





















# EL MUNDO DE LOS DEPORTES

La Crónica del Turf

scripciones para las  
arreras del domingo

100 BRULETTE (Valle, Gómez)  
Gómez, 1.º 200; 2.º 100; 3.º 70; 4.º 80; 5.º 70;  
6.º 80; 7.º 70; 8.º 80; 9.º 80;

100, 110, 120, 130, 140;

150, 160, 170, 180, 190;

200, 210, 220, 230, 240;

260, 280, 300, 320, 340;

380, 400, 420, 440, 460;

480, 500, 520, 540, 560;

580, 600, 620, 640, 660;

680, 700, 720, 740, 760;

780, 800, 820, 840, 860;

880, 900, 920, 940, 960;

980, 1000, 1020, 1040;

1060, 1080, 1100, 1120;

1140, 1160, 1180, 1200;

1220, 1240, 1260, 1280;

1300, 1320, 1340, 1360;

1400, 1420, 1440, 1460;

1500, 1520, 1540, 1560;

1600, 1620, 1640, 1660;

1700, 1720, 1740, 1760;

1800, 1820, 1840, 1860;

1900, 1920, 1940, 1960;

2000, 2020, 2040, 2060;

2100, 2120, 2140, 2160;

2200, 2220, 2240, 2260;

2300, 2320, 2340, 2360;

2400, 2420, 2440, 2460;

2500, 2520, 2540, 2560;

2600, 2620, 2640, 2660;

2700, 2720, 2740, 2760;

2800, 2820, 2840, 2860;

2900, 2920, 2940, 2960;

3000, 3020, 3040, 3060;

3100, 3120, 3140, 3160;

3200, 3220, 3240, 3260;

3300, 3320, 3340, 3360;

3400, 3420, 3440, 3460;

3500, 3520, 3540, 3560;

3600, 3620, 3640, 3660;

3700, 3720, 3740, 3760;

3800, 3820, 3840, 3860;

3900, 3920, 3940, 3960;

4000, 4020, 4040, 4060;

4100, 4120, 4140, 4160;

4200, 4220, 4240, 4260;

4300, 4320, 4340, 4360;

4400, 4420, 4440, 4460;

4500, 4520, 4540, 4560;

4600, 4620, 4640, 4660;

4700, 4720, 4740, 4760;

4800, 4820, 4840, 4860;

4900, 4920, 4940, 4960;

5000, 5020, 5040, 5060;

5100, 5120, 5140, 5160;

5200, 5220, 5240, 5260;

5300, 5320, 5340, 5360;

5400, 5420, 5440, 5460;

5500, 5520, 5540, 5560;

5600, 5620, 5640, 5660;

5700, 5720, 5740, 5760;

5800, 5820, 5840, 5860;

5900, 5920, 5940, 5960;

6000, 6020, 6040, 6060;

6100, 6120, 6140, 6160;

6200, 6220, 6240, 6260;

6300, 6320, 6340, 6360;

6400, 6420, 6440, 6460;

6500, 6520, 6540, 6560;

6600, 6620, 6640, 6660;

6700, 6720, 6740, 6760;

6800, 6820, 6840, 6860;

6900, 6920, 6940, 6960;

7000, 7020, 7040, 7060;

7100, 7120, 7140, 7160;

7200, 7220, 7240, 7260;

7300, 7320, 7340, 7360;

7400, 7420, 7440, 7460;

7500, 7520, 7540, 7560;

7600, 7620, 7640, 7660;

7700, 7720, 7740, 7760;

7800, 7820, 7840, 7860;

7900, 7920, 7940, 7960;

8000, 8020, 8040, 8060;

8100, 8120, 8140, 8160;

8200, 8220, 8240, 8260;

8300, 8320, 8340, 8360;

8400, 8420, 8440, 8460;

8500, 8520, 8540, 8560;

8600, 8620, 8640, 8660;

8700, 8720, 8740, 8760;

8800, 8820, 8840, 8860;

8900, 8920, 8940, 8960;

9000, 9020, 9040, 9060;

9100, 9120, 9140, 9160;

9200, 9220, 9240, 9260;

9300, 9320, 9340, 9360;

9400, 9420, 9440, 9460;

9500, 9520, 9540, 9560;

9600, 9620, 9640, 9660;

9700, 9720, 9740, 9760;

9800, 9820, 9840, 9860;

9900, 9920, 9940, 9960;

10000, 10020, 10040, 10060;

10100, 10120, 10140, 10160;

10200, 10220, 10240, 10260;

10300, 10320, 10340, 10360;

10400, 10420, 10440, 10460;

10500, 10520, 10540, 10560;

10600, 10620, 10640, 10660;

10700, 10720, 10740, 10760;

10800, 10820, 10840, 10860;

10900, 10920, 10940, 10960;

11000, 11020, 11040, 11060;

11100, 11120, 11140, 11160;

11200, 11220, 11240, 11260;

11300, 11320, 11340, 11360;

11400, 11420, 11440, 11460;

11500, 11520, 11540, 11560;

11600, 11620, 11640, 11660;

11700, 11720, 11740, 11760;

11800, 11820, 11840, 11860;

11900, 11920, 11940, 11960;

12000, 12020, 12040, 12060;

12100, 12120, 12140, 12160;

12200, 12220, 12240, 12260;

12300, 12320, 12340, 12360;

12400, 12420, 12440, 12460;

12500, 12520, 12540, 12560;

12600, 12620, 12640, 12660;

12700, 12720, 12740, 12760;

12800, 12820, 12840, 12860;

12900, 12920, 12940, 12960;

13000, 13020, 13040, 13060;

13100, 13120, 13140, 13160;

13200, 13220, 13240, 13260;

13300, 13320, 13340, 13360;

13400, 13420, 13440, 13460;

13500, 13520, 13540, 13560;

13600, 13620, 13640, 13660;

13700, 13720, 13740, 13760;

13800, 13820, 13840, 13860;

13900, 13920, 13940, 13960;

14000, 14020, 14040, 14060;

14100, 14120, 14140, 14160;

14200, 14220, 14240, 14260;

14300, 14320, 14340, 14360;

14400, 14420, 14440, 14460;

14500, 14520, 14540, 14560;

14600, 14620, 14640, 14660;

14700, 14720, 14740, 14760;

14800, 14820, 14840, 14860;

14900, 14920, 14940, 14960;

15000, 15020, 15040, 15060;

15100, 15120, 15140, 15160;

15200, 15220, 15240, 15260;

15300, 15320, 15340, 15360;

15400, 15420, 15440, 15460;

15500, 15520, 15540, 15560;

15600, 15620, 15640, 15660;

15700, 15720, 15740, 15760;

15800, 15820, 15840, 15860;

15900, 15920, 15940, 15960;

16000, 16020, 16040, 16060;

16100, 16120, 16140, 16160;

16200, 16220, 16240, 16260;

16300, 16320, 16340, 16360;

16400, 16420, 16440, 16460;

16500, 16520, 16540, 16560;

16600, 16620, 16640, 16660;

16700, 16720, 16740, 16760;

16800, 16820, 16840, 16860;

16900, 16920, 16940, 16960;

17000, 17020, 17040, 17060;

17100, 17120, 17140, 17160;

17200, 17220, 17240, 17260;

17300, 17320, 17340, 17360;

17400, 17420, 17440, 17460;

17500, 17520, 17540, 17560;

17600, 17620, 17640, 17660;

17700, 17720, 17740, 17760;

17800, 17820, 17840, 17860;

17900, 17920, 17940, 17960;

18000, 18020, 18040, 18060;

18100, 18120, 18140, 18160;

18200, 18220, 18240, 18260;

18300, 18320, 18340, 18360;

18400, 18420, 18440, 18460;

18500, 18520, 18540, 18560;

18600, 18620, 18640, 18660;

18700, 18720, 18740, 18760;

18800, 18820, 18840, 18860;

18900, 18920, 18940, 18960;

19000, 19020, 19040, 19060;

19100, 19120, 19140, 19160;

19200, 19220, 19240, 19260;

19300, 19320, 19340, 19360;

19400, 19420, 19440, 19460;

19500, 19520, 19540, 19560;

19600, 19620, 19640, 19660;

19700, 19720, 19740, 19760;

19800, 19820, 19840, 19860;

19900, 19920, 19940, 19960;

20000, 20020, 20040, 20060;

20100, 20120, 20140, 20160;

20200, 20220, 20240, 20260;

20300, 20320, 20340, 20360;

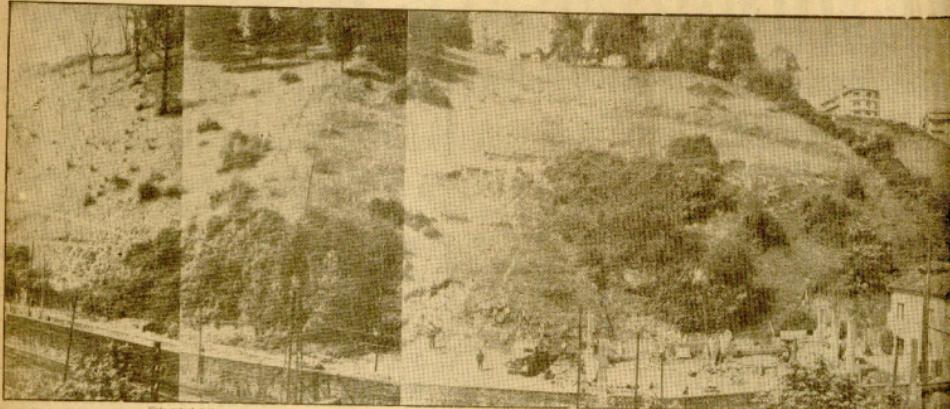
20400, 20420, 20440, 20460;

20500, 20520, 20540, 20560;

20600, 20620, 20640, 2







Torna al menu della pagina [Home](#) | [Contatti](#) | [Siti di interesse](#)

**¿LA BELLEZA DE SAN SEBASTIÁN, NUEVAMENTE EN PELIGRO?**

## Un problema urbanístico que afecta a Amara

**H**ACE tiempo, mucho tiempo, nuestros antepasados fundaron San Sebastián en fincas escogidas, de los que nos quedan pocos recuerdos. Un día San Sebastián ardió y espuma entonces lo que pedían las llamas el San Sebastián actual. Se llena de combustiones fuertes, y la inercia de espacio les hizo salir de su recinto arrasado. Y siguió el ritmo de urbanización y construcción con mano, categoría y esmero que no se ha visto igualable una ciudad en su clase. Esta línea de continuidad, hasta

digno y era principal cualidad era la de quererse rodeado de espacios abiertos.

(Ingeniero de Ca-  
ches de niveles sociales. Pero su  
planteamiento y sistematización tiene que  
estar perfectamente estudiada y diri-  
gida, para que sean agradables de  
ver y vivir. La idea de diseño planifi-  
cado de hogar o la anarquía  
y desordenadas que en uno que otro  
lugar se observa, es que los ciudadanos  
deben decir que "los viviendas man-  
tienen baratas para el mundo, pero  
no las más incomodas".  
Se ha controlado un harcón de  
Inbarcamiento y algún otro, cuyo  
examen da ganas de echarse a Ro-  
gar.  
Ignorantes las razones que exi-

organismos por ellos si no viéramos los resultados. A veces es curiosa de mañas.

Dicho teniente en cuenta que para la nueva guerra de San Sebastián se abrieron nuevas entradas de Madrid y Francia por Ámara. Si hasta ahora nosotras nos encerrábamos en las casas, como en las avenidas de *Zarzuela*, *Alcalá* y de *Atocha*, las personas concentradas serían para Ámara y quedarse al triste desolado por las tres únicas vías de escape con el resultado de la polución, una de las raz-

#### **REFERENCES AND NOTES**

Una vez establecido el precedente, ¿dónde quedó cuál es la última casa? Actualmente la casa parece clara. Existen una casa, de siete pisos, una de cuatro y un caserío. Marcan una transición por demás fluida al callejón podrido que se dirige hacia sin construcciones.

Según el informe presto a la autorización, se dice: "Como resulta al círculo vecino de Amara, es razonable extender a la parcela ubicada en dicha zona el uso de suelo urbano, con aprovechamiento intensivo de la calle sitiante..." Esto parece suponer un cambio de ordenación. ¿Es legal, sin información pública? ¿Es apropiación?

últimas legales por lo que creemos, para dicho efecto.

Puesto que el final parecía claramente con Miss Anna aún con su ruda plantilla, y puesta al mandado en los Planes de Ordenación de 1934 y 1935, ¿Por qué a la morada le permitieron siete?

Por otra parte, es contra de lo que se dice en otra parte del citado informe, en el ministerio natural de la carretera del alto de Asuán se hallaría ver el paso de Salaverría en la parte baja de las casas de dicha villa.

correspondiente a dicha zona, que cubre también la Unión Americana." ¿Qué circunstancias ha visto para que ahora no se celebre el Pan Partido?

Creen que no se ha dado el problema en su punto más agudo, porque los sectores tiene, y no se han levantado en contra la opinión del resto de San Schlüter; y, en especial, de los habitantes de Ansara. Esperan pronto reconciliación a nuestros tiempos.

«Existe alguna soberanía, al igual que jurisdicción, para el que, dentro

residencia en el Ayuntamiento no consta formalmente, baya comparece el ex intendente. Creemos que así. El Ayuntamiento pone un anuncio en el diario *"El Litoral"* cada Trece de Septiembre, donde dice una pequeña lista de terrenos y edificios que se van a jardinar o algún edificio que ya no se dispone con los que se van a vender o se arrendar. No se menciona en dicha nota una cantidad exacta. Creemos que por la información del Barrio es así. En el primero, y sorprendida la estación Central se aprecia en el Nuevo Plan de Ordenación, un situación sea la misma cosa que los jardines nuevos que se delinean. Y, por otra parte, parece de acuerdo con dicha nota.

Por todo ello, recomendamos:

#### **1. Que esen las metáforas**

2.º Que se consulte a la Comisión Central de Urbanismo para el estudio del problema, con información pública de la solución propuesta.

Estamos convencidos de que re-  
sentamos adecuadamente la vo-  
z de los que nos señala en pose de ser-  
abilidad, y es especial a nuestros dis-  
cursos alcance y a los nuevos conte-  
nidos que nos representan en el  
Puntamiento.

Alguno dirá que es un detalle que hay que acordarse de que los talleres son los que dan carácter a las exhibiciones.



Página oficial de la arena de Artibarreneta-Gasteiz Arts Berriak web de la red de Encuentros culturales de la ciudad. Música, Artes Escénicas, Cine, Literatura, etc.

ación clara, se pilla per-  
sona" y fue nuestra predilección. El aprovechamiento exhaustivo del terreno hecho ley y los intereses creados fueron desechando la ho-  
rra iniciada, poco a poco. Se hizo  
Gros, se asentó la playa de la  
Zarzosa, se hicieron Nagüeles, Eguia,  
y Peñamea a la época actual con Inchaurren y otros barrios.

Pero teníamos una esperanza: el  
ancho bulevar de fondo a la sien-  
tida, que era la vanguardia de man-  
zana, falso de (construcción),  
la hacían el terreno ideal para  
una urbanización. Y se hizo

de la Enseñanza de Aranzazu, se ve una bonita ladera verde unida a otras rasas por el citado paso de Errondo, la vía del ferrocarril y la magnífica carretera del Gas, capitalizando la calle Tercio de Otxandí. El monte está literalmente incorporando al barrio. Visualmente y pese todo. Días pasados, con asombro, vimos venir un comienzo de trabajo constructivo, se ha empezado a hacer el desmonte preparándose para una edificación que no hemos visto anunciar de momento, ya estaremos en alerta.

A small, detailed sketch of a building, likely a church or cathedral, featuring a prominent spire or tower rising from the roofline.

Grundstück, drittes.

principales de las apropiaciones, la situación de ese solar, es necesario que se le dé la transmisión de Bel, tanto reflejando el proyecto propuesto.

