidos.

ANUNCIO

ANUNCIO. Se ofrece un producto para mejorar la salud.

¡Cuidado mercantil!

¡Cuidado mercantil! Se ofrece un producto para mejorar la salud.

El nuevo régimen del Yemen amenaza a los EE. UU.

El nuevo régimen del Yemen amenaza a los EE. UU. Se cree que el régimen yemení tiene planes de atacar a los Estados Unidos.

Yemen: Cuba en el Oriente

Yemen: Cuba en el Oriente. Se cree que Cuba tiene un ejército de unos 100,000 hombres.

Detección israelí a la apertura del Concilio

Detección israelí a la apertura del Concilio. Se cree que los israelíes están espionando al Concilio.

Radio Vaticano retransmitirá en varios idiomas la apertura del Concilio

Radio Vaticano retransmitirá en varios idiomas la apertura del Concilio. Se cree que la retransmisión será en varios idiomas.

Disturbios en Nueva York entre partidarios y enemigos de Castro

Disturbios en Nueva York entre partidarios y enemigos de Castro. Se cree que los disturbios son el resultado de la crisis económica y política del país.

¿Le gustaría vivir en amar?

¿Le gustaría vivir en amar? Se ofrece un producto para mejorar la salud.

Piso, oportunidad

Piso, oportunidad. Se ofrece un producto para mejorar la salud.

Bar restaurante

Bar restaurante. Se ofrece un producto para mejorar la salud.

Dinero

Dinero. Se ofrece un producto para mejorar la salud.

Centro Borgeas

Centro Borgeas. Se ofrece un producto para mejorar la salud.

LOURDES - Salud: 11 de octubre. Exención de EN. 25 PTAS.

PARIS - Salud: 11 de octubre. Exención de NUEVE DÍAS. 1375 PTAS.

ANDORRA - Salud: 11 de octubre. Exención de CUATRO DÍAS. 1300 PTAS.

VIAJES IBERIA, S.A.
CIBERCA. TELEF. 14-02. SAN SEBASTIAN

Operativas
Hacer falta
TALIEPIS GOGOR
Ereñeo 180. SAN SEBASTIAN.

Local industrial
alrededor de 400 m². preterribil San Sebastián, Anor ga, etc., se Aparatid Operación rápida. Ofertas, por escrito, a Publicidad del Norte. - Compañía num. 104. SAN SEBASTIAN.

CINE Y TEATRO

Prologo: «LA BELLA LOLA»

Una nueva presentacion de Luis Manuel, estrenada en la "Belle Epoque", es de una gran importancia en el camino de la epica, del teatro de ritmo, que busca para su dramaturgia aforos de cultura, en el estilo de los estudios para el cine. La obra, escrita por el autor y el director, A. G. J. es un verdadero texto de teatro, que se puede representar en cualquier teatro de la ciudad. La obra es un verdadero texto de teatro, que se puede representar en cualquier teatro de la ciudad. La obra es un verdadero texto de teatro, que se puede representar en cualquier teatro de la ciudad.

Música

Los Ballets de la Opera de Paris, en San Sebastián

El Ballet de la Opera de Paris, que esta temporada se presenta en San Sebastián, es un verdadero texto de teatro, que se puede representar en cualquier teatro de la ciudad. La obra es un verdadero texto de teatro, que se puede representar en cualquier teatro de la ciudad. La obra es un verdadero texto de teatro, que se puede representar en cualquier teatro de la ciudad.

«ALCA» PRESENTA LA MODA DE OTONO - INVIERNO

Mostrando las posibilidades de la alta confeccion

«ALCA» presenta la moda de otoño e invierno, mostrando las posibilidades de la alta confeccion. La obra es un verdadero texto de teatro, que se puede representar en cualquier teatro de la ciudad. La obra es un verdadero texto de teatro, que se puede representar en cualquier teatro de la ciudad.

Con un magnifico desfile de modas

«ALCA» PRESENTA LA MODA DE OTONO - INVIERNO

«ALCA» presenta la moda de otoño e invierno, mostrando las posibilidades de la alta confeccion. La obra es un verdadero texto de teatro, que se puede representar en cualquier teatro de la ciudad. La obra es un verdadero texto de teatro, que se puede representar en cualquier teatro de la ciudad.

ECONOMIA Y FINANZAS

Extranjeros de Franco

Cuando los ingresos por el impuesto de renta del extranjero en 1957, tanto antes como después de la reforma.

País	1957	1956
Estados Unidos	97,76	60,37
Francia	24,52	17,50
Reino Unido	12,06	12,17
Italia	11,38	11,14
Países Bajos	10,25	10,21
Brasil	8,65	7,84
Portugal	13,71	13,17
Francia (excluido)	1,82	1,82
Reino Unido (excluido)	1,84	1,84
Italia (excluido)	1,84	1,84
Países Bajos (excluido)	1,84	1,84
Brasil (excluido)	1,84	1,84
Portugal (excluido)	1,84	1,84
Francia (excluido)	1,84	1,84
Reino Unido (excluido)	1,84	1,84
Italia (excluido)	1,84	1,84
Países Bajos (excluido)	1,84	1,84
Brasil (excluido)	1,84	1,84
Portugal (excluido)	1,84	1,84

Excepcional y enorme demanda de localidades para el festival pro damificados de Barcelona, que tendrá lugar hoy en el Teatro Astoria

El Teatro Astoria, que hoy tiene lugar el festival pro damificados de Barcelona, que tendrá lugar hoy en el Teatro Astoria. La obra es un verdadero texto de teatro, que se puede representar en cualquier teatro de la ciudad. La obra es un verdadero texto de teatro, que se puede representar en cualquier teatro de la ciudad.

«Escala en Tokio» en el nuevo salón Savoy

«Escala en Tokio» en el nuevo salón Savoy. La obra es un verdadero texto de teatro, que se puede representar en cualquier teatro de la ciudad. La obra es un verdadero texto de teatro, que se puede representar en cualquier teatro de la ciudad.

El programa que postiblemente será el más interesante de la temporada

El programa que postiblemente será el más interesante de la temporada. La obra es un verdadero texto de teatro, que se puede representar en cualquier teatro de la ciudad. La obra es un verdadero texto de teatro, que se puede representar en cualquier teatro de la ciudad.



Notas económicas

Notas económicas. La obra es un verdadero texto de teatro, que se puede representar en cualquier teatro de la ciudad. La obra es un verdadero texto de teatro, que se puede representar en cualquier teatro de la ciudad.

«JERGILOGO» DEL «BALLET DE LA OPERA DE PARIS»

«JERGILOGO» DEL «BALLET DE LA OPERA DE PARIS». La obra es un verdadero texto de teatro, que se puede representar en cualquier teatro de la ciudad. La obra es un verdadero texto de teatro, que se puede representar en cualquier teatro de la ciudad.

Calificación moral de los espectáculos

Calificación moral de los espectáculos. La obra es un verdadero texto de teatro, que se puede representar en cualquier teatro de la ciudad. La obra es un verdadero texto de teatro, que se puede representar en cualquier teatro de la ciudad.

En Cultura Musical

En Cultura Musical. La obra es un verdadero texto de teatro, que se puede representar en cualquier teatro de la ciudad. La obra es un verdadero texto de teatro, que se puede representar en cualquier teatro de la ciudad.

ASTORA

ASTORA. La obra es un verdadero texto de teatro, que se puede representar en cualquier teatro de la ciudad. La obra es un verdadero texto de teatro, que se puede representar en cualquier teatro de la ciudad.

TEATRO VICTORIA EUGENIA

Vienes, 7 de octubre, 1930 tarde

UNICA ACTUACION «ESTRELLAS» DEL «BALLET DE LA OPERA DE PARIS»

UNICA ACTUACION «ESTRELLAS» DEL «BALLET DE LA OPERA DE PARIS». La obra es un verdadero texto de teatro, que se puede representar en cualquier teatro de la ciudad. La obra es un verdadero texto de teatro, que se puede representar en cualquier teatro de la ciudad.

CON Claude BERRY, Piter Van DYK, Claire MOTTE, Anillo LANSY, Jeanne CLASSEY, Lucien DUTHOIT - Mirlène NGRE. Maestro director: Daniel STERN.

JERGILOGO

¿Como los encuentra?

NOGAT

Batallas de acción rápida QUE NUNCA FALLA

Salón Novedades

PROXIMO ESTRENO

RAY MILLARD

RAY MILLARD. La obra es un verdadero texto de teatro, que se puede representar en cualquier teatro de la ciudad. La obra es un verdadero texto de teatro, que se puede representar en cualquier teatro de la ciudad.

SARA MONTIEL

La actriz española que triunfa en el mundo, «BIENA» contractual en los principales teatros de Europa.

LA BELLA LOLA

LA BELLA LOLA. La obra es un verdadero texto de teatro, que se puede representar en cualquier teatro de la ciudad. La obra es un verdadero texto de teatro, que se puede representar en cualquier teatro de la ciudad.

LADRON DE MANOS DE SEDA

LADRON DE MANOS DE SEDA. La obra es un verdadero texto de teatro, que se puede representar en cualquier teatro de la ciudad. La obra es un verdadero texto de teatro, que se puede representar en cualquier teatro de la ciudad.

POR PESETAS

POR PESETAS. La obra es un verdadero texto de teatro, que se puede representar en cualquier teatro de la ciudad. La obra es un verdadero texto de teatro, que se puede representar en cualquier teatro de la ciudad.

NOTA - A petición de los señores abonados a la última Quincena Musical, se mostrará las localidades que tuvieron abonadas. A partir del día 12, se ponen a la venta las restantes localidades.

Se muestra una revista de Espectáculos que incluye los programas de teatro, cine y música.

«VENDO PISO» - Esmeraldas - Planta baja

Importante sociedad anónima

MADRID Más de 5 millones de pesetas recaudadas para Barcelona. La capital responderá con largueza al llamamiento del gobierno civil. En breve se celebrará la Semana del Cine Argentino...



Con motivo de la inauguración de la Semana del Cine Argentino en Barcelona, se celebrará en esta ciudad una gran exhibición de películas argentinas...

INFORMACION REGIONAL Ochoenta vagones con destino al «metro» de Buenos Aires serán construidos en Beizama. Graves accidentes de circulación siembran el luto en las carreteras de Vizcaya...

GUPUZCOA

El incendio subió al primer piso del edificio, afectando de inmediato a los locales de la tienda de la calle de San Mateo...

La Casa de Admisión Provincial de Vizcaya, que se encuentra en la calle de San Mateo, sufrió un incendio que afectó a los locales de la tienda...

Protestas en Benito Juárez. Los estudiantes de la Facultad de Medicina de la Universidad Nacional Autónoma de México...

Horario de invierno

El día 1 de octubre ha comenzado el horario de invierno. Los días de invierno comienzan con una hora de luz más...

Semana de Cine Argentino

La semana de cine argentino en Barcelona comienza hoy con la exhibición de películas argentinas...

El Antaño de moda

El antaño de moda es el que se llama «moda de antaño». Se trata de una moda que busca el estilo de las modas pasadas...

El SENO

El seno es el espacio que se encuentra entre el pecho y el abdomen. Es una cavidad que contiene los órganos...

El SENO

El seno es el espacio que se encuentra entre el pecho y el abdomen. Es una cavidad que contiene los órganos...

El SENO

El seno es el espacio que se encuentra entre el pecho y el abdomen. Es una cavidad que contiene los órganos...

El SENO

El seno es el espacio que se encuentra entre el pecho y el abdomen. Es una cavidad que contiene los órganos...

El SENO

El seno es el espacio que se encuentra entre el pecho y el abdomen. Es una cavidad que contiene los órganos...

El SENO

El seno es el espacio que se encuentra entre el pecho y el abdomen. Es una cavidad que contiene los órganos...

El SENO

El seno es el espacio que se encuentra entre el pecho y el abdomen. Es una cavidad que contiene los órganos...

El SENO

El seno es el espacio que se encuentra entre el pecho y el abdomen. Es una cavidad que contiene los órganos...

El SENO

El seno es el espacio que se encuentra entre el pecho y el abdomen. Es una cavidad que contiene los órganos...

El SENO

El seno es el espacio que se encuentra entre el pecho y el abdomen. Es una cavidad que contiene los órganos...

El SENO

El seno es el espacio que se encuentra entre el pecho y el abdomen. Es una cavidad que contiene los órganos...

El SENO

El seno es el espacio que se encuentra entre el pecho y el abdomen. Es una cavidad que contiene los órganos...

LOGRONO CHOQUE DE UN TURISMO. En el momento de la Depresión...

VIZCAYA GRAVES ACCIDENTES DE CIRCULACION. En Vizcaya se han producido graves accidentes de circulación...

MOVIMIENTO DEL PUERTO DE PASAJES. NUBES DE HOY MAÑANA. PORMA: 112.200 (2.811 personas)...

SAILOS Y DESPACHOS. Los señores «San Pedro» y «San Juan»...

CONTRABANDISTAS SOBREDIDOS. En el momento de la Depresión...

EL TIEMPO EN LA REGION. SAN SEBASTIAN: Buena la mañana...

EL TIEMPO EN LA REGION. VITORIA: Buena la mañana...

EL TIEMPO EN LA REGION. PAMPLONA: Buena la mañana...

EL TIEMPO EN LA REGION. LOGRONO: Buena la mañana...

ATOPELLADO POR UN TRUENO. En el momento de la Depresión...

OCASION. Venta de libros con casa...

Madrid. A. (E) UNOS... MADRID. A. (E) UNOS... MADRID. A. (E) UNOS...

Madrid. A. (E) UNOS... MADRID. A. (E) UNOS... MADRID. A. (E) UNOS...

Madrid. A. (E) UNOS... MADRID. A. (E) UNOS... MADRID. A. (E) UNOS...

Madrid. A. (E) UNOS... MADRID. A. (E) UNOS... MADRID. A. (E) UNOS...

Madrid. A. (E) UNOS... MADRID. A. (E) UNOS... MADRID. A. (E) UNOS...

Madrid. A. (E) UNOS... MADRID. A. (E) UNOS... MADRID. A. (E) UNOS...

Madrid. A. (E) UNOS... MADRID. A. (E) UNOS... MADRID. A. (E) UNOS...

Madrid. A. (E) UNOS... MADRID. A. (E) UNOS... MADRID. A. (E) UNOS...

Madrid. A. (E) UNOS... MADRID. A. (E) UNOS... MADRID. A. (E) UNOS...

Madrid. A. (E) UNOS... MADRID. A. (E) UNOS... MADRID. A. (E) UNOS...

Madrid. A. (E) UNOS... MADRID. A. (E) UNOS... MADRID. A. (E) UNOS...



siempre
impeccable
camisa
TERGAL
!

lavada por la noche, se seca y se plancha sola

TIEMPO

TERGAL sólo es TERGAL si lleva la etiqueta



numerada

El vicepresidente de Gobierno, en nombre de la Jefatura del Estado, declaró abiertos los II Juegos Iberoamericanos

Suarez (30'14"2), vencedor de los diez mil metros, primera medalla de oro de los Juegos

Una brillante jornada hispana presidió el domingo en el Estadio de Vallehermoso de Madrid

QUISICOSAS DE LOS J. A. I.

Gan actuación de Haro-Rivas, Asensio, Martinez y Esteban, clasificados para las semifinales

El vicepresidente de Gobierno, en nombre de la Jefatura del Estado, declaró abiertos los II Juegos Iberoamericanos

RESULTADOS TÉCNICOS DE LA JORNADA DEL DOMINGO

100 METROS

Primera serie

1. A. Suarez (Portugal)	13.7
2. A. Suarez (Portugal)	13.8
3. M. Alvarez (Francia)	13.9
4. J. Lopez (España)	14.0
5. M. Esteban (España)	14.2

Segunda serie

1. M. Esteban (España)	14.1
2. J. Lopez (España)	14.2
3. M. Alvarez (Francia)	14.3
4. A. Suarez (Portugal)	14.4
5. A. Suarez (Portugal)	14.5

1000 METROS

Primera serie

1. M. Suarez (Portugal)	31.2
2. A. Suarez (Portugal)	31.5
3. M. Alvarez (Francia)	31.8
4. J. Lopez (España)	32.1
5. M. Esteban (España)	32.4

Segunda serie

1. M. Esteban (España)	32.3
2. J. Lopez (España)	32.5
3. M. Alvarez (Francia)	32.8
4. A. Suarez (Portugal)	33.1
5. A. Suarez (Portugal)	33.4

Madrid 5. - Última de los Juegos Iberoamericanos. Aquella a la que se le llama "jornada de los diez mil metros" inauguramos los II Juegos Iberoamericanos. El vicepresidente de Gobierno, en nombre de la Jefatura del Estado, declaró abiertos los II Juegos Iberoamericanos en el Estadio de Vallehermoso de Madrid. Durante la jornada de hoy se celebró el primer día de competición. En la primera categoría, los portugueses fueron los más triunfadores. El vencedor fue el atleta de la selección portuguesa, el joven Manuel Suarez, con un tiempo de 13.7 segundos. En la segunda categoría, el vencedor fue el atleta de la selección española, Manuel Esteban, con un tiempo de 14.1 segundos.

Argentina con tres medallas de oro más, encabeza las clasificaciones

Aunque la británica puntuación no señala el justo valor conjunto de cada país

Madrid, 5. - Este domingo se celebró la jornada de hoy de los II Juegos Iberoamericanos. En esta jornada se celebró el primer día de competición. En la primera categoría, los portugueses fueron los más triunfadores. El vencedor fue el atleta de la selección portuguesa, el joven Manuel Suarez, con un tiempo de 13.7 segundos. En la segunda categoría, el vencedor fue el atleta de la selección española, Manuel Esteban, con un tiempo de 14.1 segundos.

En esta jornada de hoy se celebró el primer día de competición. En la primera categoría, los portugueses fueron los más triunfadores. El vencedor fue el atleta de la selección portuguesa, el joven Manuel Suarez, con un tiempo de 13.7 segundos. En la segunda categoría, el vencedor fue el atleta de la selección española, Manuel Esteban, con un tiempo de 14.1 segundos.

Argentina encabeza las clasificaciones con tres medallas de oro más. Aunque la puntuación británica no señala el justo valor conjunto de cada país, Argentina sigue liderando la clasificación. En esta jornada de hoy se celebró el primer día de competición. En la primera categoría, los portugueses fueron los más triunfadores. El vencedor fue el atleta de la selección portuguesa, el joven Manuel Suarez, con un tiempo de 13.7 segundos. En la segunda categoría, el vencedor fue el atleta de la selección española, Manuel Esteban, con un tiempo de 14.1 segundos.

En esta jornada de hoy se celebró el primer día de competición. En la primera categoría, los portugueses fueron los más triunfadores. El vencedor fue el atleta de la selección portuguesa, el joven Manuel Suarez, con un tiempo de 13.7 segundos. En la segunda categoría, el vencedor fue el atleta de la selección española, Manuel Esteban, con un tiempo de 14.1 segundos.

Los finalistas en 100 m. lisos y en 500 y 600 metros semifinalistas en 400

Finalistas en 100 metros lisos

1. A. Suarez (Portugal)	13.7
2. A. Suarez (Portugal)	13.8
3. M. Alvarez (Francia)	13.9
4. J. Lopez (España)	14.0
5. M. Esteban (España)	14.2

Finalistas en 500 metros lisos

1. M. Suarez (Portugal)	31.2
2. A. Suarez (Portugal)	31.5
3. M. Alvarez (Francia)	31.8
4. J. Lopez (España)	32.1
5. M. Esteban (España)	32.4

Finalistas en 600 metros lisos

1. M. Esteban (España)	32.3
2. J. Lopez (España)	32.5
3. M. Alvarez (Francia)	32.8
4. A. Suarez (Portugal)	33.1
5. A. Suarez (Portugal)	33.4

Semifinalistas en 400 metros lisos

1. M. Suarez (Portugal)	31.2
2. A. Suarez (Portugal)	31.5
3. M. Alvarez (Francia)	31.8
4. J. Lopez (España)	32.1
5. M. Esteban (España)	32.4

Secretaría de dirección

Se necesita bicarbonato. Cock-tail para los periodistas. - (Checos y rusos al VIII Cross Internacional) -

GRAN ESTOMACALIBRO

Cor de fama mundial. Cocor delizioso al paladar.

Se necesita bicarbonato. Cock-tail para los periodistas. - (Checos y rusos al VIII Cross Internacional) -

EL MUNDO DE LOS DEPORTES

LA CRONICA DEL 'TORY'

«Tokara» (Carudel), con arreglo a lo previsto, se impuso en el Villamejor

Resulto magnífica la reunión del campeonato cuadrangular de la Zona Norte de fútbol femenino disputada en la localidad de Añón, donde triunfó el «Año» con el mejor resultado. El equipo de las campeonas es que milita en el primer lugar. Los equipos que completan el cuadro son: «Tokara», la tercera clasificada, de los señores Villamejor, y de los señores Villamejor, de los señores Villamejor.

En el primer partido disputado en Añón, el equipo de los señores Villamejor se impuso al equipo de los señores Villamejor por 2 a 0.

En el segundo partido disputado en Añón, el equipo de los señores Villamejor se impuso al equipo de los señores Villamejor por 2 a 0.

En el tercer partido disputado en Añón, el equipo de los señores Villamejor se impuso al equipo de los señores Villamejor por 2 a 0.

En el cuarto partido disputado en Añón, el equipo de los señores Villamejor se impuso al equipo de los señores Villamejor por 2 a 0.

Primo VILLACORVA, - 2.º premio 2500 pesos

Primo VILLACORVA, - 2.º premio 2500 pesos

Primo VILLACORVA, - 2.º premio 2500 pesos

Primo VILLACORVA, - 2.º premio 2500 pesos

Primo VILLACORVA, - 2.º premio 2500 pesos

Primo VILLACORVA, - 2.º premio 2500 pesos

Primo VILLACORVA, - 2.º premio 2500 pesos

Primo VILLACORVA, - 2.º premio 2500 pesos

Primo VILLACORVA, - 2.º premio 2500 pesos

Primo VILLACORVA, - 2.º premio 2500 pesos

Primo VILLACORVA, - 2.º premio 2500 pesos

Primo VILLACORVA, - 2.º premio 2500 pesos

Primo VILLACORVA, - 2.º premio 2500 pesos

Primo VILLACORVA, - 2.º premio 2500 pesos

Primo VILLACORVA, - 2.º premio 2500 pesos

Primo VILLACORVA, - 2.º premio 2500 pesos

Primo VILLACORVA, - 2.º premio 2500 pesos

Primo VILLACORVA, - 2.º premio 2500 pesos

Primo VILLACORVA, - 2.º premio 2500 pesos

Primo VILLACORVA, - 2.º premio 2500 pesos

Primo VILLACORVA, - 2.º premio 2500 pesos

Primo VILLACORVA, - 2.º premio 2500 pesos

Primo VILLACORVA, - 2.º premio 2500 pesos

Primo VILLACORVA, - 2.º premio 2500 pesos

Primo VILLACORVA, - 2.º premio 2500 pesos

Primo VILLACORVA, - 2.º premio 2500 pesos

Primo VILLACORVA, - 2.º premio 2500 pesos

Primo VILLACORVA, - 2.º premio 2500 pesos

Primo VILLACORVA, - 2.º premio 2500 pesos

Primo VILLACORVA, - 2.º premio 2500 pesos

Primo VILLACORVA, - 2.º premio 2500 pesos

Primo VILLACORVA, - 2.º premio 2500 pesos

Primo VILLACORVA, - 2.º premio 2500 pesos

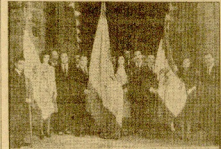
Primo VILLACORVA, - 2.º premio 2500 pesos

Primo VILLACORVA, - 2.º premio 2500 pesos

Primo VILLACORVA, - 2.º premio 2500 pesos

Primo VILLACORVA, - 2.º premio 2500 pesos

Pasajes San Juan ofreció un brillante homenaje a sus remeros



Las autoridades y las madriestras a la salida de la zafra. (Foto Paso Mar.)

Los altos fueron presididos por los señores gobernadores de Guipúzcoa y País Vasco

Desde las doce de la mañana se celebró en el Hotel de la Zafra un brillante homenaje a los remeros de San Juan. En el acto, presidido por el gobernador de Guipúzcoa y el gobernador de País Vasco, se entregaron a los remeros un premio por su brillante actuación durante la zafra. El acto estuvo presidido por los señores gobernadores de Guipúzcoa y País Vasco, acompañados por las autoridades locales y los familiares de los remeros. El acto terminó con un brindis por la zafra y la salud de los remeros.

'TERYLENE'

la fibra

EN SUS TRAJES Y PANTALONES...

Artilene®

...el hecho de que ofrecen las cualidades de la lana con muchas más ventajas, tales como:

- Raya permanente
- Recuperación al arrugado
- Extraordinaria duración
- Fácil lavado
- Secado rápido
- Apenas precisa plancha

...se debe a la Fibra Inglesa

'TERYLENE'

'TERYLENE'

SIGNIFICA ELEGANCIA CON MENOS CUIDADOS

FABRICADO CON

55%

la fibra

y 45%

LANA AUSTRALIA

En medio del público popular son llevados las banderas y el himno de San Juan a la Gloria por los señores gobernadores de Guipúzcoa y País Vasco.

Don Gerardo, Obispo de Leizaola, preside el acto. En el acto, se entregaron a los remeros un premio por su brillante actuación durante la zafra. El acto estuvo presidido por los señores gobernadores de Guipúzcoa y País Vasco, acompañados por las autoridades locales y los familiares de los remeros. El acto terminó con un brindis por la zafra y la salud de los remeros.

El acto estuvo presidido por los señores gobernadores de Guipúzcoa y País Vasco, acompañados por las autoridades locales y los familiares de los remeros. El acto terminó con un brindis por la zafra y la salud de los remeros.

Fútbol no federad

La Delegación Provincial de Fútbol de Guipúzcoa ha convocado a los equipos de fútbol no federados de la zona.

En el año 1963 han participado en esta competición los equipos de San Sebastián, Irún, Pasaia, Leizaola y Donostia, con un total de 10 equipos, con un total de 1.000 jugadores.

Para el desarrollo de esta actividad, la Delegación Provincial de Fútbol ha convocado a los equipos de fútbol no federados de la zona.

El acto estuvo presidido por los señores gobernadores de Guipúzcoa y País Vasco, acompañados por las autoridades locales y los familiares de los remeros. El acto terminó con un brindis por la zafra y la salud de los remeros.

Administrativos

se precisan en Almagroes CUESTA, Pineda, núm. 25, 1042 - Eibar - Euzkadi, no franquista referencias. Reserva absoluta para coleccionistas.

LOS DEPORTE

A una media de 39,400 kilómetros

Seis años después... Vizcaya con Barrotia, Vélez y Uriona conquista Agustin Ochoa, prolela en su tierra brillante vencedor en Arriba

Y Guipuzcoa se clasifica en un meritorio segundo lugar, ratificando el dominio en el ciclismo español

Urtiaga Mendiburu y Elorza fueron el unico trio que se mantuvo íntegro desde el principio hasta el final de la carrera

Un capitán de España de Castilla con Balmori y Sobrer, y fractura el conjunto de Galicia

Barcelona. T. (Episodio de la Vuelta española) El día pasado, el "Mundo Deportivo" y el "Punto Deportivo" han publicado la segunda etapa de la Vuelta española por regiones de los seis años después... El vencedor de esta etapa es el vizcaíno Barrotia, que en la categoría de profesionales, se impuso a un grupo de favoritos que incluían a Uriona y Vélez. El tercer lugar fue para el gallego Sobrer, que se mantuvo íntegro con Urtiaga y Mendiburu hasta el final de la carrera.

En esta prueba la modalidad de España, resultó un grupo de favoritos que incluían a Uriona y Vélez. El tercer lugar fue para el gallego Sobrer, que se mantuvo íntegro con Urtiaga y Mendiburu hasta el final de la carrera.

El tercer lugar fue para el gallego Sobrer, que se mantuvo íntegro con Urtiaga y Mendiburu hasta el final de la carrera.



El vencedor Agustin Ochoa, recordando su victoria en esta etapa de la Vuelta (Foto: Roca).

El tercer lugar fue para el gallego Sobrer, que se mantuvo íntegro con Urtiaga y Mendiburu hasta el final de la carrera.

El tercer lugar fue para el gallego Sobrer, que se mantuvo íntegro con Urtiaga y Mendiburu hasta el final de la carrera.

LA REGULARIDAD

Al mismo ritmo que los vencedores, en el grupo de favoritos, se abrieron los gallegos Urtiaga, Mendiburu y Elorza, con la ventaja por un tiempo de los segundos. Este grupo se mantuvo íntegramente en el grupo de favoritos hasta el final de la carrera. El tercer lugar fue para el gallego Sobrer, que se mantuvo íntegro con Urtiaga y Mendiburu hasta el final de la carrera.

ALAS ROTAS

Constatándose a lo que se ha dicho anteriormente, los favoritos de esta etapa fueron Uriona y Vélez. El tercer lugar fue para el gallego Sobrer, que se mantuvo íntegro con Urtiaga y Mendiburu hasta el final de la carrera.

GRUPO FAVORABLES

Los favoritos han demostrado su regularidad en esta etapa, manteniendo la ventaja por un tiempo de los segundos. Este grupo se mantuvo íntegramente en el grupo de favoritos hasta el final de la carrera.



El tercer lugar fue para el gallego Sobrer, que se mantuvo íntegro con Urtiaga y Mendiburu hasta el final de la carrera.

El tercer lugar fue para el gallego Sobrer, que se mantuvo íntegro con Urtiaga y Mendiburu hasta el final de la carrera.

El tercer lugar fue para el gallego Sobrer, que se mantuvo íntegro con Urtiaga y Mendiburu hasta el final de la carrera.

LOS VIZCAÍOS EN CARERA DE LA SALIDA

Con la salida en esta etapa, el vencedor de esta etapa es el vizcaíno Barrotia, que en la categoría de profesionales, se impuso a un grupo de favoritos que incluían a Uriona y Vélez. El tercer lugar fue para el gallego Sobrer, que se mantuvo íntegro con Urtiaga y Mendiburu hasta el final de la carrera.

El tercer lugar fue para el gallego Sobrer, que se mantuvo íntegro con Urtiaga y Mendiburu hasta el final de la carrera.

El tercer lugar fue para el gallego Sobrer, que se mantuvo íntegro con Urtiaga y Mendiburu hasta el final de la carrera.

El tercer lugar fue para el gallego Sobrer, que se mantuvo íntegro con Urtiaga y Mendiburu hasta el final de la carrera.

El tercer lugar fue para el gallego Sobrer, que se mantuvo íntegro con Urtiaga y Mendiburu hasta el final de la carrera.

El tercer lugar fue para el gallego Sobrer, que se mantuvo íntegro con Urtiaga y Mendiburu hasta el final de la carrera.

Giarra vencedor en Zaldivia

Seis hombres, Giarra, Uriondo, Mendiburu, Barrotia, Urtiaga y Vélez, fueron los protagonistas de esta etapa. Giarra se impuso a un grupo de favoritos que incluían a Uriona y Vélez. El tercer lugar fue para el gallego Sobrer, que se mantuvo íntegro con Urtiaga y Mendiburu hasta el final de la carrera.

El tercer lugar fue para el gallego Sobrer, que se mantuvo íntegro con Urtiaga y Mendiburu hasta el final de la carrera.

El tercer lugar fue para el gallego Sobrer, que se mantuvo íntegro con Urtiaga y Mendiburu hasta el final de la carrera.

El tercer lugar fue para el gallego Sobrer, que se mantuvo íntegro con Urtiaga y Mendiburu hasta el final de la carrera.

El tercer lugar fue para el gallego Sobrer, que se mantuvo íntegro con Urtiaga y Mendiburu hasta el final de la carrera.

El tercer lugar fue para el gallego Sobrer, que se mantuvo íntegro con Urtiaga y Mendiburu hasta el final de la carrera.

El tercer lugar fue para el gallego Sobrer, que se mantuvo íntegro con Urtiaga y Mendiburu hasta el final de la carrera.

El tercer lugar fue para el gallego Sobrer, que se mantuvo íntegro con Urtiaga y Mendiburu hasta el final de la carrera.

El tercer lugar fue para el gallego Sobrer, que se mantuvo íntegro con Urtiaga y Mendiburu hasta el final de la carrera.

El tercer lugar fue para el gallego Sobrer, que se mantuvo íntegro con Urtiaga y Mendiburu hasta el final de la carrera.

El tercer lugar fue para el gallego Sobrer, que se mantuvo íntegro con Urtiaga y Mendiburu hasta el final de la carrera.

El tercer lugar fue para el gallego Sobrer, que se mantuvo íntegro con Urtiaga y Mendiburu hasta el final de la carrera.

EL MARRONISMO... amenazas y defecciones de los Camponeros Mundiales de Pelota

Los camponeros marroqueses de los departamentos de Marrakech y Meknes se han organizado en un sindicato que declara estar en lucha contra el abusivo y explotador terrateniente de la zona. Este sindicato, que tiene como objeto el defender los intereses de los campesinos, se ha organizado en un sindicato que tiene como objeto el defender los intereses de los campesinos, se ha organizado en un sindicato que tiene como objeto el defender los intereses de los campesinos...

En Marrakech se ha organizado un comité de campones marroqueses. Este comité se ha formado por los representantes de los campones de la zona de Marrakech y Meknes. Su objetivo es defender los intereses de los campesinos y luchar contra el abusivo y explotador terrateniente de la zona.

Este comité ha sido formado por los representantes de los campones de la zona de Marrakech y Meknes. Su objetivo es defender los intereses de los campesinos y luchar contra el abusivo y explotador terrateniente de la zona.

En Marrakech se ha organizado un comité de campones marroqueses. Este comité se ha formado por los representantes de los campones de la zona de Marrakech y Meknes. Su objetivo es defender los intereses de los campesinos y luchar contra el abusivo y explotador terrateniente de la zona.

Este comité ha sido formado por los representantes de los campones de la zona de Marrakech y Meknes. Su objetivo es defender los intereses de los campesinos y luchar contra el abusivo y explotador terrateniente de la zona.

En Marrakech se ha organizado un comité de campones marroqueses. Este comité se ha formado por los representantes de los campones de la zona de Marrakech y Meknes. Su objetivo es defender los intereses de los campesinos y luchar contra el abusivo y explotador terrateniente de la zona.

Este comité ha sido formado por los representantes de los campones de la zona de Marrakech y Meknes. Su objetivo es defender los intereses de los campesinos y luchar contra el abusivo y explotador terrateniente de la zona.

En Marrakech se ha organizado un comité de campones marroqueses. Este comité se ha formado por los representantes de los campones de la zona de Marrakech y Meknes. Su objetivo es defender los intereses de los campesinos y luchar contra el abusivo y explotador terrateniente de la zona.

Este comité ha sido formado por los representantes de los campones de la zona de Marrakech y Meknes. Su objetivo es defender los intereses de los campesinos y luchar contra el abusivo y explotador terrateniente de la zona.

En Marrakech se ha organizado un comité de campones marroqueses. Este comité se ha formado por los representantes de los campones de la zona de Marrakech y Meknes. Su objetivo es defender los intereses de los campesinos y luchar contra el abusivo y explotador terrateniente de la zona.

Este comité ha sido formado por los representantes de los campones de la zona de Marrakech y Meknes. Su objetivo es defender los intereses de los campesinos y luchar contra el abusivo y explotador terrateniente de la zona.

En Marrakech se ha organizado un comité de campones marroqueses. Este comité se ha formado por los representantes de los campones de la zona de Marrakech y Meknes. Su objetivo es defender los intereses de los campesinos y luchar contra el abusivo y explotador terrateniente de la zona.

Este comité ha sido formado por los representantes de los campones de la zona de Marrakech y Meknes. Su objetivo es defender los intereses de los campesinos y luchar contra el abusivo y explotador terrateniente de la zona.

Clara victoria de Constanca sobre la Real Sociedad (4-2)

En el primer partido de la temporada de fútbol en el estadio de San Sebastián, la Real Sociedad se enfrentó a Clara. El resultado fue una clara victoria para Clara por 4 goles a 2. En el primer tiempo, Clara consiguió dos goles, mientras que la Real Sociedad consiguió uno. En el segundo tiempo, Clara consiguió dos goles más, mientras que la Real Sociedad consiguió uno más.

En el primer partido de la temporada de fútbol en el estadio de San Sebastián, la Real Sociedad se enfrentó a Clara. El resultado fue una clara victoria para Clara por 4 goles a 2. En el primer tiempo, Clara consiguió dos goles, mientras que la Real Sociedad consiguió uno. En el segundo tiempo, Clara consiguió dos goles más, mientras que la Real Sociedad consiguió uno más.

En el primer partido de la temporada de fútbol en el estadio de San Sebastián, la Real Sociedad se enfrentó a Clara. El resultado fue una clara victoria para Clara por 4 goles a 2. En el primer tiempo, Clara consiguió dos goles, mientras que la Real Sociedad consiguió uno. En el segundo tiempo, Clara consiguió dos goles más, mientras que la Real Sociedad consiguió uno más.

En el deporte
El domingo
 Resultado del domingo
APUNTES
 EN EL CRUIERO - Arribó a Buena Vista, San Sebastián, el crucero 'España' que salió de San Sebastián el día 15. El crucero fue comandado por el capitán Juan de Dios...
 EN LA CALETA - Una lancha que salió de San Sebastián el día 15. La lancha fue comandada por el capitán Juan de Dios...

En el deporte
El domingo
 Resultado del domingo
APUNTES
 EN EL CRUIERO - Arribó a Buena Vista, San Sebastián, el crucero 'España' que salió de San Sebastián el día 15. El crucero fue comandado por el capitán Juan de Dios...
 EN LA CALETA - Una lancha que salió de San Sebastián el día 15. La lancha fue comandada por el capitán Juan de Dios...

En el deporte
El domingo
 Resultado del domingo
APUNTES
 EN EL CRUIERO - Arribó a Buena Vista, San Sebastián, el crucero 'España' que salió de San Sebastián el día 15. El crucero fue comandado por el capitán Juan de Dios...
 EN LA CALETA - Una lancha que salió de San Sebastián el día 15. La lancha fue comandada por el capitán Juan de Dios...

EN LA CALETA - Una lancha que salió de San Sebastián el día 15. La lancha fue comandada por el capitán Juan de Dios...

Tras medio siglo de recorrer el mundo, el pianista español José Cubiles Ramos es nombrado director del Conservatorio de Madrid

Romántico por naturaleza, sus compositores preferidos son los románticos, especialmente Chopin

Aibéniz, el compositor más difícil de interpretar por su música densa y porque el pianista necesita para ello unas manos gigantescas

A la hora de la tarde de hoy, José Cubiles Ramos, de treinta y cinco años, se encuentra en Madrid, en el número 10 del paseo de Recoletos, en un apartamento que le ha sido cedido por el Conservatorio de Madrid. Cubiles, que es de origen catalán, se dedica a su profesión desde los diez años, cuando se trasladó a Barcelona.

En Madrid, además de su carrera como pianista, se dedica a su profesión de profesor de piano. En el Conservatorio de Madrid, ha sido nombrado director por el Consejo de Gobierno del mismo.

Cubiles, que nació en el pueblo de Aibéniz, en la provincia de Castellón, en Cataluña, estudió piano en Barcelona y en París.

Tras haber estudiado en París, regresó a Barcelona, donde se dedicó a su profesión de profesor de piano.

Cubiles, que es un pianista de gran técnica, ha sido nombrado director del Conservatorio de Madrid por el Consejo de Gobierno del mismo.

En su opinión, el piano es un instrumento que requiere una gran técnica y una gran sensibilidad.

En su opinión, el piano es un instrumento que requiere una gran técnica y una gran sensibilidad.

En su opinión, el piano es un instrumento que requiere una gran técnica y una gran sensibilidad.

En su opinión, el piano es un instrumento que requiere una gran técnica y una gran sensibilidad.

En su opinión, el piano es un instrumento que requiere una gran técnica y una gran sensibilidad.

En su opinión, el piano es un instrumento que requiere una gran técnica y una gran sensibilidad.

En su opinión, el piano es un instrumento que requiere una gran técnica y una gran sensibilidad.

En su opinión, el piano es un instrumento que requiere una gran técnica y una gran sensibilidad.

En su opinión, el piano es un instrumento que requiere una gran técnica y una gran sensibilidad.

En su opinión, el piano es un instrumento que requiere una gran técnica y una gran sensibilidad.

En su opinión, el piano es un instrumento que requiere una gran técnica y una gran sensibilidad.

En su opinión, el piano es un instrumento que requiere una gran técnica y una gran sensibilidad.

En su opinión, el piano es un instrumento que requiere una gran técnica y una gran sensibilidad.

En su opinión, el piano es un instrumento que requiere una gran técnica y una gran sensibilidad.

En su opinión, el piano es un instrumento que requiere una gran técnica y una gran sensibilidad.

En su opinión, el piano es un instrumento que requiere una gran técnica y una gran sensibilidad.

En su opinión, el piano es un instrumento que requiere una gran técnica y una gran sensibilidad.

En su opinión, el piano es un instrumento que requiere una gran técnica y una gran sensibilidad.

En su opinión, el piano es un instrumento que requiere una gran técnica y una gran sensibilidad.

En su opinión, el piano es un instrumento que requiere una gran técnica y una gran sensibilidad.

En su opinión, el piano es un instrumento que requiere una gran técnica y una gran sensibilidad.

En su opinión, el piano es un instrumento que requiere una gran técnica y una gran sensibilidad.

En su opinión, el piano es un instrumento que requiere una gran técnica y una gran sensibilidad.

En su opinión, el piano es un instrumento que requiere una gran técnica y una gran sensibilidad.

En su opinión, el piano es un instrumento que requiere una gran técnica y una gran sensibilidad.

En su opinión, el piano es un instrumento que requiere una gran técnica y una gran sensibilidad.

En su opinión, el piano es un instrumento que requiere una gran técnica y una gran sensibilidad.

En su opinión, el piano es un instrumento que requiere una gran técnica y una gran sensibilidad.

En su opinión, el piano es un instrumento que requiere una gran técnica y una gran sensibilidad.

En su opinión, el piano es un instrumento que requiere una gran técnica y una gran sensibilidad.

En su opinión, el piano es un instrumento que requiere una gran técnica y una gran sensibilidad.

En su opinión, el piano es un instrumento que requiere una gran técnica y una gran sensibilidad.

En su opinión, el piano es un instrumento que requiere una gran técnica y una gran sensibilidad.

En su opinión, el piano es un instrumento que requiere una gran técnica y una gran sensibilidad.

En su opinión, el piano es un instrumento que requiere una gran técnica y una gran sensibilidad.

En su opinión, el piano es un instrumento que requiere una gran técnica y una gran sensibilidad.

En su opinión, el piano es un instrumento que requiere una gran técnica y una gran sensibilidad.

En su opinión, el piano es un instrumento que requiere una gran técnica y una gran sensibilidad.

En su opinión, el piano es un instrumento que requiere una gran técnica y una gran sensibilidad.

UNA FAMILIA ILUSTR

Por JOSÉ MARIA DONOSTI

Después de un largo período de ausencia desde el mundo "ilustrado" de la época de los años veinte, José María Donosti, que nació en 1895, ha regresado a su profesión de escritor y periodista. En el número de hoy de "El Mundo" se publica un artículo de él sobre la familia de los Donosti, que es una de las más importantes de la literatura española.

La familia de los Donosti es una de las más importantes de la literatura española. Entre sus miembros se encuentran escritores de gran talla, como Juan Ramón Jiménez, que fue premio Nobel de Literatura en 1916, y otros como Juan de Irujo, que fue fundador del PNV.

En su opinión, el piano es un instrumento que requiere una gran técnica y una gran sensibilidad. En su opinión, el piano es un instrumento que requiere una gran técnica y una gran sensibilidad.

En su opinión, el piano es un instrumento que requiere una gran técnica y una gran sensibilidad. En su opinión, el piano es un instrumento que requiere una gran técnica y una gran sensibilidad.

En su opinión, el piano es un instrumento que requiere una gran técnica y una gran sensibilidad. En su opinión, el piano es un instrumento que requiere una gran técnica y una gran sensibilidad.

En su opinión, el piano es un instrumento que requiere una gran técnica y una gran sensibilidad. En su opinión, el piano es un instrumento que requiere una gran técnica y una gran sensibilidad.

En su opinión, el piano es un instrumento que requiere una gran técnica y una gran sensibilidad. En su opinión, el piano es un instrumento que requiere una gran técnica y una gran sensibilidad.

En su opinión, el piano es un instrumento que requiere una gran técnica y una gran sensibilidad. En su opinión, el piano es un instrumento que requiere una gran técnica y una gran sensibilidad.

En su opinión, el piano es un instrumento que requiere una gran técnica y una gran sensibilidad. En su opinión, el piano es un instrumento que requiere una gran técnica y una gran sensibilidad.

En su opinión, el piano es un instrumento que requiere una gran técnica y una gran sensibilidad. En su opinión, el piano es un instrumento que requiere una gran técnica y una gran sensibilidad.

En su opinión, el piano es un instrumento que requiere una gran técnica y una gran sensibilidad. En su opinión, el piano es un instrumento que requiere una gran técnica y una gran sensibilidad.

En su opinión, el piano es un instrumento que requiere una gran técnica y una gran sensibilidad. En su opinión, el piano es un instrumento que requiere una gran técnica y una gran sensibilidad.

En su opinión, el piano es un instrumento que requiere una gran técnica y una gran sensibilidad. En su opinión, el piano es un instrumento que requiere una gran técnica y una gran sensibilidad.

En su opinión, el piano es un instrumento que requiere una gran técnica y una gran sensibilidad. En su opinión, el piano es un instrumento que requiere una gran técnica y una gran sensibilidad.

En su opinión, el piano es un instrumento que requiere una gran técnica y una gran sensibilidad. En su opinión, el piano es un instrumento que requiere una gran técnica y una gran sensibilidad.

En su opinión, el piano es un instrumento que requiere una gran técnica y una gran sensibilidad. En su opinión, el piano es un instrumento que requiere una gran técnica y una gran sensibilidad.

En su opinión, el piano es un instrumento que requiere una gran técnica y una gran sensibilidad. En su opinión, el piano es un instrumento que requiere una gran técnica y una gran sensibilidad.

En su opinión, el piano es un instrumento que requiere una gran técnica y una gran sensibilidad. En su opinión, el piano es un instrumento que requiere una gran técnica y una gran sensibilidad.



Cubiles en París, después de uno de sus numerosos conciertos en la capital francesa, rodeado de admiradores.

El origen de Cubiles, que es catalán, se remonta a una familia que ha sido muy importante en la historia de Cataluña. Su abuelo, Juan de Irujo, fue uno de los fundadores del PNV. Cubiles estudió piano en Barcelona y en París, donde se dedicó a su profesión de profesor de piano. En su opinión, el piano es un instrumento que requiere una gran técnica y una gran sensibilidad.

Ver, Oír y Contar

El día de hoy, el mundo se encuentra en un momento de gran actividad. En su opinión, el piano es un instrumento que requiere una gran técnica y una gran sensibilidad. En su opinión, el piano es un instrumento que requiere una gran técnica y una gran sensibilidad.

CASINO BOYD MOLINA

En su opinión, el piano es un instrumento que requiere una gran técnica y una gran sensibilidad. En su opinión, el piano es un instrumento que requiere una gran técnica y una gran sensibilidad.

HABLANDO DE TODO UN POCO

En su opinión, el piano es un instrumento que requiere una gran técnica y una gran sensibilidad. En su opinión, el piano es un instrumento que requiere una gran técnica y una gran sensibilidad.

UNA FAMILIA ILUSTR

Por JOSÉ MARIA DONOSTI

Después de un largo período de ausencia desde el mundo "ilustrado" de la época de los años veinte, José María Donosti, que nació en 1895, ha regresado a su profesión de escritor y periodista. En el número de hoy de "El Mundo" se publica un artículo de él sobre la familia de los Donosti, que es una de las más importantes de la literatura española.

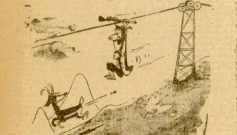
La familia de los Donosti es una de las más importantes de la literatura española. Entre sus miembros se encuentran escritores de gran talla, como Juan Ramón Jiménez, que fue premio Nobel de Literatura en 1916, y otros como Juan de Irujo, que fue fundador del PNV.

En su opinión, el piano es un instrumento que requiere una gran técnica y una gran sensibilidad. En su opinión, el piano es un instrumento que requiere una gran técnica y una gran sensibilidad.

HABLANDO DE TODO UN POCO

Por ENRIQUE BARBA CUBIAR

En su opinión, el piano es un instrumento que requiere una gran técnica y una gran sensibilidad. En su opinión, el piano es un instrumento que requiere una gran técnica y una gran sensibilidad.



"Cachabé... Cachabé..."

La caza de las máquinas

En su opinión, el piano es un instrumento que requiere una gran técnica y una gran sensibilidad. En su opinión, el piano es un instrumento que requiere una gran técnica y una gran sensibilidad.



En la última vez que apareció en el mundo.